

శ్రీరస్తు.

ఉభయవేదాంతప్రవర్తనసభా

పురుషాధికల్పద్రుమః

ద్రావిడభాగం—౨

ఆత్మీవార్గశ్చ వైభవమ్

శ్రీకాశ్యప్రతివాదిభయజ్కరమ్

అణ్ణజ్జరాచార్యర్ స్వామియాల్

అనేక గ్రంథజలిరుద్ధ సంగ్రహితైఘ్రితప్పట్టదు

బెంగళూరు, మల్లేశ్వరమ్

ఉభయవేదాంతప్రవర్తన సభైయారాల్

ప్రచురం శైయ్యప్పట్టదు

గీతాచార్యప్రెస్, మదరాస్.

1941

మూల్యం 0—4—0

శ్రీరస్తు.

ఆఫ్ వార్ తిరువడిగళే శరణమ్.

ఎమ్మెరుమానార్ తిరువడిగళే శరణమ్.

ఆఫ్ వార్ గళే వైభవమ్.

(శ్రీకాశ్చీ - ప్రతివాదిభయక్కరమ్ అణ్ణజరాచార్యర్ స్వామి
పలగ్రన్థలిరున్దు సంగ్రహిత్తును.)



—* ప్రవేశమ్ *

శ్రీవైకుంఠతిల్ తిరుమామణిమణ్డపత్తిలే సకలవిధకైజ్జర్యజ్జ
ళుమ్ శెయ్తువరుక్కిన్ఱ ఆదిశేషనుడైయ స్వరూపమాన సింహాసనత్తిలే
సవేశ్వరన్ శ్రీభూమినీళాదేవికళోడే కూడి యెఱ్ఱున్దురుళిరున్దు
నిత్యము కర్ గళుక్కు పరిపూణాబ్రహ్మనన్దానుభవసుఖతై కొడుత్తు
కొణ్డిరుక్కితానితే. అన్ద నిత్యవిభూతియిలుళ్ళవక్ గళే ఎప్పొత్తుమ్
బ్రహ్మనన్దతైయే అనుభవిత్తు వరువనుపోల, ఇన్ద లీలావిభూతియిలుళ్ళ
ఆత్మవగజ్జళుమ్ తణ్డళే తణ్డళుడైయ ప్రయత్నత్తాలే అన్ద మహానన్దతై
లభిత్తు ఉజ్జీవిక్కువేణ్డియిరుక్కు, అప్పడి ఒరువరుమ్ ఉజ్జీవియామలుమ్,
ఉజ్జీవిప్పతత్కాకవే కొడుత్తురుళిన కరణకళేబరజ్జళైయుమ్ శబ్దాది విష
యాన్తరజ్జళిలే ప్రవతిప్పిత్తు “పునరపి జననం పునరపి మరణమ్” ఎన్నిట
పడియే జనిప్పతుమ్ మరిప్పతుమాయ్ అపారమాన సంసారసాగర
త్తిలే ఓయామల్ పరితపిప్పదై క్కటాక్షిత్తు, ఎప్పడియావదు ఇన్ద
సంసారిచేతనర్ కళైయుమ్ బ్రహ్మనన్దమన్దనవర్కళాక చెయ్యువేణు

మెన్నిటి పరమకృపై యినా లే అవర్ కళుక్కు నల్లదు కెట్టసుకళై బోధిప్ప దత్కాగ వేదగ్గళుమ్ వేదాజ్గళుమాన అనేకశాస్త్రజ్ఞళై మహాపీకళ్ ముదలాన మహాత్మాకళ్ మూలమాక ప్రవతిప్పిత్తరుళినాక.

* “ఇరుళ్ తరుమాళాలమ్” ఎన్ఱు శొల్లప్పడుకిటి ఇన్ద అంధ కారమణ్ణలత్తిలే అజ్ఞానమ్ నీజువదత్కాగ ఇప్పడి జ్ఞానదీపత్తై క్కాట్టి క్కొడుత్తపోరిలుమ్, కణ్ణిల్లాద కురుడర్ కళుక్కు విళక్కు ప్రయోజన ప్పడాదాప్పోలే, భక్తి ఎన్నిటి సిద్ధాజ్ఞానత్తినాల్ హృదయమాకిటి ఉట్కణ్ణినుడైయ కురుడుతీరాద ఇన్ద సంసారికళుక్కు అన్ద శాస్త్ర ప్రదీపముమ్ నిష్ఫలమాయ్త్తు.

అదై క్కటాక్షీత్త పరమకారుణికనాన పరమపురుష తానే శ్రీరామకృష్ణాదిరూపేణ తిరువవతరిత్తు, పరత్వత్తై మత్తైత్తు సౌలభ్య త్తైయే ప్రధానగుణమాకక్కొణ్ణ ఉలకత్తోడు ఒత్తువార్తొన్ద దుష్ట నిగ్రహశిష్టపరిపాలనమ్ శెయ్త్తు ధర్మసంస్థాపనముమ్ పణ్ణి తకదివ్య మగ్గళవిగ్రహసౌందర్యతాలుమ్ ఉపదేశముఖతాలుమ్ అనుష్ఠానమూల మాకవుమ్ ప్రజైకళై త్తక వశప్పడుత్తవేణుమెన్ఱు పార్తాక. అనే కర్ అనాదికర్మవాసనైయా లే శీర్ తిరున్దామల్ అన్ద రామకృష్ణాది అవతారమూర్తికళ్ విషయత్తిలే మనుష్యబుద్ధియైయేపణ్ణి తమ్మైప్పోలవే అవర్ కళై భావిత్తు యుద్ధమ్ పణ్ణ సన్నద్ధర్ కళాయీరున్దమ్, కాదు కొణ్ణ కేట్కముడియాదపడి దూషిత్తుమ్ విశ్వరూపత్తైయుమ్ కూడ ఇన్ద్రజాలమెన్ఱు అనాదరిత్తుమ్ అధమగతికళై అడైన్దొళిన్దార్ కళ్.

అదై క్కణ్ణ సర్వేశ్వర తిరువుళ్ళమిరగ్గి, సజాతీయర్ కళై క్కొణ్ణ ఇన్ద సంసారికళై తిరుత్తి వశప్పడుత్తిక్కొళ్ళవేణుమెన్ఱు అధ్యవసిత్తు, ఇన్ద భూమణ్ణలత్తిలే అనేకవృత్తికళిడత్తిలే విశేషకటాక్షమ్ శెయ్దరు

భినా. అవర్కళే ఆథ్ వార్కళెన్దుమ్ ఆచార్యకళెన్దుమ్ కొణ్డాడ పుడుకితార్కళే.

సవేశ్వరనుడైయ సకలమజ్జగూణజ్జఘాకియ అమృత ప్రవాహతిలే ముట్టుకి అతిమాత్రమ్ ఈడుపట్టు నన్టాగ ఆథ్ న్దవర్కళే ఎన్నిఱ కారణత్తినాల్ “ఆథ్ వార్కళే” ఎన్నిఱ తిరునామమ్ ఉణ్ణాయ్తు.

శ్రీవైష్ణవసంప్రదాయత్తిల్ మహాభక్తర్కళాక కొణ్డాడ పుడుకిఱ ఇవాన్ వార్కళే పత్తు తిరునామజ్జళే. అవర్కళుడైయ క్రమమ్ - పొయ్ కైయార్ పూదత్తార్ పేయార్ తిరుమట్టిశైప్పిరాన్ నమ్మాళ్ వార్ శ్రీకులశేఖరప్పెరుమాళ్ పెరియాళ్ వార్ తొణ్డెరడి పొడికళే తిరుప్పాణాళ్ వార్ కలియనెన్నిఱ తిరుమక్తయాళ్ వార్ ఎన్దు ఇజ్జనే అనుసన్ధిక్కప్పట్టువరుకిఱతు, నమ్మాళ్ వారుడైయ తిరువడికళాన శ్రీమధురకవికళైయుమ్, పెరియాళ్ వార్ తిరుమకళాచాన శూడి కొండుత్తనాచ్చియారెన్నిఱ ఆణ్డళైయుమ్ శేర్ త్తు “ఆథ్ వార్కళే పన్నిరువర్” ఎన్దు వ్యవహరిప్పడుముణ్ణు.

ఇవర్కళే ఋషికళైప్పేలే స్వప్రయత్నత్తినాల్ తత్త్వజ్ఞానమ్ సంపాదిత్తవర్కళల్లామల్, సవేశ్వర తానేవన్దు తన్నై సామ త్కరిప్పిక్కక్కణ్ణు జ్ఞానభక్తివిరక్తికళై సులభమాక లభిత్తు, తామ్ అఱిన్ద సకలవేదవేదాజ్గరహస్యాభాజ్గళై సవాణ్ధికారమాన ద్రావిడ దివ్యప్రబంధజ్జళాక అరుళిచ్చెయ్తు తజ్గళుడైయ బ్రహ్మనుభవత్తై ఇతరర్ కళుక్కుమ్ ఉణ్ణత్తి లోకత్తై ఉజ్జీవిప్పిత్తార్కళే.

సవేశ్వరనుడైయ అపరదశావతార మెన్నలూమ్బడియాన వైభవ విశేషముడైయ ఇన్ద ఆథ్ వార్కళుళే అనేక కారణజ్జళినాల్ నమ్మాళ్ వారే ప్రధానతమరాక వ్యపదేశిక్కప్పట్టిరుక్కిన్టార్. అవరై అవ

యవియాకపుష్ ఇతర ఆహ్వానగళై అనర్క్కు అవయవభూతక
 ఛాకపుష్ పూవాచార్యకళై నిరూపితార్కళై. * భూతం శిరో
 ప్రాదమహాహ్వయమక్షియగ్గం భట్టార్యమాస్యమథ భాగవమస్య
 కణ్ఠమ్ । బాహూ వదన్తి కులశేఖరయోగివాపశా దోర్థధ్యనాభిచరణా
 నితరా శతారేః* ఎన్నిట పురాతనశ్లోక త్తిపడియే నమ్మాహ్వానగళై
 పూదత్తాహ్వానై తిరుముడియాకపుష్, పోయ్కై పేయాహ్వానగళై
 క్కణ్ఠాకపుష్, పెరియాహ్వానై ముఖమాకపుష్, తిరుమట్టిశైయాహ్వా
 నై క్కణ్ఠాకపుష్, కులశేఖరాహ్వానైయుమ్ తిరుప్పాణాహ్వానై
 యుమ్ కైకళాకపుష్, తొణ్డరడిప్పొడియాహ్వానై మార్పాకపుష్
 తిరుమజ్జయాహ్వానై నాభియాకపుష్ మధురకవియాహ్వానై తిరువడి
 యాకపుష్ శొల్లువర్కళై.

ఇప్పడి మహాప్రభావశాలికళాన ఆహ్వానగళై అరుళిచ్చెయ్త
 దివ్యప్రబంధజళై తమిళ్ వేదమెన్నిట నాలాయర దివ్యప్రబంధమాగ జగ
 త్తిల్ ప్రసిద్ధియుడక్ విశిష్టమనుకీర్తన. ఇంద్రి దివ్యప్రబంధజళై బహుముఖ
 మాగ వళర్ త్తవర్కళై ఆచార్యకళై. ఇవాహ్వానగళై వారాచార్యకళై
 వైభవమ్ మున్నోర్ మొట్టిన్దముత్తైకళై యనుసరిత్తు ఎఱుదప్పడుక్కిన్దతు.

ప్రవేశమ్ ముడిన్దతు.

శ్రీరస్తు.

ముదలాఢ్ వార్ కళీ మూవర్.

ఎల్లా ఆఢ్ వార్ కళుక్కుమ్మున్నే అవతరిత్తు దివ్యప్రబంధజ్ఞై
అరుళిచ్చెయ్ త పొయ్ గైయార్ పూదత్తార్ పేయార్ ఎన్గిట మూవ
రుమ్ ముదలాఢ్ వార్ కళిన్దు ప్రసిద్ది పెన్ద్రవర్ కళి.

ఇన్ద మూన్దు తిరునామజ్ఞుమ్ విభవత్తిల్ భగవత్కటాక్షమ్
పెన్ద్రపిటకు, ఒరువరై ఒరువర్ విట్టుప్పిరియామల్ ఒన్దుకూడియే
వాఢ్ న్దవర్ కళాదలాల్ అచావతార సన్నిధికళిలెల్లామ్ ఇమ్మూవరుమ్
ఒన్దుశేర్ న్దే కోయిల్ కొణ్ణిరుప్పర్ కళి. అప్పడియే ఇవర్ కళిన్ వైభవ
ముమ్ ఒన్దుశేర్ త్తే అనుసన్ధక్కప్పడుమ్. ఇవర్ కళుక్కు నాళిపాట్టు
అరుళిచ్చెయ్ త ఆచార్యసావణభామరుమ్ మూవర్ క్కుమ్ శేర్ త్తు
ఒరుపాశుర్ త్తిలేయే తిరునాళికుటివై త్తిరుక్కువైతార్.

—* పొయ్ కై యాఢ్ వార్ *—

తుణ్ణిరమణ్ణలమెన్గిట తొణ్ణెనాట్టిలే పుణ్యక్షేత్ర శ్రేష్ఠమాన సత్య
వ్రతక్షేత్రత్తిలే సప్తపుణ్యపురికళిల్ ఒన్దాన కాళ్ళీమహానగరత్తిలే
శ్రీయథోక్తకారి సన్నిధియెన్దు ప్రసిద్ధమాన తిరువెంకా ఎన్గిట దివ్య
స్థలత్తిన్ ఉత్తరభాగత్తిలే విళిక్కుమ్ పరమపావనమాన పొన్ద్రామరై
పొయ్ కైయిలే పుష్పిత్త ఒరు నల్తామరై పూవిలే తులామాన
శ్రవణ నక్షత్రత్తిల్ ఇవర్ తిరువవతరితార్.

ఇనరుడైయ ప్రభావత్తైప్పార్ త్తు ఎల్లారుమ్ ఇవరై పాళ్ళు
జన్యాంశమాగనిమ్మపిత్తార్ గళి. పొయ్ కైయిల్ అవతరి త్తతు
కారణమాక పొయ్ కై యాఢ్ వార్ కళిన్దు తిరునామమాయిన్ద్రు.
[పొయ్ కై - తటాకమ్.]

—* పూదత్తాహ్వాన్ *—

ముఖశోన్న తోణైమణ్డల త్రిలే క్రిక్కు సముద్రకర్కరై యిలుళ్ళ
 తిరుక్కడల్ మల్లైయెన్గిట మహాబలిపుర త్రిలే కురుక్కత్తిప్పన్దలిలే
 ఒరు కురుక్కత్తిమలగిలే తులామాసత్తు అవిట్ట నక్షత్రత్రిలే ఇవర్ తిరు
 వవతరిత్తార్. ఇవరుడైయ వైభవత్తైనోక్కి ఎల్లారుమ్ ఇవరై కామోదకీ
 ఎన్గిట గదాయుధత్తిక్ అంశమాగ నిష్కషిత్తార్కళ. ఇవర్కు
 భూతత్తాహ్వానై తిరునామమానదఱ్కు. క్కార్ణమెన్న వెన్టాల్ ;
 సంస్కృతభాషైయిల్ “భూ - సత్తాయామ్ ” ఎన్గిట భాతుమూల
 మాక ప్పిఱన్దశబ్దమ్ భూతమ్ ఎన్నతు. సత్తైపెన్ద్రును ఎన్దు ఇదఱ్కు
 అథమ్. * అసన్నేవ సభవతి అసద్బ్రహ్మేతి వేదచేత్ | అస్తిబ్రహ్మేతి
 చేద్యేద సన్తమేనం తతోవినుః. * ఎన్గిట ఉపనిషత్తికపడియే బ్రహ్మ
 జ్ఞానత్రాలేయే ఆత్మసత్తైయానపడియాలుమ్, అప్పడిప్పట్ట సత్తైపెన్ద్రు
 వర్కళై భూతశబ్దత్రాలే వ్యవహరిప్పతు ప్రాచీన సంప్రదాయమాక
 ఇరున్దదెన్నును తిరువాయ్మొళియిల్ * పాలిక పాలిక * ఎన్గిట దశ
 కత్రిలే “కడల్ వణ్ణక్ పూదగ్గళ్ మణ్ మేల్ ” ఇత్యాదిపాశురజ్గళాలే
 విశ్శబ్దవదనాలుమ్ ఇవర్కు వాయ్ త్త “పూదత్తార్ ” ఎన్గిట తిరునా
 మమ్ మహత్తా ఎన్గిట అథక్ త్రిలే వన్దతెన్దు అఱియలామ్.

—* పేయాహ్వాన్ *—

అన్ద తుణ్ణీరనుణ్డల త్రిలేయే తిరువల్లి క్కేణి యెన్నుమ్ దివ్యదేశ
 త్తుక్కు దక్షిణదిగ్భాగ త్తిలుళ్ళ మయిలైమానగరియిల్ ఒరు కూపత్తి
 లుణ్డాన శెవ్వులిమలరిలే తులామాసత్తు శతభిషక్కుక్షత్రత్రిల్ ఇవర్
 తిరువవతరిత్తార్. ఇవరుడైయ వైభవత్తైక్కణ్డవర్కళ ఇవరై నన్దక
 మెన్నుమ్ దివ్యాయుధత్తినుడైయ అంశమాక అఱుదియిట్టార్ గళ.

ఇవర్ అప్రతిమమాన భగవద్భక్తియై యుడైయవరాయ్ కణ్డవర్క శెల్లారుమ్ “ఇవర్ పేయ్పిడిత్తవర్” ఎన్నుమ్మడి మనమమ్మిన్దు కణ్ శుభ్రున్దు అమ్మమమ్ శిరిత్తుమ్ తొమ్మమమ్ ఎమ్మన్దాడియుమ్ మగిత్తన్దు పాడియుమ్ అలఱియుమ్ అనవరతమ్ పోదుపోక్కిక్కొణ్డీరున్దపడియాల్ పేయాధ్యోరెన్దు తిరునామమ్ పెన్ద్రార్. మహదాహ్వయర్ ఎన్ఱిఱ మన్ద్రోరు తిరునామముమ్ ఇవర్క్కు ఉణ్డు. “భూతం సరశ్చ” ఎన్ఱిఱ శ్లోక త్తిలే “మహదాహ్వయ” ఎన్దే భట్టర్ అరుళిచ్చెయ్తతుమ్ కాణ లామ్. పరమభక్తి తలై యెడుత్తు ఎమ్మెరుమానై అనుభవిక్కుమతిశ యమ్ మన్ద్ర ఆధ్యోగికతైక్కాట్టిల్ ఇవర్క్కు మికపుమ్ పెరిదాయ్ ఇరున్దదనాలుమ్, ఇవర్ భగవానుక్కు ఆట్టుట్టమూత్రమల్లమల్ తిరుమమ్మిన్దైయాధ్యోరై త్తిరు త్తిప్పణిక్కొణ్డ మహానాకైయాలుమ్ మహ దాహ్వయరానారెన్నలామ్.

—* ఇమ్మూవరుడైయ వైభవమ్ *

శ్రీరామ భరత లక్ష్మణర్పోల అడుత్తడుత్త నాళికళిల్ అవత రిత్తవర్కళాయ్ అయోనిజర్కళాన ఇమ్మూన్దు తిరునామగ్గుక్కుమ్ శ్రీవైక్కునాథన్దుడైయ దివ్యాజ్ఞైయినాల్ సేనైముదలియార్ ఇన్ద భూమణ్డలత్తిలే యెమ్మన్దురుళి పళ్ళుసంస్కారజ్జలైచ్చెయ్తు తిరుమన్ద్ర ప్పొరుళకలైయుమ్ ఉపదేశిత్తార్. అతనాల్ ఇవర్కళ రజోగుణ ముమ్ తమోగుణముమ్ స్వల్పముమిల్లమల్ శుద్ధసాత్వికర్కళాయ్, భగవత్కైక్కర్యమ్ శెయ్వదైయే పరమపురుషార్థమాకక్కొణ్డు జ్ఞానభక్తి విరక్తికళుక్కు ఆకరభూతర్కళాయ్ విళిగ్గి “వాసుదేవస్సవః మితి స మహాత్మా” ఎన్దు గీతైయిల్ శొన్నదుపోల భగవద్గణానుభవ తైయే ధారకపోషకభోగ్యజ్ఞళాయ్క్కొణ్డు అన్న పానాదికళిల్లమల్,

సంసారికళోడు కూడమాట్టామల్ ఒరునాళ్ ఇరున్ద విడ త్రిల్ మత్తొరు నాళ్ ఇరాదపడి ఓడి త్రిరియుమ్ యోగికళాయ్ తజ్జుకుళ్ళే ఒరువరై ఒరువర్ అఱియామల్ తనిన్దనియే సజ్చురిత్తుక్కొణ్డిరున్దార్ కళ.

ఇప్పడి సజ్చురిత్తుక్కొణ్డిరున్ద ఇమ్మాన్దు మహాన్దళైయుమ్ ఓరిడ త్రిలే శేర్ త్తు ఆట్కళ్ళ వేణుమెన్దుమ్, ఇవర్ కళ ముఖమాగ లోకత్తై ఉజ్జీప్పిక్క వేణుమెన్దుమ్ కుతూహలమ్ ఎమ్మెరుమానుడైయ తిరువుళ్ళ త్రిల్ ఉణ్డాయిన్దు. సత్యకామనాయ్ సత్యసజ్కల్పనాన ఎమ్మెరు మానుడైయ మనోరథమ్ విఫలమాకుమో? అవనుడైయ అన్ద మనో రథమ్ నితై వేణువదఱుక్కు ఒరుమాగళ ముణ్డాయిన్దు.

అదావను-ఒరునాళ్ సూర్యన్ అన్దమి త్తపిన్దు పొయ్ కైయా త్వార్ తిరుక్కోవలూర్ ఎన్గిట దివ్యదేశత్తై యడైన్దు అగ్గే మృకణ్డు మహాపీయిన్ తిరుమాళ్ళికైయిల్ శెన్దు అదన్ ఇడైకళియిల్ శయ నిత్తుక్కొణ్డిరున్దార్. పిఱకు పూదత్తాత్వార్ మ అగ్గేవన్ద శేర “వైష్ణవో వైష్ణవం దృష్ట్యా దణ్డవత్ప్రణమేన్నువి” ఎన్గిట శాస్త్రమర్వాదైయిన్ పడి ఒరువరై ఒరువర్ వన్దనాదికళ్ శెయ్దు కొణ్డవుడన్ “ఇవ్విడమ్ ఒరువర్ పడుక్కలామ్, ఇరువర్ ఉట్కార్ నిరుక్కలామ్” ఎన్దు పొయ్ కైయాత్వార్ నిణ్ణప్పమ్ శెయ్య, అప్పడియే ఇరువరుమ్ ఉట్కార్ నిరున్దార్ కళ.

అతన్ పిఱకు పేయాత్వారుమ్ అవ్విడ త్రిత్తే వన్దశేర, ఒరు వరై ఒరువర్ దణ్డన్ సమపిత్తు ఉపచరిత్తుక్కొణ్డిపిన్దు “ఇవ్విడమ్ ఒరువర్ పడుక్కలామ్, ఇరువర్ ఇరుక్కలామ్, మూవర్ నిఱులామ్” ఎన్దు పొయ్ కైయారుమ్ పూదత్తారుమ్ శొల్ల, అవ్విణ్ణమాగ వే మూవ రుమ్ అవ్విడ త్రిలే నిన్దుకొణ్డు “మచ్చిత్రా మద్గతప్రాణా బోధయన్తః

పరస్పరమ్ ” ఎన్ట గీతైయిల్ శొన్న పడియే పరస్పరమ్ భగవన్మణ సంవాదికళాయ్ కళిత్తిరున్దార్ కళ్.

అప్పుడు, ఉలకళన్ద మూర్తియాన ఎమ్మెరుమా అవర్ కళ్ పక్కలిలే పరమకృపై శెయ్ వడత్కాగ పెరుత్త ఇరుశైయుమ్ ఘనత్త వృష్టియైయుమ్ ఉణ్ణాక్కి పెరియవడివత్తోడు అవర్ కళిడైయే శెన్ట నిన్ట పొఱుక్కముడియాద మిక్కనెరుక్కత్తై శెయ్ దరుళినా. అదామేల్ అవర్ కళ్ “ ఇరువరైయిలుమిల్లాద నెరుక్కమ్ ఇప్పొను ఉణ్ణానదఱ్ఱుక్కారణమెన్న ? వేఱు యారాకిలుమ్ ఇజ్జువన్ద పుకున్దవర్ణో ? ” ఎన్ట శక్కిక్కైయిల్ పొయ్ కైయాధ్వాన్ “ వైయమ్ తకళియా వార్ కడలే నెయ్యాక వెయ్యకదిరో విళక్కాక ” ఎన్ఱిపడియే ఒరు విలక్షణమాన విళక్కై ఏర్; పూదత్తాధ్వాన్ “ అన్బేతకళియా ఆర్ వమే నెయ్యాక, ఇన్బురుగు శిన్దెయిడుతిరియా, నన్బురుకి ఇనచ్చుడర్ విళక్కేర్ శ్రీనే ” ఎన్ఱిపడియే జ్ఞానదీపత్తై ఏర్, ఇవ్విరణ్ణ దీపజ్గళిక్ ప్రకాశత్తాలుమ్ ఇరుళ్ అర్దదనాల్ పేయాధ్వాన్ తామ్ ఎమ్మెరుమానై సేవిత్రపడియై “ తిరుక్కణ్ణే పొమేనికణ్ణే ” ఎన్ట అరుళిచ్చెయ్ తు వెళియిట్ట వళవిలే మూవరుమ్ భగవత్సర్వరూపత్తై నన్టాక అఱిన్ద అనుభవిత్తు ఆనన్దప్రవాహమగ్నరాయ్ అనుభవపరీవాహరూపమాగ దివ్యప్రబన్ధజ్గళి అరుళిచ్చెయ్ తు లోకత్తారె ఉజ్జీవిప్పిక్కవుమ్ తిరువుళ్ళమ్ వర్ శ్రీనార్ కళ్.

అప్పొను పొయ్ కైయాధ్వాన్ * వైయమ్ తకళియా * ఎన్ట తొడగ్గి నూఱు పాశురమాక ముదల్ తిరువన్దాదియుమ్, పూదత్తాధ్వాన్ * అన్బేతకళియా * ఎన్ట తొడగ్గి నూఱు పాశురమాక ఇరణ్ణామ్ తిరువన్దాదియుమ్, పేయాధ్వాన్ * తిరుక్కణ్ణే * ఎన్ట తొడగ్గి

నూలుపాశురమాక మూన్టామ్ తిరువనాదియుమ్ ఆక మూన్ట దివ్య ప్రబసజ్జలై తిరువాయ్మలర్ నరుళినార్ కళ.

పిన్ను ఇవాన్ధాన్ కళ మూవరుమ్ దేహళీశనెన్టు ప్రసిద్ధరాన తిరుక్కోవలూరాయనారై తిరువడితోళును విడై పెన్ద్రు నెడుజ్కలమ్ తిరుప్పదికళ తోలుమ్ నెన్టు మజ్జళాశాసనమ్ శేయతు యోగబల త్తాలే ఆయిరక్కణక్కాన సంవత్సరజ్జళ ఇన్ద మణ్ణులకత్తిల్ వాన్దొన్దిరున్దు చేతనర్ కళై ఉజ్జివిప్పి తరుళినార్ కళ. శ్రీమద్వేదాన్త దేశిక అరుళిచ్చెయ్ త దేహళీశన్తుతియిలుమ్ ఇన్ద ముదలాధ్వాన్ కళిక్ వైభవమ్ సంగృహీతమ్. ఇరామానుశ నూన్దొన్దాదియిలుమ్ * మన్నియ పేరిరుళ్ మాణ్డపిక్ * ఎన్దిట పాశుర త్తిల్ సూచితమ్.

తిరుమక్తయాధ్వాన్దుమ్ పెరియ తిరుమొళియిల్ తిరుక్కోవలూర్ దివ్యదేశత్తై ప్పాడిన * మజ్జాడువరై యేళుమ్ * ఎన్దిట దశకత్తిలే నాలావదు పాశుర త్తిలే “ఆజ్గరుమ్మిక్కణ్ణీర్ శోర్న్దు అన్బుకూరు మడియవర్ కట్టు ఆరముదమానాక్ తన్నై” ఎన్నదనాల్ ఇమ్మదలాధ్వాన్ కళిక్ అనుభవత్తైయే సూచిప్పి తరుళినార్.

ముదలాధ్వాన్ కళ వైభవమ్ ముడిపడు.

తిరుమళి శైప్పి రాక్ వైభవమ్.

పూవకాల త్తిల్ అత్రి వసిష్ఠర్ భృగు భాగవర్ పులస్త్యర్ అగ్గిర్ ముదలాన అనేక బ్రహ్మపికళ సత్యలోక త్తిల్ పోయ్ అగ్గే చతుర్ముఖదేవనై సేవిత్తు బద్ధాజ్జాలికళాయ్ “దేవనీ! నాజ్గళ్ భూలోక త్తిల్ మికవుమ్ శ్రేష్ఠమాన వారు డేత్రత్తిల్ తపస్సుపణ్ణి సిద్ధియడై యవేమెన్టు ఉదేశిత్తు అప్పడి సవోత్తమమాన డేత్రమ్ ఇన్న దెన్దు

దేవరీడత్తిల్ తెరిన్దుకొణ్ణుపోక వర్దిరుక్కిఱోమ్ ; అడియొగ్గలిడత్తిల్ కప్పై పణ్ణి అప్పడిప్పట్ట డేత్రతత్తుత్తై నిశ్చయిత్తు చొప్పల్ల వేణుమ్ ” ఎన్ఱు ప్రాథిత్తార్కళ్.

అవర్కళ్డుడైయ ప్రాథనైక్కిణ్ణియ బ్రహ్మదేవన్ అపోదే దేవళిల్పియాన విశ్వకర్తావై వరువిత్తు “ ఇన్ద మహాషికళ్ ప్రత్యక్ష మాకక్కాణుమ్బుడి తులాక్కోల్ నాట్టి అదిల్ ఒరుతట్టిల్ భూమణ్డలమ్ ముమ్మవదైయుమ్ మన్ గోరుతట్టిల్ తిరుమఱ్ఱైయెన్నుమ్ పుణ్యక్షేత్ర మాత్రతైయుమ్వైత్తు నిఱుత్తుక్కాట్టు ” ఎన్ఱు నియమిక్క, విశ్వకర్మా వ్రమ్ అప్పడియే శెయ్దవళవిలే, భూమణ్డలమ్ ముమ్మవదైయుమ్ నాట్టియ తట్టు లఘుభూతమాయ్ మేలేనిఱ్ఱు, తిరుమఱ్ఱై డేత్రతై ఇట్ట తట్టు ఘనమ్ పెన్ గదనాల్ తాన్దన్దు నిన్ఱుతు.

ఇప్పడిప్పట్ట తారతమ్య విశేషతై బ్రహ్మ అన్ద మహాషికళ్కు నన్ఱాయ్ ఎడుత్తుక్కాట్టి అన్ద డేత్రత్తుక్కు “ మహీసారక్షేత్రమ్ ” ఎన్ఱు కారణప్పెయర్ శాత్రి, అగ్గే పోయిరున్దు తపస్సుపణ్ణి సిద్ధియడైయుమ్బుడి నియమిత్తు అవర్కళ్ అనుప్పివిటార్.

అవ్వణ్ణమే అన్ద మహాషికళ్ మహీసార డేత్రతైయడైదు జితే ద్రియర్కళాయ్ మహాతపస్వికళాయ్రున్దువన్దార్కళ్. అవర్కళిల్ భాగవర్ ఎన్నిఱ ఋషియానవర్ దీర్ఘసత్రమెన్నిఱ ఒరు మహా యజ్ఞతై చెప్పయ్తు అదనాల్ వాసుదేవనై ఆరాధిత్తు అదఱ్ఱుప్పిఱకు అన్ద భగవానై యే కుఱిత్తు మహాతపస్సు అనుష్ఠిత్తుక్కొణ్ణిరుక్కైయిల్, అదైక్కణ్ణు అసహిష్ణుక్కళాన దేవతైకళ్ అన్ద తపోనుష్ఠానత్తుక్కు భజమ్ ఉణ్ణుపణ్ణుమ్బుడి రమ్మై మేనకై ఊవళి తిలోత్తమై ముదలాన అప్పరస్సుక్కళై ఏనివార్కళ్. అవర్కళ్ వన్దు ఇన్ద తపస్వియిన్

తపోనిష్ఠయై భజ్యపృథుత అనేక విధమాన ప్రయత్నజ్ఞా శైయతుపార్
 త్తుమ్ భగవత్పాదారవిందతిలేయే ఆసక్తనూయిరున్ద అవరుడైయ
 హృదయతై చలిప్పక్క ముడియామల్ లజ్జైయుమ్ భయముమ్ కొండ్లు
 తిరుమ్బిప్పోనార్ కళ. అవర్కళిల్ అతినిపుణైయాన కనకాగ్నియిన్ది
 సున్దరియానవళ తన్నుడైయ సకల విధమాన చాతుర్యతైయుమ్ కాట్టి
 అతివిచిత్రమాన ఆడల్ పాడల్కళ శైయతవళవిలే అప్పొయుతు నిధివళ
 త్రాల్ అన్ద తాపసర్ చలితమనస్కరాయ్ భగవద్ధ్యానతైవిట్టు అవళు
 డైయ సంగీతసారస్యాదికళై అనుభవిత్తు ధన్యమృన్మరాయ్ యోగ
 త్తిల్నిన్దుమ్ భోగ త్తిల్ ప్రవణరానార్. అవళుడైయ మోహవలై
 యిల్ అకప్పట్టు శిలకాలమ్ తమ్మై మఱన్దు మన్తధపరవళరాయ్ క్కిడ
 న్నార్.

* తిరుమఱ్ఱిశైప్పిరా అవతారమ్ *

అప్పొతు గభాణియాన అన్ద సున్దరియిన్ ఉదర త్తిల్నిన్దు తైమా
 సత్తిల్ మఖానక్షత్రత్తిల్ శ్రీ సుదళ-నాథ్వానుడైయ అంశమాన
 దొరు గభాపిణ్డమ్ ప్రాదుభావిత్తను. అతు అవయవమొన్దుమ్ కాణ
 పుడామల్ పిణ్డాకృతియాక ఇరున్దనాల్ అన్ద సున్దరియానవళ అదై
 వెఱుత్తు సమీపత్తిలుళ్ళ ఒరు పిరప్పమ్ పుదరిల్ ఎఱుత్తెఱిన్దువిట్టు
 తన్నుడైయలోకమ్ శెన్దుశేర్నాళ్. పిన్ను ప్రబుధరాన భాగవర్
 తపోనిష్ఠై శిథిలమానదైక్కుఱిత్తు పశ్చాత్తాపప్పట్టు వేఱొరు ఇడమ్
 పోయ్ మఱుపడియుమ్ తపోనుష్ఠానత్తిల్ ప్రవణరానార్. ఇతు ఇప్పడి
 యిరుక్క ;

పుదరిల్ ఎఱిన్దపిణ్డమ్ సవలక్షణసంపన్నమాన ఒరు ఆణ్
 కుఱ్ఱునైవడివమాక పురిణమిత్తు ఉయిర్ పెఱ్ఱు పశిదాహజ్జళినాల్

తనియే అమృతుకొణ్డిరుక్క. అవ్విడత్తుక్కు సమీపత్తిలే అన్ద స్థలత్తిలే
కోయిల్ కొణ్ణు ఎఱ్ఱున్దరుళియిరుక్కిఱ జగన్నాథప్పెరుమాళ్ పిరాట్టి
యోడుకూడ ఎఱ్ఱున్దరుళి అన్ద శిశువై కుళిరక్కటాక్షిత్తు అదక్ పశి
దాహజ్జలై పోక్కి ఆరావముదమాన తమ్ముడైయ దివ్యమగ్గళవిగ్ర
హత్తై సేవై సాదిప్పిత్తు తేఱుదల్ శెయ్ తు అన్దధానమడైయ, అక్కు
ఱ్ఱునైయానతు అన్ద భగవద్విరహత్తై సహిక్కమాట్టామల్ మఱుపడి
యుమ్ అఱ్ఱ ఆరమ్మిత్తతు.

అన్ద సమయత్తిల్ అజ్గే పిరమ్బు అఱుక్కవన్ద వారు , తిరువా
ళర్ , ఎన్గిఱ వేళాళళ్ అన్ద రోదనశబ్దత్తై కేట్టు కిట్టవన్ద అన్ద కుఱ్ఱునైయై
క్కణ్ణు పరమసంతోషత్తుడక్ ఎడుత్తుచ్చెన్దు స్వగృహమ్ శేర్ న్దు తన్ను
డైయ పత్నియాన పగ్గయచ్చెల్వియెన్దవళై అదైత్తు “ పిల్లైయిల్లాద
నమక్కు దై వికమాగక్కిడై త్తతు ఇతు ” ఎన్దు శొల్లి కుఱ్ఱునైయైక్కై
యిలేకొడుక్క, అవళుమ్ అత్యాదరత్తోడువాగ్గి శీరాట్టి వళర్ క్కు త్తోడ
జ్జినపోతు అవళుక్కు అన్ద శిశువినిడ త్తిలుణ్ణాన పరమప్రేమత్తినాల్
పాల్ శురక్క, అవళ్ అన్ద ములై ప్పాలై శిశువుక్కుక్కొడుక్కైయిల్
అన్ద దైవ శిశువానతు అదై అజ్జీకరియామల్ స్తన్యపానాదికళిల్ ఆశై
యిన్దిక్కే భగవద్గుణానుభవత్తైయే ధారకమాకక్కొణ్ణు పశిదాహజ్గ
ళిల్లామలుమ్, అఱ్ఱుదల్ అరఱ్ఱుదల్ కూవుదల్ పేశుదల్ ముదలియ
లోకవ్యాపార మొన్దుమిల్లామలుమ్ మలమూత్రరహితమాయ్ పరిశుద్ధ
మాయ్ బాలసూర్యపోల తిరుమేనియొళివిళజ్గ వళర్ న్దు వన్దదు.

—* కణిక్కణ్ణు జనిత్తుల్ *—

ఇప్పుడి భగవద్గుణానుభవమే ధారకపోషకభోగ్యజ్గళాక వళర్ న్దు
వరుకిఱ ఇన్ద దివ్యవ్యక్తి ఎల్లారుమ్ అతిశయిక్కుమ్బడి ఎఱ్ఱున్దరుళియిరు

కి. అ ఆశ్చర్యమైన అవూరిలున్న వేళాళక్కియవనారువక కేళిపట్టు
 ఇవరై సేవిక్కవిరుమ్మి పశువికపాల్ కాయ్చి ఎడుత్తుక్కొణ్ణు తక
 పత్తియుడనే బరునాళ్ ఉదయకాలత్తిల్ అవరిడమ్వన్దు దివ్యదేహ
 తేజఃపుజ్జతైక్కొణ్ణు అత్యాశ్చర్యపట్టు తాక కొణ్ణువన్దు క్షీరతై మున్ని
 లైయిల్ సమపిత్తు “ఇదై స్వీకరిక్కవేణుమ్” ఎన్దు ప్రాథికత్తాక.
 ఇవర్ అవనుడైయ భక్తిప్రకషత్తుక్కు ప్రసన్నరాయ్ అదై అముదు
 శెయ్తార్. సన్తానమిల్లాద కుత్తైయినాల్ అన్ద దమ్మతికళ్ ఇవరైయే
 తమక్కు సవస్వమాక భావిత్తు ప్రతిదినముమ్ పాల్కొణ్ణువన్దు
 కొడుక్క, అవర్కళుడైయ భక్త్యమృతత్తుక్కు ఉన్దు అదై పానమ్
 శెయ్దువన్దు ఇవర్ బరునాళ్ అవర్కళుడైయ కుత్తైయైత్తిర్క్క త్తిరు
 పుళ్ళమ్ పల్లీ, తామ్ స్వీకరిత్తు శేషిత్తపాలై “నీజళ్ ఉణ్ణుజళ్”
 ఎన్దు అవర్కళుక్కుక్కొడుక్క, అవర్కళ్ అన్ద క్షీరతై పానమ్పణ్ణిన
 వళవిలే వాధకమ్ నీజ్గి యశావనపరువమడైదార్కళ్. పిన్బు అన్ద
 స్త్రీయూనవళ్ గభావతియాయ్ బరు పుత్రనై పెన్ద్రాళ్. అన్ద పుత్ర
 నుక్కు కణికణ్ణనెన్దు పేరిట్టు అన్బోడు వళర్తువన్దు అన్ద దమ్మతికళ్
 బరునాళ్ అన్ద కుమారనై ఇవరిడత్తిలే కొణ్ణువిడ, అన్ద బాలక ఇవ
 రుడైయ కటాక్షపీక్షణత్తాల్ నల్ల అఱివుపెన్దు నూల్కలై ఉణ్ణున్దు
 భగవద్భాగవతభక్తిసమ్మత్తైయుమ్ ప్రాప్తనానాక.

—* తిరుమగ్గిశైప్పిరాక అనేకమతజ్జలిల్ పుకున్దు ఆరాయ్దల్ *—

భాగవతకుమారర్ (తిరుమగ్గిశైప్పిరాక) ఇప్పుడి ఏమవయస్సు
 వరైయిల్ పిరమ్మలుప్పానిడ త్తిలేయిరున్దు, పిన్బు అష్టాజయోగనిష్ఠయై
 అడైయక్కరుది అజీరున్దు పుఱపట్టు అనేకస్థలజ్జళుక్కుచ్చెన్దు సవోక
 త్కొన్దుమాన పరతత్వమ్. ఎనువెన్దు ఆరాయ్ ఆరమ్మిత్తు, లోకాయతమ్

బాధమ్ శమణమ్ ముదలియ అవైదికమాన బాహ్యమతజ్ఞభుభుమ్,
 మాయావాదమ్ ముదలాన వైదికకుదృష్టిమతజ్ఞభుభుమ్ ఒవ్వాన్బిలుమ్
 తనిత్తనియే ప్రవేశిత్తువన్దార్. ముదలిల్ ఒరుమతత్తిల్ ప్రవేశిత్తు
 అప్పుడు అన్ద మతగ్రన్థజ్ఞైయెల్లామ్ ఆయన్దు తేర్న్దు అన్దమత
 త్తుక్కు ఇణగ్గియ పెయరైయుమ్ ఆచారత్తైయుమ్కొణ్ణు అదన్ నిలై
 యిలే ఊన్బినిన్దు తన్ద తానుసారేణ అనేకగ్రన్థజ్ఞై నిర్తిత్తు పిన్బు అన్ద
 మతప్రక్రియైయిల్ శిల కుత్తైక్కణ్ణు అదైవిట్టు వేఱొరుసమయత్తిలే
 ప్రవేశిప్పర్. ఇప్పడియే పలకాలమ్ పలమతజ్ఞజ్ఞైయుమ్ పరిశోధిత్తు
 వన్ద ఇవర్ పిన్బు శైవసమయమే సత్సమయమెన్దు తుణిన్దు అదిల్ తలై
 యిట్టు “శివవాక్కియర్” ఎన్దు పెయర్పూణ్ణు శివపరమాక శిలగ్రన్థ
 జ్ఞజ్ఞైచ్చెయ్తుకొణ్ణు అన్యమతస్థరోడు సంభాషిక్కవుమ్ విరుమ్బామల్
 ఏకాన్తశీలరాయ్ ఓరిడత్తిలేయిరున్దు పరమశివనై ధ్యానిత్తువన్దార్.

—* తిరుమఱిశైప్పిరానై పేయాథ్ వార్ తిరుత్తిప్పణికోళ్ళుత్తల్ *—

ఇప్పడి యిరుక్కైయిల్, ముదలాథ్ వార్ కళిల్ ఒరువరాన
 పేయాథ్ వార్ అగ్గే ఎమ్మన్దరుళి ఇవరుడైయ చయైయై అఱిన్దు ఇవరై
 శీర్ తిరుత్తి శ్రీనైష్ఠవసంప్రదాయప్రవతకరాక్కవేణుమెన్దు తిరువుళ్ళ
 మ్మన్ద్రీ ఇవరాశ్రమ సమీపత్తిల్ తామ్ ఓర్ ఆశ్రమమ్ అమైత్తు
 కొణ్ణు అతిలే శిలశెడికశై త్తలైకీథొకనట్టు శతరంధ్రమాన కుడముమ్
 అఱున్ద తామ్బుమ్కొణ్ణు అన్ద శెడికభుక్కు జలమిత్తైక్కత్తోడగ్గినార్.
 కణ్డవర్ పరిహసిక్కత్తక్క అన్ద శెయ్దియైక్కణ్ణు శివవాక్కియర్
 [తిరుమఱిశైప్పిరాన్] ఇకథ్న్దు శిరిత్తు అవిడమ్ శెన్దు “నీర్ పిత్తరో?
 పేయరో? ఎన్దు కేట్టు, అవర్ “నాన్ పిత్తనుమల్ల, పేయనుమల్ల,
 నీరే ఉన్దత్తల్” ఎన్దు ఉత్తరమ్ కూఱినార్. “పిత్తరుమ్ పేయరుమ్
 శెయ్కిఱ కార్యత్తై నీర్ శెయ్దుకొణ్ణిరుక్క, నాన్ ఎప్పడి ఉన్దత్త

నావే? ” ఎన్ను తిరుమఱ్ఱిశైయర్ కేట్టు ; అదఱ్ఱు పేయాఱ్ఱ్ వార్
 “ బహుకాలమాక అనేకమతజ్ఞుల్ అలైన్దుమ్ పరతత్వమిన్న తెన్ను తెలి
 యాద ఉమ్మై ఉన్నతరెన్ను శొల్లత్తడైయెన్న ? జననమరణజ్ఞుల్లాద
 పరాత్పరనాన శ్రీమన్నారాయణన్ ఇరుక్కు అవనైయటియామల్
 జననమరణజ్ఞుళోడుకూడియ రుద్రనై దైవమాగక్కొణ్డమ ఉన్నాదవే
 యల్లవో ” ఎన్ను పలవుమ్ శొల్లి స్వోక్తియై స్థాపిక్కుత్తోడజ్ఞుక్తియిల్
 అప్పొమురు అతిప్రబలమాక ఇరువర్ కుమ్మై వైవవైష్ణవ సమయసంవా
 దమ్ నడనత్తు. అదిల్ పరాజితరాన తిరుమఱ్ఱిశైయర్ తమ్ముడైయకా
 మెల్లామ్ వ్యర్థమాగక్కట్టిన్దదఱ్ఱు అనుతపిత్తు శైవచిహ్నజ్ఞులై
 విర్తు తమ్మై వాదయుద్ధతిల్ జయిత్తురుళిన పేయాఱ్ఱ్ వారుక్కు శివ
 రాయ్ అవరై శరణమడైయ, అప్పొమురు అవర్ కుమ్మై పేయాఱ్ఱ్ వా
 పజ్జుసంస్కారపూర్వకమాగ తత్త్వోపదేశమ్ శెయ్ కు ఎమ్మిన్దరుళినార్
 అనుముదల్ సారతమమాన విష్ణుభక్తియైయే తలైక్కొణ్డ తిరుమఱ్ఱి
 ప్పిరార్ తిరుమఱ్ఱిశైక్కువన్దు యోగనిలైయిల్ నిన్దు శ్రియఃపత్తి
 ధ్యానిత్తుక్కొణ్డిరున్దార్.

—* { తిరుమఱ్ఱిశైప్పిరార్ శివనోడుసంభాషిత్తు } *—
 భక్తిసారరెన్గిట తిరునామమ్ పెరుదల్

అక్కాలత్తిల్ బరునాళ్ ఆకాశమాగత్తిల్ వృషభారూఢ
 కళాయ్ పావతీ పరమేశ్వరర్ కళ్ శెల్లుక్తియిల్ పార్వతియానః
 ఇవరుడైయ తపోనుష్ఠాన నిష్ఠైయైక్కొణ్డ కొణ్డాడి పరమశివనైవో
 “ ఇవన్ ఆరో? ” ఎన్ను కేట్టు, “ ఇన్ద మహానుభావన్ నమ్మై విట్టు నా
 యణనుక్కు అడిమైప్పట్టవన్ ” ఎన్ను శివన్ శొల్లి, “ ఇన్ద పెరియవనుక్
 నాముమ్ దశనమ్ తన్దు ఏదావను వరమలిత్తుప్పొవోమ్ ” ఎన్ను పావ

శొల్ల, శివన్ అవళ్ శొన్న పడియే శెయ్య సమ్మలిత్తు ఇవరెదిరిల్ వద్దు
 తోన్బి నాన్. ఇవర్ అన్ద శివనై ప్పార్ త్తుమ్ పారాదవర్ పోలే ఉపే
 షీత్తు ఒరు కన్దెత్తుణియై తైత్తుక్కొణ్ణు కార్యాన్తరపరరాయరున్దార్.
 అమకణ్ణ శజ్జరన్ “ఉనక్కు అరుళ్ శెయ్యవన్ద నమ్మె నీ అనాదరిప్పతు
 యుక్తమో?” ఎన్న ; యోగివరర్ “ఉమ్మాల్ ఆక వేణ్ణియదు ఎనక్కు
 ఒన్టుమి తైయాదలాల్ నాన్ ఉదాసీననాయరుక్కితేన్” ఎన్టు ఉత్తరమ్
 శొల్ల ; పిన్బుమ్ శివపిరాన్ “యోగీశ్వరరే ! నమ్మడైయవరవు విఫల
 మాక త్తకున్దదన్టు ; ఉనక్కు అభీష్టమానవరమ్ పెల్లై వాళ్ళోవీరాగ”
 ఎన్టు నిబన్ధిక్క, అనన్తరమ్ ఆల్లవార్ “పరమపదమ్ అరుళవల్లీరా
 కిల్ అరుళలామ్” ఎన్టుశొల్ల, శివన్ “అను నమ్మాల తరక్కుడియ
 తన్టు ; శ్రీమన్నా రాయణనే అను తరవల్లవనాదలాల్ వేటువరమ్ వేణ్ణి
 కొళ్ళుమ్” ఎన్టుశొల్ల ; ఆల్లవార్ మన్దన్తి తమ్ శెయ్యను “అన్ద పరమ
 పదత్తై లభిప్పదత్కాగ నీణ్ణకాలమ్ ఇన్దలోక త్తిల్ జీవితీరున్దు మహా
 తపస్సు అనుష్ఠిప్పదట్కు ఉపయోగమాక దీఘాయుస్సై న్నియావను
 అడియేనుక్కు అళిక్కవేణుమ్” ఎన్న ; అనుకేట్ట కైలాసపతి, “అను
 కర్తానుసారమాక నడప్పదేయల్లామల్ నమ్ ఇష్టప్పడి కుత్తైక్కవుమ్
 వళర్క్కవుమ్ కూడియదన్టు ; వేటువరమ్ కేళుమ్” ఎన్న ; అనుకేట్ట
 ఆల్లవార్ శిరిత్తుక్కొణ్ణే “ఇన్ద ఊశివరుకిఱవఱ్ఱియే నూల్తానుమ్
 వరుమ్బుడి వరమ్ తరముడియుమానాల్ తన్దుపోమ్” ఎన్టుశొల్ల, అన్ద
 పరిహాసవాతై కాదిల్ విఱ్ఱున్దవుడనే కోపావేశమ్కొణ్ణు రుద్రమూర్తి
 “ఇవ్వళవు గవిష్ఠనాన ఇవనై ఇప్పోదే అనన్దనై ప్పోలే ఆక్కివిడుకి
 తేన్” ఎన్టుశొల్లి తన్నుడైయ లలాటత్తిలుళ్ళ నెరుప్పుక్కణ్ణై తిఱన్దు
 విట్టార్. అదివిరున్దు పుకైయుమ్ పోటియుమాకక్కిళర్ న్దెఱ్ఱున్ద కాలా

గ్నియైక్కణ్ణ తిరుమఱ్ఱైప్పిరాళ్ కిచ్చిత్తుమ్ కలక్లామల్ తమ్మడైయ
వల త్తిరువడియిక్ పెరువిరలిల్ ఉళ్ళదొగుకణ్ణై తిఱన్దువిట్టార్. అది
లిరున్దు ఒరు మహాగ్నిశర్కన్దు అన్ద రాద్రాగ్నియై అడర్క్క ఆరమ్మి
త్తను. అవ్వళవిల్ అన్ద మహాగ్నియై అవిక్కు.మ్మడి రుద్రన్ తన్ను
డైయ జటైయిలుళ్ళ పలమేఘజ్జళై ఏవినాళ్. అవై కల్పాన్తకాలత్తిల్
సోల్ శోనైమఱ్ఱైపొత్తిన్దు మహాప్రవాహాత్తై ఉణ్ణపణ్ణినపోదిలుమ్ ఆఱ్ఱ
వార్ అల్పముమ్ చలియామల్ భగవదభక్తియిలే ఉన్న్దియిరున్దార్.
అనుకణ్ణు త్రినేత్రభగవాన్ ఆశ్చర్యపుట్టు ఇవర్క్కు 'భక్తిసారర్', ఎన్దు
తిరునామమ్ శాత్తి ఇనరుడైయ వైభవత్తై కొణ్ణాడి తమ్మడత్తుక్కు
త్తిరుమ్మిప్పోనార్.

—* శుక్తిహారనెన్నుమ్ సిద్ధన్ ఆఱ్ఱవారిడత్తిల్ పరాజయమడైన్దదు *—

అతన్ పిఱకు ఆఱ్ఱవార్ మున్ పోలవే యోగత్తిల్ ఎల్లాన్దరుక్
యిరున్దార్. అప్పోతు శుక్తిహారనెన్నానారు సిద్ధన్ తన్నుడైయ
సామధ్యత్తినాల్ ఒరుపులియై అడక్కి వాహనమాకకొణ్ణు అతన్
మేల్ ఏఱి ఆకాశమాగమాకచ్చెల్లుకైయిల్, ఇవరుడైయ యోగ
మహిమైయినాల్ అన్ద వాహనమ్ తడైపట్టు ఇవర్క్కునేరిల్ మే
ఆకాశత్తిల్ చలిక్కమాట్టామల్ తికైత్తు నిన్దతు. 'ఇదఱ్ఱు ఎన్
కారణమ్', ఎన్దు అనన్. ఎల్లాపుక్కత్తిలుమ్ పార్క్కైయిల్, కీర్
యిరుక్కిఱ యోగియైక్కణ్ణ ఆశ్చర్యపుట్టు కీర్తేయిఱక్కి ఇవర్ సన్నిధ
నత్తిలే వన్దు ఇవరుడైయ శక్తియైశోధిక్క విరుమ్మి "ఓ మునిశ్రేష్ఠరే
సీర్ అరైయిల్ ధరిత్తిరుక్కిఱ అన్ద కన్దైత్తుణియైక్కొత్తర్ యెఱ్ఱి
విట్టు ఇదో నాన్ కొడుక్కిఱ పీతామ్బరత్తై ధరిత్తుక్కొళ్ళుమ్" ఎ

శొల్లి శ్లాఘ్యమాన ఒరుకప్పుకత్తై నిర్తిత్తుక్కొడుక్క, అవర్ అదై
తిరస్కరిత్తు తమ్ముడైయ ఇచ్చామాత్రత్తినాల్ మణిక్యమయమాన
ఒరుకవచత్తై సృష్టిత్తుక్కాట్టినార్. సూర్యపోల ఒళివిశ్శక్కి అదై
క్కణ్ణు లజ్జత్తు అన్ద సిద్ధ త్తకమ్మత్తిలుళ్ళు తొరు మణిమాలైయైవాణ్ణి
“ఇదై జపమాలైయాక ధరిత్తుక్కొళ్ళుమ్” ఎన్ఱు కొడుక్కవన్దా.
అసోత్తు ఆఱ్ఱవార్ తమ్కమ్మత్తిల్ ధరి త్తిరున్దళ్ళ తుళసిమణిమాలైయై
యుమ్ తామరై మణిమాలైయైయుమ్ ఎడుత్తుక్కాట్టినార్. అవై అతి
శ్లాఘ్యమాన నవరత్నమాలైకళాయ్ విశ్శక్కిణ్ణు, అవ్ వెట్కమ్మడైన్ద
“సిద్ధకళైల్లారైయుమ్ జయిత్తువన్ద ఎన్నైయుమ్ నీర్ జయి త్తదనాల్
ఉమక్కుమేఱ్ఱుట్ట సిద్ధ లోక త్తిల్ ఎఱ్ఱుమేయిలై” ఎన్ఱు శొల్లి స్తుతిత్తు
ప్రదక్షిణమ్ శెయ్తు నమస్కరిత్తు వేఱుమూగ్గత్తాలే పోనాళ్.

—* ఆఱ్ఱవారై కొఱ్ఱణసిద్ధ త్త వణ్ణుత్తల్ *—

పిన్బుమ్ అవర్ అజ్గే యోగనిష్ఠరాక ఇరుక్కైయిల్ కొఱ్ఱణ
సిద్ధ ఎన్ఱిఱ ఒరురసవాది అవరుడైయ మహిమైయైక్కేల్విప్పట్టు
మిక్క సాధ్రమత్తోడు సమీప త్తిల్ వన్ద ఇరుమ్మై స్వణామాక్కవల్ల
తొరు రసగుళికైయైక్కాట్టి “ఇదై నీర్ వాణ్ణిక్కొణ్ణు ధన్యరాయరుమ్”
ఎన్ఱు శొల్లి, ఆఱ్ఱవార్ అదై వేణ్ణామెన్ఱు నిషేధిత్తు తమ్ముడైయ స్వణా
సచ్చాయమాన తిరుమేనియిక్ పుణ్ణుదియైయెడుత్తు త్తిరట్టి, అప్పు
రుణ్ణైయై అవ్ కైయిలే కొడుత్తు , ఇన్దగుళికై పలకోటికల్లుకలై
పొన్నాక్కవల్లతు ; ఇదైక్కొణ్ణు నీ పితైక్కలామ్ , ఎన్ఱు సాదిక్క,
అవ్ అదై ఉడనే పరిశోధిత్తుప్పార్త్తు అప్పడియే అదప్రభావ
మిరుక్కొణ్ణు అధికభక్తియోడు ఆఱ్ఱవారై దణ్ణాసమపిత్తు
పోనాళ్.

—*తిరుమఱ్ఱైప్పిరాణ్ ముతలాఱ్ వార్ కళోడు కూడియరుత్తల్*—

అనన్తరమ్ భక్తిసారర్ వేటారు ఇడమ్ శెన్ఱు ఒరుపవతగుఱ్ఱై
యిల్ ఎఱ్ఱున్దరుళియిరున్ద యోగమ్ శెయ్యానిత్తైయిల్, దివ్య
యాత్త్రైయాయ్ సఱ్ఱుగిత్తువరుకిఱ ముదలాఱ్ వార్ కళ మూవరు
అవిడత్తైయడైన్ద ఉళేయెఱ్ఱున్దరుళియిరుక్కిఱ ఇవరుడైయ దివ్యమ
తిరుమేనియొళియై వెళియిలిరున్దకణ్ణ అతిశయిత్తు గుహైయను
పుకున్ద కుశలప్రశ్నమ్ పణ్ణ, అమకేట్టు తిరుమఱ్ఱైప్పిరానుమ్ ఎఱ్ఱ
యోగక్షేమవిచారణై శెయ్తవళవిలే, నాల్వరుమ్ పాలుమ్ పాల
కూడినాఱ్పీలవుమ్, తేనుమ్ తేనుమ్ కలన్దాఱ్పీలవుమ్ ఐకరస్యమడై
సదాకాలముమ్ భగవన్గుణానుభవమే శెయ్తుకొణ్ణ తపస్వికళాన్
న్దార్ కళ. ఇప్పడి శిలకాలమ్ కడన్దపిన్బు ఎల్లారుమ్ పేయాఱ్
రుడైయ తిరువవతారస్థలమాన మయూరపురిక్కువన్ద అళ్ళే కై
తీర్థత్తి కరైయిలే శిలవఱ్కాలమ్ యోగానుష్ఠానస్థిర్
యిరున్ద, పిఱకు ముతలాఱ్ వార్ కళ మూవరుమ్ భూమిసఱ్చరణ
మాక పోయినార్ కళ.

—*తిరుమఱ్ఱైప్పిరాణ్ కచ్చినగర్ శేరుదల్*—

అనన్తరమ్ తిరుమఱ్ఱైప్పిరాణ్ తమ్మడైయ జన్మ
యాన మహీసారపురత్తిఱ్ఱు ఎఱ్ఱున్దరుళి తామ్ వఱ్కమ్ పోల్
కొళ్ళత్తఱ్ఱు తిరుమణ్ వేణ్ణి శోధిత్తవిడత్తిల్ అకప్పుడామై
మనమ్ కలగ్గి నిన్దార్. అప్పోతు తిరువేగ్గడముడైయాన్ ఇవ
స్వప్నత్తిలేవన్ద సేవైసాదిత్తు “కచ్చివెంకావైయడుత్త పొయ్ కై
తిరుమణ్ ఉళ్ళతు” ఎన్ఱు అరుళిచ్చెయ్య, ఉడనే ఇవర్ కవలైన్
శెన్ఱు తిరుమణ్ కణ్ణ కళిత్తు ఎఱ్ఱున్దరు ధరిత్తుకొణ్ణ భగవదను

రాయ శిలకాలమ్ కఱిత్తు, పిన్ను తిరుమఱిశైయైవిట్టు కాళ్ళీపురత్తై
 ప్పొర్న్దు అక్కే తిరువెంకావిల్ భోగిభోగశయనీయశాయయాన పెరు
 గొలై సేవిత్తు ఈడుపట్టు యథోక్తకారియాన అన్ద భగవానైయే
 శ్శయమ్ శెయ్మకొణ్ణు అనేకవర్షకాలమ్ ఎమ్మన్దరుళియిరున్దార్.

—* కణికణ్ణుడైయ పెరుమై *

అప్పుడు కణికణ్ణువన్ద తన్నుడైయ ఆచార్యరాన ఇవర్క్కు
 నేకవిధమాన శుశ్రూషైకలైచ్చెయ్తుకొణ్ణు ఉపాదానమూలమాక
 వనమ్ శెయ్మవన్దా. అక్కలత్తిల్ తలెనరైత్తు మికవుమ్ కిత్తివి
 నూయిరున్ద ఒరుస్త్రీ ఆఱ్ఱవారుడైయ పాదారవిన్దత్తిల్ పరమభక్తి
 ముడనే అవరుళువిడతై మెట్టుకి క్కోలమిడుమ్ కైజ్జర్యజ్జలై నిత్య
 ముమ్ శెయ్తుకొణ్ణిరున్ద ఒరునాళ్ అవర్ తిరుక్కణ్విఱ్ఱి తనమయ
 త్తిలే అవరై శరణమడైన్దు వరలాభమాక నిత్యయావనత్తై యడైన్దు
 అప్పరస్సుపోల్ అతిసున్దరియానాళ్. అన్దనగరత్తు రాజావాన పల్లవ
 రాయ్ ఒరునాళ్ అవళుడైయ సాన్దర్యత్తైక్కణ్ణు కామిత్తు అనఘు
 మాన ఆభరణపీతామ్బరాదికలై పురిశుకొడుత్తు అవలైవివాహమ్
 శెయ్దు పట్టమహిషియాక్కి అవళుడక్ వాఱ్ఱన్దిరున్దా. ఇప్పడియిరు
 క్కైయిల్ అన్ద రాజావానవ్ తన్నుడైయ యావనమ్ నాళుక్కు
 నాళ్ కుత్తెవదైయుమ్ అవళుడైయ పరువమ్ మాటుపడామలిరుప్పదై
 యుమ్కణ్ణు ఆశ్చర్యపుట్టు “ఉన్నుడైయ దేహమ్ ఎప్పోదుమ్ ఏకరీతి
 యాయిరుప్పడఱ్కు ఎన్నకారణమ్;” ఎన్దు కేట్టు ఆఱ్ఱవారుడైయ
 వరప్రసాదమెన్దు అఱిన్దు, అప్పడిప్పట్ట వరప్రసాదత్తై తానుమ్ వెఱవేణు
 మెన్దు ఆలైప్పట్టు అతఱ్కుత్తకున్ద ఉపాయదిన్దైపణుమ్బడి అవలైయే
 వేణినా. అవళ్ అదుకేట్టు “నిత్యముమ్ నమ్మడైయ అరణ్మనైక్కు
 భిక్షుకరాయ్వరుకిఱ కణికణ్ణరెన్బవర్ అన్ద మహాయోగిశ్శేష్ఠరుక్కు

అస్తరజ్ఞర్ ; ఇవరుడైయ పురుషకారమాక అవరై అనువతితైః
ఉన్నుడైయ మనోరథమ్ కైకూడుమ్ ” ఎన్టాళ్. అప్పడియే అరళ
మఱునాళ్ కణికణ్ణ్ వన్దపోతు అవరై విశేషిత్తు ఉపచరిత్తు , ఉన్న
డైయ ఆచార్యరై నాక్ సేవిక్కుమ్బడి ఇళ్ళే అత్తైత్తువరవేణుమ్ , ఎ
వేణ్ణ ; అతఱ్ఱు కణికణ్ణ్ , నమ్ ఆచార్యర్ ఓరిడత్తిఱ్ఱుమ్ వరవ
ట్టార్ , ఎన్టార్. అతఱ్ఱుమ్మేల్ రాజా “ ఎన్నై అవరిడత్తిఱ్ఱు
అత్తైత్తుక్కుణ్ణుపోయావతు అవరుడైయ అనుగ్రహత్తుక్కు ఎన్నై
పాత్రమాక్కి అవరుళాల్ ఎన్నై నిత్యయువావాగ ఛైయ్యవేణుమ్
ఎన్ఱు ప్రాథికక్కు, అతఱ్ఱుమ్ కణికణ్ణ్ ఉడక్పడామల్ “ ఉన్నై
ప్పోల్ ఐహికభోగత్తైయేవిరుమ్మి నిఱ్ఱువరై ఎమ్ ఆర్థ్ వార్ కణ్ణెడ
ప్పార్ పుతుమ్ అసంభావితమ్ ” ఎన్ఱు మఱుత్తువిడవే, రాజా మిక్క
విచారాక్రాన్తనాయరున్దాక్.

అప్పోదు మన్త్రికళవన్ద తేన్ద్రీ, “ ఇన్ద కణికణ్ణ్ దైవ
వాయ్నవక్ ; ఇవక్ పాడినపడియెల్లామ్ పల అద్భుతజ్ఞల్ నడి
క్కాణ్ణిఱపడియాల్ ఇవనాల్ పాడప్పెన్ద్రాల్లుమ్ ఇవ్వుసిద్ధిపెఱలా
ఎన్ఱు శొల్ల, అప్పడియే రాజా అడుత్తనాళిల్ కణికణ్ణ్ వన్ద
, ఎనక్కు అత్తియాద యావనమ్ వరుమ్బడి కవిపాడవేణుమ్ ,
వేణ్ణ, “ నాక్ ఎప్పోదుమ్ నారాయణస్తోత్రమ్ శెయ్ వేనేతవిర న
శెయ్యమాట్టేక్ ” ఎన్ఱు కణికణ్ణ్ శొల్ల ; మన్నవనుమ్ విశే
నిబంధిత్తుమ్ సఫలమాకామైయాలే కోపమ్కొణ్ణు “ ఇవ్వురిల్
నీ వనిక్కలాకాదు, ఉడనే వెళియేపో ” ఎన్ఱు ఉఱ్ఱుత్తిక్కుఱ్ఱు,
కణికణ్ణ్ ఆర్థ్ వారిడమ్ శెన్ఱు నడన్దత్తైయెల్లామ్ విజ్ఞాపిత్తు “
నుక్కు విజ్ఞాపమ్ తన్దరుళవేణుమ్ ” ఎన్టాక్.

—* శ్రీయథోక్తకారి యెమ్మెరుమాళ్ పుఱప్పాడు *—

కణికణ్ణుడైయ వాతైయైక్కేట్ట, ఆత్మనార్ “నానుమ్ పెరు
పై ఎమ్మన్దుళప్పణ్ణిక్కొణ్ణు కూడవేవరుకితే” ఎన్దు శొల్లి, తిరు
క్కయిలుళ్ళే శెన్దు భక్తసులభనాన భగవానై సేవిత్తు

“కణికణ్ణుళ్ పోకిన్దాళ్, కామరుపూఙ్గచ్చి
మణివణ్ణా నీడిక్క వేణ్ణా—తుణివుడైయ
శెన్నాప్పలవనుమ్ పోకినేళ్ ; నీయుమున్దాళ్
పెన్నాకప్పాయ్ శురుట్టిక్కోళ్.”

న్దు ప్రాథికక్క, అన్దు ఎమ్మెరుమానుమ్ ఆత్మనారుడైయ ప్రాథక నై
యకపడియే యోగనిదైయైవిట్టు ఎమ్మన్దువర, మావరుమ్ అపూర్వరై
ట్టు సమీపత్తిలుళ్ళ ఓరిడతైయడైన్దు అగ్గే వసితార్ కళ్.

ఇప్పడి పెరుమాళుమ్ ఆత్మనారుమ్ అవరుడైయ భక్తనుమ్
అన్దనగరత్తైవిట్టు పోవదాల్ అన్దదివ్యదేశత్తిల్ పలసన్నిధికళిల్ ఎమ్మన్దు
సళియిరుక్కిఱ మన్ద్ర ఎమ్మెరుమాన్దళుమ్ విట్టునీళ్ళ, అన్దనగరమ్ ముమ్మ
ననుమ్ ఒళియిమ్మన్దు ఇరుళ్ మయమాగప్పెన్ద్రుతు. ఇప్పడి కాలరాత్రి
యానదైక్కణ్ణు కవలైప్పట్టు రాజావుమ్ మన్త్రికళుమ్ అవర్కళిడతై
త్తేడియడైన్దు కణికణ్ణుకాలిలే ఎమ్మన్దు అపచారక్షామణమ్ శెయ్దు
కొళ్ళ, ఎల్లారుమ్ తిరుమ్బిప్పోవోమెన్దు కణికణ్ణు ఆత్మనార్ తిరువడి
కళిల్ విణ్ణప్పమ్ శెయ్య, అవరుమ్ అదై అగ్గీకరిత్తు ఆశ్రితపరతన్త్రనాన
శేవశాయయై నోక్కి

“కణికణ్ణుళ్ పోక్కొట్టిన్దాళ్ కామరుపూఙ్గచ్చి
మణివణ్ణా ! నీడిక్క వేణ్ణుమ్—తుణివుడైయ

శెన్నాపలవనుమ్ పోక్కొత్తి నేక్ నీయుముష్టక్
పెన్నాకప్పాయ్ పడుత్తోళ్.

ఎన్ఱు, మున్బుపాడియపాటై మాన్ శ్రీప్పాడి ప్రాథికల్, భగవానుమ్
అదఱ్ఱు ఉడక్ పట్టు ఆత్మవారుమ్ కళికణ్ణనుమ్ పిళ్ళెన్ఱువఱ్
త్తిరుప్పియొన్ఱరుళి తిరువెంకావైయడైన్ఱు, ఆత్మవార్ విషయత్తిల్
అభిమానతాల్ తా ఇప్పడి శెయ్తతు పిన్బుళ్ళవర్ కళుక్కు
విశ్శవేణుమెన్ఱు మున్బు వలత్తిరుక్కై కీథాక ఇరున్ఱ నిలైమై నూ
ఇసోను ఇడత్తిరుక్కై కీథాక కాణుమ్బడి శయనిత్తురుళినాళ్.

ఇప్పడి భక్తర్ శొన్నప్రకారమ్ శెయ్దదనాల్, అన్ఱ పెరుమ
ళుక్కు “యథోక్తకారి” ఎన్ఱు సుస్కృతత్తిలుమ్, “శొన్నవణ్ణ
శెయ్దపెరుమాళ్” ఎన్ఱు ద్రావిడత్తిలుమ్ తిరునామమ్ వత్తణ్ణ
కిన్ఱతు. ఇవర్ కళ్ శెన్ఱు ఒరురాత్రి తణ్ణియిరున్ఱ ఊర్ “ఓరిరివిరుక్కై
ఎన్ఱు పెయర్ పెన్ఱుతు. నాళైక్కుమ్ ‘ఓరిక్కై’ ఎన్ఱిఱ పెయరా
అవూర్ ప్రసిద్ధమాకవే ఉళ్ళతు.

—* పెరుమ్బులియూరిల్ విశ్శణ్ణ ఆత్మవార్ పెరుమై *

అనన్తరమ్ కాళ్ళీపురమ్ పూర్వమ్ పోలవే ప్రకాశమడైన్ఱువి
రాజావుమ్ భాగవతర్ కళిక్ మహిమైయైయఱిన్ఱు అదుముదల్ ఆ
కళుక్కే దాసానుదాసనాయ్ వాత్తన్ఱుపొన్ఱాన్.

అనన్తరమ్ ఆత్మవార్ తిరుక్కుడన్ఱై యాత్రైపుఱప్పట్టు ఎ
రుళ్ళుకైయిల్ మాగళమధ్యత్తిల్ పెరుమ్బులియూరెన్నుమ్ ప్ర
త్తిల్ ఒరు వైదికబ్రాహ్మణరుడైయ గృహద్వారవేదికైయిల్
కాలమ్ తణ్ణియిరున్ఱార్. అణ్ణే వేదాధ్యయనమ్ శెయ్దుకొ
బ్రాహ్మణర్ కళ్ “భన్ఱచ్చన్న ఇవానలః” ఎన్నుమ్బడి యిరున్ఱ

జైయ మసీమైయై తెరిన్దుకొళ్ళామల్ అవరై నిహీనజాతీయరాక
 ప్ప వేదాధ్యయనమ్ అవరుడైయకాదిల్ పడక్కుడాడెన్దు అధ్య
 తై నిలుత్తియిరున్దాకళ్. అన్ద కుటిప్పైయటిన్ద ఆత్మవార్
 డతైవిట్టు దూరత్తిల్ శెన్దు వేళారుగృహత్తుమేడైయిల్ ఎఱ్ఱున్దరుళి
 ందాక్. పిన్బు అన్ద అధ్యేతాక్కళ్ మఱుపడియుమ్ వేదపారా
 మ్ శెయ్యత్తోడగ్గినసోతు, విట్టవాక్యమ్ తోన్తామల్ మయగ్గి
 య్ అతిథియై అలక్యమ్ శెయ్తతే ఇరుక్కు క్కారణమ్ ” ఎన్దు
 రు అవరిడమ్ శెన్దు శేర్న్ద వణజ్; అవర్ కఱుప్పనెల్ కళై యెడుత్తు
 తాలే ఉరిత్తు క్కీర్తే ిడ, ఉపాధ్యాయర్ పుత్తున్నరాకైయాలే
 నయైయై అథమాకక్కొల్ల వేదవాక్యమే తాళ్ళల్ విట్ట ఇడమ్
 తెరిన్దుకొణ్ణ ఆశ్చర్యప్పట్టార్. అదావరు-“కృష్ణానాం ప్రీహీణాం
 నిభిన్నమ్ ” ఎప్పును. [ఇన్ద వాక్యమ్ కృష్ణయజువేదమ్ ముదల్
 ఙ్గామ్ ఎట్టావతు ప్రశ్నత్తిలుమ్ తై తిరీయబ్రాహ్మణమ్ ముదలప్తకమ్
 గావతు ప్రశ్నత్తిలుమ్ ఉళ్ళతు.] ఉడనే అవర్ కళ్ ప్రదక్షిణప్రణా
 మికళాల్ ఇవరై ఉపచరిత్తు కృతాథకారానాకళ్.

అప్పొఱును, అవ్వాక్ సన్నిధియిల్ ఎఱ్ఱున్దరుళియిరుక్కుమెప్పె
 మాన్ ఇవ్వాత్మవార్ ఎన్దెన్దముఖమాక తిరుమ్బుకితాగో అన్దన్దముఖ
 కాకవే తిరుమ్బియరుళ, అవ్వాశ్చర్యతై అచాకర్ మూలమాక అఱిన్దు
 పూరారెల్లారుమ్ అఱ్ఱు యాగమ్ శెయ్తుకొణ్ణిరున్ద పెరుమ్బులియూర్
 గున్దళిడ తిలే శెన్దు ఇవరుడైయ వైభవతై ఎడుత్తురైక్క, అదుక్కేట్టు
 షీతరుమ్ పరమసన్తోషతోడేవన్దు శ్రీభక్తిసారరై సేపిత్తు ధన్యవాద
 ల్ కూటి యాగశాలైక్కు ఎఱ్ఱున్దరుళప్పణ్ణికొణ్ణుసోయ్ అవర్ క్కు
 గ్రహజై శెయ్దార్. ధర్మపుత్రర్ రాజసూయయాగ తిల్ శ్రీకృష్ణ
 గవానుక్కు అగ్రతామ్బులమ్ సమపితృసోను శిశుపాలన్ కణ

కఠోరదూషణభౌ శేయదనుపోల ఇజ్జుమ్ అనూయైకొణ్డ అనేకబ్రా-
ణార్కళ అనవధికదూషణోక్తికలై ప్పొత్తీయ, అగ్రపూజై సమపి-
నుహన్ “అవర్కలై అడక్కియరుళవేణ్ణుమ్” ఎన్ఱు ఆత్మవా-
శ్రీపాదత్తిలే విజ్ఞాపిత్తువేణ్ణ, ఇవరుమ్ తిరువుళ్ళమిరగ్గి తమక్కు అ-
ర్యామియాన భగవానైక్కుటిత్తు,

“అక్కరజ్జళక్కరజ్జళెన్ఱు మావదెన్గొలో !

ఇక్కుఱుమ్మెనీక్కి యెన్నెయిశనాక్కవన్ఱైయేల్

శక్కరజ్జొళీక్తైయనే ! శడజర్వాయడజ్జిడ

ఉట్టిడవ్వువణ్ణమే పుఱుమ్పాశిన్ఱు కాట్టిడే.”

ఎన్ఱు విజ్ఞాపిక్క, ఏకాజ్జలికిజ్జరనాన ఎమ్మెరుమాన్ తన్నుడై
పరాత్పరమాన దివ్యమగ్గళవిగ్రహతై ఇవరుడైయ తిరుమేనియిలే
చ్చెయ్య, ఎల్లారుమ్ అన్ద దివ్యసున్దరమూర్తియై సేవిత్తు ఆత్మవారుడై
అప్రతిమవైభవతై యుణర్న్ద వణ్ణి అపరాధక్షామణమ్ శేర్
కొణ్డార్కళ.

—* ఆత్మవార్ తిరుక్కుడనైక్కియన్దరుళల్ *—

మున్ఱు ప్రతికూలర్కళాయ్ పిన్ఱు అనుకూలర్కళాన ఆ
కళుక్కు ఆత్మవార్ జ్ఞానోపదేశమ్ శేయ్తు ఆఱ్కొణ్డ ఉజ్జీవిప్పితై
తిరుక్కుడనైక్కుచ్చెన్ఱు అజ్ఞు శయనత్తిరుక్కోలమాగ ఎమ్మెరుమి-
క్కిఱ ఆరావముదనై సేవిత్తు అన్ద ఎమ్మెరుమానుడైయ తిరుక-
త్తిలే ఈడుపట్టు,

“నడన్దకాల్కళే నొన్దవో నడుజ్జ ఇళమేనమాయ్

ఇడన్దమెయ్ కులుజ్జవో విలజ్జుమాల్ వరైచ్చురమ్

కడన్దకాల్ పరన్దకావిరిక్కరై క్కుడనైయిళ్

కిడన్దవా తెమ్మన్దిరున్ద పేళు.”

(తిరుచ్చున్దవిరు

విణ్ణప్పమ్ శెయ్య, అన్ద ఎమ్మెరుమాన్ ఆళ్వార్ పక్కలిల్
 కప్పైయాల్ అచావతారమర్యాదైయైయుమ్ అతిక్రమిత్తు విభ
 తార త్తిఱ్ఱోలే అప్పడియే ఎమ్మిన్దిరున్దు పేళత్తొడక్క, ఉఱనే ఆళ్వ
 ఇన్ద అత్యన్తసాలభ్యత్తిఱ్ఱు అవద్య మొన్టుమ్ వారాదిరుక్క
 మొన్టు తిరువుళ్ళమ్మల్ బి, “వాఱ్ఱికేళనే!” ఎన్దు మద్దళాశాసమ్
 భగవానుమ్ అప్పొరు ఇరున్దపడియే (నాల్లైక్కుమ్ కాణలా
 ి) ఉఱ్ఱానశాయాయ్ నిలైత్తరుళినాన్. అన్ద దివ్యమగళ విగ్ర
 త్తై భ్యానిత్తుక్కొణ్ణు తిరుమఱ్ఱిశైప్పిరాన్ అన్ద దివ్యదేశ త్తిలేయే
 కకాలమ్ యోగ త్తిల్ ఎమ్మిన్దరుళియిరున్దార్.

ఇప్పడి ఇవర్ ౪౭౦౦ సంవత్సరకాలమ్ భూలోక త్తిల్ వాళ్వ
 న్దు తామ్ భగవదనుభవమ్ పణ్ణినపడికలై, నాన్దుకన్తిరువన్దాది,
 సచ్చన్దవిరుత్తమ్, ఎన్నుమ్ దివ్యప్రబంధమూలమాక అన్ద దాడికళుక్కు
 కరిత్తరుళి, యావరై యుమ్ ఉద్ధరిప్పిత్తు తిరుక్కుడన్దైయిలేయే తిరు
 ట్టుక్కెమ్మిన్దరుళినాన్.

తిరుమఱ్ఱిశైప్పిరాన్ వైభవమ్ ముడిన్దరు.

నమ్మాళ్వార్ వైభవమ్.

—* శ్రీశతకోపమునియిన్ తిరువవతారమ్ *—

పాణ్ణ్యమణ్ణలత్తిల్ తామ్రపణీనదీతీర త్తిల్ తిరునగరియెన్దు ఒరు
 వ్యదేశమ్. అదఱ్ఱు, తిరుక్కురుకూర్, ఎన్దుమ్ తిరునామమ్. అవ్విడ
 త్తిలే వేళొళవణత్తిల్, వంశపరమ్పరై యోగ భగవద్దాస్యమే శెయ్మ
 గోరుమ్ మహాకుల త్తిలే పొత్కొరియూర్ ఎన్దు ఒరు మహాభాగవతర్
 కున్దార్. అవర్, తమ్ముడైయ కుమారరాకియ కారియూరుక్కు కల్యా

ణమ్ శైయవిక్లవేణి కేళదేశత్తిల్ తిరువణ్ పరిశారమెన్నిఱ దివ్యదేశే
 త్తిలుళ్ళ తిరువాళ్ మాన్ పరెన్నుమ్ భాగవతోత్తమరుడైయ తిరుమగ
 శాన ఉడైయనడైయారై మణమగళాగ నిశ్చయిక్క, పిన్ను మహావిభవ
 మాగ వివాహమహాహృత్సవమ్ అపూర్విలేయే నడన్దేఱియతు. పిఱకు
 ఇంద దమ్పుతికళ్ తిరునగరిక్కు వంద గృహస్థాశ్రమ ధర్మజ్ఞులై నడన్దే
 వరుకైయిల్, ఒరుసమయత్తిల్ మామనారుడైయ కోరిక్కైయిల్ ప
 కారియార్ పత్నిసహితరాయ్ తిరువణ్ పరిశారత్తై యడైన్దు అక్లే శి
 కాలమ్ వసిత్తిరున్దార్. పిన్ను తమ్ముడైయ ధర్మపత్నియుడనే త
 డారుక్కు తిరుమ్మివరుకైయిల్, తిరుక్కుఱుఱ్ఱుఱియెన్నుమ్ దివ్యదేశే
 యడైన్దు అప్పిడత్తు నమ్మియెన్నిఱ ఎమ్మెరుమానై వన్దిత్తు వాళ్
 “అడియోజ్ఞుక్కు ఒరుపుత్రసంతానత్తై అభిత్తరుళవేణుమ్” ఎ
 ప్రాథిక్క, అంద భగవాన్ * పేరుళుళానాకైయాలే పరమకృపా
 వాయ్ “నామే వంద పిఱక్కిఱోమ్” ఎన్ఱు అచళకముఖేన నాది
 తీర్థమ్ తిరుమాళై తిరుప్పరివట్టమ్ ముదలాన దివ్యప్రసాదజ్ఞులై ల
 గ్గహిత్తరుళినాన్. ఇవ్వనుగ్రహమ్ లభిత్త కారియార్ తిరునగరియ
 శెన్ఱు వాళ్ కైయిల్ ఉడైయనడైయార్ గభావతియాక, అవరుడై
 తిరువుదరత్తిల్ నిన్ఱుమ్ భగవానుడైయ అంశముమ్ శ్రీకౌస్తుభ
 అంశముమ్ నేనైముదలియారుడైయ అంశముమాగ ఒరుకుమా
 వై శాఖమాస విశాఖానక్షత్రత్తిలే తిరువవతరిత్తార్.

—* అవతారవిషయమావ నిర్వాహజ్ఞుల్ *—

ఇప్పుడి ఒరువర్ మావరుడైయ అంశమాగ ఇరుక్కుకూ
 మోవెన్నిల్, చక్రవర్తియాన రాజా అప్పదిక్పాలకర్కళిక్ అం
 కూడి ప్పిఱక్కిఱవన్ ఎన్ఱుమ్, లక్ష్మణనుమ్ బలరామనుమ్ త

కీషాంశత్తోడు భగవదంశముమ్ పారున్దియవర్ ఎన్టుమ్, హనుమాన్
ముఖి అంశత్తోడు రుద్రాంశముమ్ పారున్దియవరెన్టుమ్ ఇప్పడి
ప్రజల్ శొల్లుకెయాలే అనై సోలవే ఇదువుమ్ పొరున్దుమెన్బుర్ గళ్.
డి శొల్లువను పురాణప్రక్రియైయై అనుసరిత్తు.

పూర్వాచార్యకళిక్ తిరువుళ్ళై ఆరాయన్దు పేశుమిడ త్తిల్
పడియుమ్ పేశలాన్బుడి యిరుక్కుమ్. ఆచార్యహృదయత్తిల్,
“అత్రి జమదగ్ని పచ్చిరథవనుసన్దనూనునానవనుడైయ
యుగవణక్రమావతారమో! వ్యాసాదివత్ ఆవేశమో!
మూదువత్ కరైకణ్ణోర్ శీరియరిలే ఒరువరో! మున్నుమ్
నోన్ద్ర అన్దన్ మేల్ వుణ్ణియిన్దల్ ఫలిత్తవరో! ఎన్టు
శచ్చిప్పర్ కళ్.”

క్షమాణికైయిక్ కరుత్తై వివరిపోమ్ ఇట్లు ;—కృతయుగ త్తిలే
త్రియుమ్ జమదగ్నియుమాగిఱ బ్రాహ్మణోత్తమర్ కళుక్కు ప్పిళ్ళై
రాయ్కొణ్ణు దత్తాత్రేయనుమ్ పరశురామనుమాయ్, శ్రేతాయుగ
త్తిలే క్షత్రియనాన దశరథచక్రవర్తిక్కు ప్పిళ్ళైయాయ్, ద్వాపర
యుగ త్తిల్, రాజ్యప్రాప్తియిల్లాద యదుకుల త్తిల్ పిఱన్దు క్షత్రియరిల్
ణ్ణియరుమ్ వైశ్యప్రాయరుమాన వసుదేవర్కుమ్ గోరక్షణత్తాలే
గాక్షాదైవ్యరాన శ్రీనన్దగోపర్కుమ్ పిళ్ళైయాయ్, ఆక ఇప్పడి
కృతమ్ ముదలాన యుగజ్గళిక్ క్రమమాగ బ్రాహ్మణాది వణక్రమేణ
అవతరిత్తు వన్ద సవేశ్వరన్ నాన్దానదాన కలియుగ త్తిలే, నాన్దానదు
వణత్తిలే ఆథ్ వారాగ వన్దు అవతరిత్తపడియో! ఎన్టుమ్, వేదజ్గళై
విభజిత్తల్ ముదలాన కార్యజ్గళుక్కాగ వ్యాసాదిమహర్షికళిడ త్తి
ఆవేశిత్తరుపోల్ ద్రావిడవేదత్తై వెళియిడువదత్కాక ఇవర్ పక్కలిల్
ఆవేశిత్తపడియో! ఎన్టుమ్, ఇన్ద విభూతియై తిరుత్తుకైక్కాగ ఈశ్వర

వార్ కళై క్కాట్టిలుమ్ ఉయర్ త్తి విళియుప్పడి “నమ్ ఆత్మవార్” అన్ద నమ్మెరుమాళాలే కొణ్ణాడప్పట్టదనాల్ నమ్మాత్మవారెన్టు పెన్ద్రాన్.

—* శతకోవర్ సేనైముదలియారుడైయ అనుగ్రహమ్ పెరుదల్ *

ఇప్పడిప్పట్ట ఆత్మవార్ పడినాఱుపిరాయమ్ వరైయిల్ విత్తియామల్ మానత్తోడు ఎట్టున్దరుళియిరుక్క. అదైక్కణ్ణ మ పితాక్కళ్ “ఇవర్, తమ్మెప్పొన్న్ద విలైయుడైయారెవరైయుమ్ త్తిల్ కాణామైయూల్ యారోడుమ్ పేశానులిరుక్కితార్” తెరిన్దకొళ్ళామల్, ఎమ్మెరుమాళా విషయత్తిల్ తాజ్గళ్ ఏదో అఱ పుట్టువిట్టదాగవుమ్ అదక్ ఫలమాగవే కుచూరర్ ఇప్పడి మాళియిరుప్పదాగవుమ్ నిన్దెత్తు క్కలగ్గియిరున్దాన్ కళ్. అప్పొమ్మను పదనాశనుడైయ నియమనత్తాల్ సేనైముదలియారెన్డిట విష్యో ఏకాన్తమాగ ఎట్టున్దరుళి ఇవరుక్కు శంఖచక్రాజ్జనమ్ శెయ్దు మన్త్రాక్షరైయుమ్ ఉపదేశితరుళినాన్.

—* మధురకవికళిన్ సమాగమమ్ *

శ్రీవకుళాభరణర్ పడినాఱుకలైకళుమ్ నిన్దెన్ద చన్ద్రాప నాఱుపిరాయమ్ నిరమ్బి ఉఱ్ఱాప్పళిగిట్టలిలే పద్మాసనమ్ కొణ్ణ రున్ద పరతత్వత్తై ధ్యానమ్ శెయ్దుకొణ్ణ జ్ఞానముద్రాన్వితరా కాలత్తిల్, దివ్యదేశయాత్రైయాక పోయిరున్ద మధురకవియ్యా ఇవరుడైయ వైభవత్తై కేట్టుమ్ ఇవరుడైయ దివ్యమాన ఒళి ణ్ణమ్ తిరువయోధ్యైయిల్ నిన్దు పుఱప్పట్టు వన్దు సమీపత్తిల్ ఇవర్ క్కు చైతన్యమ్ ఇరుక్కిఱతో ఇత్తైయోవెన్దు శోధిప్పద ఇవర్ మున్నిలైయిల్ ఒరు శిఱుక్లై యెడుత్తుప్పొడ, అఱ

ధ్వనియై క్షేప్తప్రదనే ఇవర్ తిరుక్కణ్ణళై విభిత్తుప్పార్క్కైయిల్, ఉడనే మధురకవికళ్, ఇవర్క్కు వాక్కు ఉడ్డో ఇత్తైయో అఱివోమ్, ఎన్ఱు ఎన్ఱి, ఇవరై నోక్కి “శైత్తత్తిక్ వయిన్ శ్రీల్ శిఱియదు పిఱన్దాల్ ఎత్తైత్తిన్ఱు ఎజ్గే కిడక్కుమ్?” ఎన్ఱు కేళ్ళి కేట్టార్. [ఇన్ద ప్రశ్నత్తిక్ అథమావను - అచిత్తాకియ శరీరత్తిలే అణుపరిమాణనాన ఆత్మా సంబంధితాల్, అను ఎదై యనుభవిత్తు ఎన్ఱు ఇరుక్కుమ్? ఎన్ఱుదామ్.] ఇన్ద ప్రశ్నత్తుక్కు ఆధ్ వార్ “అత్తైత్తిన్ఱు అజ్గే కిడక్కుమ్” ఎన్ఱు విడై అరుళిచ్చెయ్దాన్. [అన్ద శరీరత్తైచ్చార్న్ద సుఖమఃఖజ్గళై యనుభ విత్తుక్కుణ్ణు అదైయే ఆశ్రయి తిరుక్కుమ్ ఎన్ఱుపడి.]

“శిఱియదిక్ వయిన్ శ్రీల్ పెరియదు పిఱన్దాల్ ఎత్తైత్తిన్ఱు ఎజ్గే కిడక్కుమ్?” ఎన్ఱు మధురకవికళ్ ప్రశ్నమ్ పణ్ణివతాకవుమ్, “అత్తైత్తిన్ఱు అజ్గే కిడక్కుమ్” ఎన్ఱు ఆధ్ వార్ ఉత్తరమరుళిచ్చెయ్దతాక వుమ్ శొల్లువనుణ్ణు. అణురూపనాన జీవనిడత్తిల్ విభురూపమాన జ్ఞానవికాసముణ్ణానాల్ ఎదై అనుభవయోగ్యమాగక్కుణ్ణు ఎజ్గే శేరుమ్? - ఎన్ఱు ఇపోవున్ద ప్రశ్నత్తిక్ తాత్పర్యమ్. అకారవాచ్య మాన పరబ్రహ్మత్తై యనుభవిత్తు అన్ద బ్రహ్మత్తివిడత్తిలేయే అవగాహి తిరుక్కుమ్ - ఎన్ఱు ప్రత్యుత్తరత్తిక్ తాత్పర్యమ్.

అదు కేట్టు మధురకవికళ్ అత్యంతమ్ ఆనన్దిత్తు ఆధ్ వారుడైయ జ్ఞానత్తై కొణ్ణాడి, ఇవరై ఆశ్రయిత్తు తామ్ ఉజ్జీవిక్కివిరుమ్బి తిరువడి కళిలే దణ్ణక్ సమపిత్తు “అడియేనుక్కు తత్త్వహితపురుషార్థజ్గళై విశక్కి యరుళవేణ్ణుమ్” ఎన్ఱు ప్రాథితార్.

—* { సమ్మాద్ధి వారుక్కు పరమపదనాథక్ సేవై సాదిప్పదుమ్ } *—
ఆధ్ వార్ దిన్ద్రప్రబంధజ్గళై అరుళిచ్చెయ్దదుమ్

అప్పడి యిరుక్కైయిల్, శ్రీవైకుంఠనాథక్ ఆధ్ వారుడైయ జ్ఞానదృష్టిక్కు సేవై సాదిక్కి తిరుప్రశ్నమ్ పద్ధి, పిరాట్టియుడనే గరుడ

నాహనారూఢరాయ్ ఎఱ్ఱునరుళి ఎదిరేవన్దునిక్క, అన్ద భగవ
డైయ దివ్యమగ్గళవిగ్రహసాన్దర్యతై సేవిత్తు, కణ్ణళ్ ఆనన్దపాప
శొరియ, ఉడమ్బు రోమాళ్చితమాగ ఆనన్దప్రవాహమగ్నరాన
అనన్దరమ్ నూర్ శ్రొట్టుతిరుప్పది యెమ్మెరుమాన్దళుమ్ అఱ్ఱు ఎఱ్ఱు
సేవైసాదిక్క, అవర్ కళై సేవిత్తు అవర్ కళుడైయ దివ్యగుణగణ
అనుభవిత్తు అవ్వనుభవత్రాలుణ్ణాన ప్రితి ఉళ్ళడక్లామల్ అదై
ముఖేన వెళియిడ వుద్దేశిత్తు, నాలువేదగ్గళుళ్, ఋక్కు యజుస్సు
ర్వణమ్ ఎన్గిఱ మూన్టువేదగ్గళిన్ సారాక్షణ్ణళై తిరువిరు
తిరువాళిరియమ్ పెరియతిరువన్దాది ఎన్గిఱ మూన్టు దివ్యప్రబన్ధ
మూలమాగ వెళియిట్టు, అన్ద వేదగ్గళుక్కుళ్ శ్లాఘ్యమానమమ్
త్వహూపమాగ వే యుళ్ళరుమాన సామవేద త్రి తత్త్వాక్షణ్ణై
ప్రబన్ధమాన తిరువాయ్ మొట్టియూల్ అరుళిచ్చెయ్తు, అవ
శ్రీమధురకవికళుక్కు ఉపదేశి తరుళినార్.

అక్కాలత్తిల్ నిత్యసూరికళుమ్ శ్వేతద్వీపవాసికళాన శ్రీ
శ్రేష్ఠర్ కళుమ్ ఆర్థ్ వారుడైయ మహిమైయైక్కాణ్బదత్కాగ
వన్దుశేర, అవర్ కళై తిరువాయ్ మొట్టియిల్ “పాలిక పాలిక ప
ఎన్దు వార్థ్ త్రియరుళినార్.

—* నిగమనమ్ *

తమ్మిడత్తిల్ తిరువుళ్ళముగన్దు * పొలిన్దునిన్దు పిరాన్ ప్రసా
దిన వకుళమాల్లయై ధరి త్తదనాల్, వకుళాభరణర్, ఎన్దుమ్, ప
రస్థర్ కళాకియ మత్తగజ్జళై తమ్మిడైయ దివ్యసూక్తికళాల్
డక్కి అవర్ కళుక్కు అఱ్ఱుశేమ్ పోల ఇరున్దదాల్, పరాఱ్ఱు,

* పొలిన్దు నిన్దు పిరాన్ నెన్దు - ఆర్థ్ వారునగరి యెమ్మెరుమాన్దు
నామమ్. ఆదినాథప్పెరమాళ్.

ఎన్నుమ్ తిరునామమ్ పెన్ద్రు సమ్మాద్ధి వార్, స్వస్వరూప పరస్వరూప శివాయస్వరూప విరోధిస్వరూప, పురుషార్థస్వరూపజ్ఞాపి - అర్థ సజ్చకత్తైయుమ్, ద్వయమెన్నిట మన్త్రరత్నత్తి అర్థమాన శరణాగతి మైయుమ్, విశిష్టాద్వైతసిద్ధాంత సారాధ్యజ్ఞైయుమ్, సర్వసుగమ మాక త్తమ్ముడైయ దివ్యప్రబంధజ్ఞానే తెరివిత్తరుళి యావజ్జీవముమ్ పర భక్తి పరజ్ఞాన పరమభక్తియుక్తరాయ్కొండ్లు ప్రాకృతలోకస్వభావమ్ స్వల్పముమ్ స్పృశిక్క పెఱ్ఱామల్ ముప్పత్తైన్దు తిరునక్షత్రమ్ వాద్ధి నిరున్దు, అప్పల్, నిత్యసూరికళ్ ఎదిర్కొళ్ళ కిన్నరగన్ధర్వాదికళ్ గీతమ్ పాడ దేవర్కళ్ స్తోత్రమ్ శైయ్య వైకున్ఠమానగర్ పుక్కు తిరు మామణిమణ్డపత్తిల్ నిత్యానన్దనిరతరానార్.

ఇప్పడి అప్రతిమవైభవమ్ పెన్ద్రు ఇవ్వాద్ధి వార్ ఎమ్మెరుమా నుడైయ తిరువడికళుక్కు మికవుమ్ అన్తరంగరాగ ఇరున్దనాల్, భగవ త్పామకై , శ్రీశతకోపక్ - ఎన్ను ఇవరుడైయ తిరునామత్తై యిట్టు వ్యవహరిక్కప్పడుకిటు. సకలశాస్త్రప్రపీఠరాన ఆశవన్దార్ ఇవ్వాద్ధి వార్ విషయమాక అరుళిచ్చెయ్త “మాతా పితా యువతయస్త నయా విభూతిః, సర్వం యదేవ నియమేన మదన్వయానామ్ । ఆద్యస్య నః కులపతేర్వకుళాభిరామం శ్రీమత్తదంఘ్రి యుగళం ప్రణమామి మూర్ధ్నా” - ఎన్నిట శ్లోక మొట్టే ఇవరుడైయ ప్రభావవిశేషజ్ఞై అతి విక్ర పోరుమ్.

పత్మ్యః శ్రియః ప్రసాదేన ప్రాప్తసావజ్ఞ్యసంపదమ్ ।

ప్రపన్న జరకూటస్థం ప్రపద్యే శ్రీపరాఙ్ముఖమ్ ॥

సమ్మాద్ధి వార్ వైభవమ్ ముడిపెత్తు.

సమస్తాద్వాదైయ శిష్యురాన

మధురకవియాత్రవారుడైయ వైభవమ్.

ఆత్మవార్ తిరునగరిక్కు సమీపత్తిలుళ్ళనుమ్ నవతిరు
ళ్ళు బిన్దుమాన తిరుక్కోళూరిలే చైత్రమాస చిత్రానక్షత్రత్తిలే
అవతరిత్తార్. సూర్యోదయత్తుక్కు మున్నే అరుణోదయమ్పోలే
భూషణభాస్కరోదయత్తుక్కు మున్నే తెదేశత్తిల్ బ్రాహ్మణ
కులత్తిల్ తోన్బియ ఇవర్ వేదశాస్త్రజ్ఞళై బాల్యత్తిలేయే అ
కణామృతమాన కవికళై ప్పాడవల్లవరాయ్ అదనాల్ మధురకః
తిరునామమ్ పెన్ద్రు మహావిరక్తరాయ్ విష్ణుభక్తి అతిశయిత్తు
నిష్టైయిలుమ్ తేర్న్దు తీర్థయాత్రై దివ్యదేశయాత్రై కళిలే అ
రాయ్ పుటప్పట్టు సశ్చరిక్కలున్ద్రు వడనాట్టు తిరుప్పదికళై
కొణ్ణు అయోధ్యానగరత్తై యడైన్దు అగ్గే శిలకాలమ్ వసిత్తిర

—* మధురకవికళే సమస్తాద్వాదై ఆశ్రయిత్తల్ *

అక్కాలత్తిల్ ఒరునాళిరవిల్ ఇవర్ తమ్ముడైయ జన
యాన తిరుక్కోళూరిల్ ఎఱ్ఱునరుళియిరుక్కుమ్ ఎమ్మెరుమానై
నోక్కి సేవిక్క విరుప్పి దక్షిణదిక్కిలే కణ్ శెలుత్తియపో
పక్కత్తిలే ఓజ్జివళర్న్దు విళిక్కిట ఒరు అప్రతిమదివ్యతేజసై
అను ఇన్నడెన్దు అఱియామల్, “గ్రామనగరజ్ఞళే వేక్కిన్దనవో!
త్తియో!” - ఎన్దు శక్కిత్తు తికైత్తు నిన్దార్. అప్పడి నిన్దవర్
మాకవే ఇరణ్ణు మూన్దు దినజళిలుమ్ కణ్ణు, అన్ద ప్రభాపుజ్జ
సూర్యచంద్రాగ్ని తేజఃపుజ్జత్తిల్ కాట్టిలుమ్ అతిశయితమాయ్
దనాల్ మికవుమ్ ఆశ్చర్యపుట్టు అదై సమీపత్తిలే శెన్దు

తెలియవేణుమెన్టు అధ్యవసిత్తు అన్ద ప్రభాపుజ్జత్తెయ్ లక్ష్యమాగ
కొండ్లు పుటప్పట్టు వేగమాగ నడన్దవన్ద ఆథ్ వార్ తిరునగర్మయై
అడైన్ద అగ్గే నమ్మాథ్ వారుడైయ తిరుమేనివిళక్కత్తై సేవిత్తు ఇన్ద
తేజస్సమూహమే అవ్వళపుదూరమ్ ప్రకాశితదెన్టు అఱిన్ద విన్దయ
ప్పట్టు, అన్ద ఆథ్ వారుడైయ నిలైమైయై మున్ను తామ్ కేళ్విప్పట్టిరున్ద
పడియే అప్రాకృతమాయిరుక్కక్కణ్ణు అవర్ కు. చక్షురిన్ద్రీయముమ్
వాగిన్ద్రీయముమ్ ఇరుక్కిఱదావెన్బదై శిల పుపాయగ్గళాలే పరిశో
ధిక్కలానార్. అప్పొమ్మను ఆథ్ వార్ కణ్ తిఱన్ద కటాశీత్తు ఇవర్
కేట్ట కేళ్విక్కు ఏన్ద్ర సమాధానమ్ శొల్లియరుళ, అనుకేట్టు మధుర
కవికల్ అవరుడైయ జ్ఞానవైభవత్తుక్కు అతిశయిత్తు ఈడుప్పట్టు అవ
రైయే ఆచార్యరాగకొండ్లు శరణమ్ పుకున్దార్.

—* మధురకవికళుక్కు ఆథ్ వార్ ఉపదేశిత్రుళినదు *—

అప్పొమ్మను నమ్మాథ్ వార్ పశ్చుసంస్కారమ్ ప్రసాదిత్తు ఇవరై
ఆటొండ్లు అచావతారవేదమాన ద్రావిడదివ్యప్రబన్దగ్గై అరుళి
చ్చెయ్యి త్రిడగ్గి చతువేదసారమాగ నాన్దు దివ్యప్రబన్దగ్గై అరుళి
చ్చెయ్ తు అవన్దై అన్ద మధురకవికళుక్కు ఉపదేశిత్రుళినార్.

—* కణ్ణినుణ్ శిఱుత్తామ్బు అవతరిత్తల్ *—

మధురకవికల్ తామ్ ఉపదేశమ్ పెన్ద్ర దివ్యప్రబన్దగ్గై
కైత్తాళమెడుత్తు పణ్ణిశైయోడు ఎప్పొమ్మతుమ్ పారాయణమ్ శెయ్ తు
కొండ్లు ఆథ్ వార్ కు. ప్రభానశివ్యరాయ్, భరతాథ్ వానిడత్తిలేయే
ప్రవణరాయరున్ద శత్రుఘ్నాథ్ వానై పోలే భగవద్భక్తియిత్కాట్టిలుమ్
భాగవతభక్తియై పరమానుష్ఠానమాక త్తలై కొండ్లు అవ్వాథ్ వార్
విషయమాగ “కణ్ణినుణ్ శిఱుత్తామ్బు” ఎన్దిఱ దివ్యప్రబన్దగ్గై ప్పాడి

ముముక్షుక్కుభుక్కు ఉపకరితరుళి వాద్విరుక్కైయిల్, ఆధ్వాన్
తిరునాట్టుక్కున్దురుళినార్.

—* నమ్మాళ్ వారుడైయ పెరుమైకళై నిలైనాట్టుదల్ *—

అప్పాల్ ఆచార్యవిశ్లేషత్తుక్కు మికవుమ్ నివేదప్పట్ట వ
కవికళ్ ఒరువాటు తిరువుళ్ళమ్ వేటి అచారూపమాన ఆధ్వాన్
హత్తై అన్ద తిరునగరియిల్ ఏటియరుళప్పణ్ణి ప్రతిష్ఠిప్పిత్తు అవర్
నిత్యనైమిత్తికామ్యత్సవజ్జళై యెల్లామ్ శిఱప్పాగ నడత్తిక్కిణ్ణవ;
ఇన్ద వుత్సవజ్జళిల్, “వేదమ్ తమిళ్ శెయ్దద మాఱప్పిరాన్ వన్ద
తిరుమాలుక్కురియ దెయ్ వప్పలవర్ నన్దార్!” ఎన్దు ఇప్పడిప్పట్ట
బిరుదావళికళై కూఱి తిరుచ్చిన్నమ్ ముగ్గివన్దార్ కళ్. ఇవ్విష
మధురై తమిళ్ చ్చజ్జళై చ్చేర్ నవర్ కళ్ కేళ్ళిప్పట్టు అసూయై
తజ్జళ్ నూణాక్కర్ కళై త్తూణ్ణియనుప్ప, అవర్ కళ్ వన్దు ఎ
“ఉజ్జళుడైయ ఆధ్వాన్ భక్తరేయల్లతు భగవాన్లరే; ఇవ
మేటియ పులవరో? ఇవర్ పాడియ తిరువాయ్ మొళి శజ్జవే
ప్రబన్ధమన్టే; ఇవరై వేదమ్ తమిళ్ శెయ్దదరెన్దు శ్లాఘి
యుక్తమో?”-ఎన్దు పల కుతకమ్ చేశి బిరునుకళై తడుత్తిట్టా
అదఱ్కు మధురకవికళ్ మనమ్ పొతామల్ వరున్ది ఆధ్వాన్
నోక్కి “ఇవర్ కళుక్కు గవభజ్గమాకుమ్బడి దేవరీర్ శెయ్
వేణ్ణమ్” ఎన్దు ప్రాథిక, ఆధ్వాన్ ఒరు వృద్ధబ్రాహ్మణవడి
వన్దు “తిరువాయ్ మొళియిల్ * కణ్ణ్ కళులిన్దై ఎగ్గిఱ పా
మాత్తిరమ్ ఒరు ఏటిల్ ఎఱ్ఱుది అదై శజ్జప్పలకైయిల్ ఏన్ద
శొల్ల, అప్పడియే ఎడుత్తుప్పోయ్ వైత్తిటమాత్రత్తిల్ శజ్జప్పల
ఏటి యిరున్దపలకై పొన్ద్రామరైప్పోయ్ కైయిలే మూళ్ళకి

లిరున్ద పులవర్కళై యెల్లామ్ నీరిల్ విత్తుచ్చెయ్తు, ఉడనే మేలెల్లున్దు త్తమిన్దువై త్త శీటియ ఏత్తైమా త్తిరమ్ ఏన్దిక్కొణ్ణు మిత్తన్దు. అప్పోను నీరిల్విత్తున్దు అమిత్తన్దు తడుమాటి యెల్లున్దు మెల్ల నీన్దిక్కరై శేర్న్ద శక్లప్పలవర్కళై, సకల వేదశాస్త్రజ్ఞళై యుమ్ తామే యుణర్న్ద భగవ దంశభూతరాన ఆత్వారుడైయ దైవికమాన పాణ్డిత్తై తేరిన్దుకొణ్ణు గవఁ మొట్టిన్దు తాజ్గళై మున్ను అపచారప్పట్టతెఱ్ఱు అనుతపిత్తు అదై త్తమిక్కు మొప్పురుట్టు అవరుడైయ మహిమైయెక్కుఱిత్తు స్తోత్రమాగ తనిత్తుని ఒవ్వోరు పాడల్ పాడి వెళియిట్టార్కళై.

“ ఈయాడువదో గరుడత్కెడిరే,

ఇరవిక్కెడిర్ మిన్నినియాడువదో ?

నాయాడువదో వుఱుమిప్పలిమున్,

సరికేశరిమున్ సడైయాడువదో ? ।

పేయాడువదో అత్తుకూర్ వశిమున్ ?

పెరుమాన్ వకుళొబరణన్దు రుళైకూర్న్దు,

ఓవాత్తురైయాయరమామత్తైయిన్

ఒరుశొల్ పారుమో వులక్కివియే ? ॥ ”

ఎన్దు పుకర్త్తన్దుపోనార్కళై. ఆత్వారుక్కు బిరుదావళి కూఱుదల్ ముదలియ సకల విభవక్లభుమ్ మున్నిలుమ్ పలమడక్లు అధికమాగ నడన్దువర త్తోడణ్ణి.

.* నిగమనమ్ *.

ఇప్పుడి మధురకవియాథ్వార్ తమ్ముడైయ ఆచార్యురుడైయ పెరు మైకళై వెళియిట్టుకొణ్ణు తిరునగరియిలేయే శిలకాలమ్ ఎల్లున్దురుళి యిరున్దు పిన్ను తిరునాట్టై అలక్కరిత్తార్.

ఇప్పుడి ఇవాధ్వాన్ సమ్మాధ్వాన్ రుడైయ పరమభక్తరా
న్దదుపన్ శ్రీ అవరుడైయ తిరువడినిలై “మధురకవికళ్” ఎన్ఱు
డైయ తిరునామత్తైయిట్టు వట్టజలాయిన్లు. పిఱకు ఎమ్మెరుమా
తిరువవతరిత్తు “మాటనడిపణిన్దుయ్న్దు ఇరామానుశళ్” ఎన్నప్పై
రాకైయాలే, అనుముదలాగ ఆధ్వాన్ రుడైయ తిరువడినిలై ‘ఇర
నుశళ్’, ఎన్ఱు వట్టజివరలాయిన్లు.

మధురకవియాధ్వాన్ వైభవమ్ ముడిన్దు.

శ్రీకులశేఖరాంబవార్ వైభవమ్.

“కోత్తిక్కూడు” ఎన్ఱిఱ రాజధానియిల్ అర శాన్డా దృఢ
ఎన్ఱిఱ రాజా బహుకాలమ్ వరైయిల్ సన్తయిల్లాదకుత్తైయ
భగవానాన శ్రీమన్నారాయణనుక్కు విశేషమాన ఆరా
చ్చెయ్య, అదళ్ ఫలనాగ అన్ద రాజావుక్కు ఒరు కుమారళ్
మాసత్తు పునర్వసు నక్షత్రత్తిలే తిరువళ్ళక్కళమెన్ఱిఱ పూరిలే
భాంశమాయ్ అవతరిక్క అన్ద శెయ్దియై యఱిన్ద అరశళ్ ఆన్ద
మగ్ననాకి ప్రాప్తకాలత్తిల్ నామకరణమ్ శెయ్కైయిల్ ఇన్ద
రళ్ తళ్కులత్తుక్కు శిరోభూషణమ్ పోల్ శిఱప్పై విళైత్తు
రాలుమ్ కొణ్డాడ త్తక్కవనెన్ఱు కొణ్డు, “కులశేఖరళ్” ఎన్ఱు
ట్టాళ్. పిఱకు చొళోపనయనాదికళ్ ఉరియకాలజ్జిల్ నడన్దు
కులశేఖరర్ సదాచార్యసకాశత్తిల్ నాన్దు వేదజ్జైయుమ్
శాస్త్రజ్జైయుమ్ ధనువిద్యైయుమ్ మన్లుమ్ అరక
వేణ్డియ నీతిశాస్త్రజ్జైయుమ్ రథగజతురగాది శాస్త్రజ్జై
స్వల్పకాలత్తిలేయే అధికరిత్తు వల్లవరానార్. ప్రాప్తకాలత్తిల్
రాజ పట్టాభిషేకముమ్ అవర్క్కు నడన్దు.

—* శ్రీకులశేఖరర్ బిరుదుకళే పెలుతల్ *—

పిన్ను కులశేఖరర్ పరాక్రమతైల్ ప్రతిపక్షి విజయకాజ్ఞీ యాయ్ చతురంగబలత్తోడు పుటప్పట్టుచ్చెన్టు చోళపాణ్డ్యర్ ముదలాన సకల రాజాక్కలైయుమ్ జయిత్తు అవర్కళ్ నాడుకలై తమ్ వశప్పడు త్తి ఇప్పడి చేర శోళి పాణ్డ్యయమెన్నిట తమిళ్ నాడు మూన్టుక్కుమ్ ప్రభు వాక పెన్ద్రోదనాల్ “ కొల్లికావలక్ కూడల్ నాయకక్ కోళిక్కోక్ కులశేకరక్ ” ఎన్నుమ్బడి పల బిరుదుకలై పెన్ద్రోలు దిగ్విజయ యాత్రైయిల్ నిన్టుమ్ తిరుప్పవన్దార్. పిటకు దృఢవ్రత మహారాజక్ కుమారరుక్కు [కులశేఖరర్కు] పట్టాభిషేకమ్ శెయ్దు రాజ్య భారమ్ ముమ్మివదైయుమ్ అవరిడత్తిల్ స్థాపిత్తు “ యోగేనానే తను త్యజామ్ ” ఎన్నిటపడియే తా యోగానుష్ఠానత్తుక్కాగ తపోవనమ్ శెన్టు శేర్న్దార్.

—* కులశేఖరర్కు ఎమ్బెరుమాన్ అధ్యాత్మజ్ఞానమళితల్ *—

పిటకు కులశేఖరర్ సీతిమాగమ్ తవతామల్ రామరాజ్యమ్ ఎన్నుమ్బడి అరశాణ్ణ గృహస్థాశ్రమత్తిల్ ప్రవేశిత్తు ఇలైయెన్నిట బరు పుత్రియైయుమ్ దృఢవ్రతనెన్నిట బరు పుత్రనైయుమ్ పెన్ద్రోలు, కాల క్రమత్తిల్ పరతత్వవిచారమ్ పణ్ణత్తోడగ్గి పల పణ్డీతర్కభుడనే శ్రుతి స్మృతీతిహాసపురాణాది సకల కలైకలైయుమ్ పరిశోధిత్తు స్పార్తు వర, అనువే సమయమెన్టు అన్ద కులశేఖరరై ఆట్కాణ్ణ ఉజ్జవిప్పిక్క విరుమ్మియ కరుణానిధియాన భగవాన్ పరిపూణకటాక్షమ్ శెయ్దు ‘ శ్రీమహావిష్ణువే పరదైవతమ్ , ఎన్నిట సత్యమాన సిద్ధాంతతై అవ రుడైయ జ్ఞానదృష్టిక్కు గోచరిప్పిత్తాన్.

—* కులశేఖరరుద్రైయ నిష్ఠా విశేషజ్ఞత్ *—

ఇప్పుడి శ్రీమన్నారాయణనైయే పరదైవమాగ నిష్కాపి అన్త భగవానుడైయ అనన్తకల్యాణగుణగణజ్ఞతాకియ మహాత్తిల్ ఆత్మన్దు నెజ్జురుకి ఈడుపట్ట ఇన్త కులశేఖరాత్మార్థ భ నుడైయ విభవావతారజ్ఞత్ శ్రీరామావతార శ్రీకృష్ణావతా నిడత్తిలుమ్, అచావతారత్తిల్ తిరువరజ్ఞమ్ తిరువేజ్ఞడమ్ ముద దివ్యదేశత్తు ఎమ్మెరుమాన్గళిడత్తిలుమ్ అతిశయితభక్తియుక్తరాయ రామాయణ కాలక్షేపత్తైయే ఎప్పోనుమ్ తమక్కు ధారక కొణ్ణుమ్, శ్రీవైష్ణవకల్తైక్కణ్ణాల్ ఎదిర్ కొణ్ణు అత్తైత్తువన్దు : మాగ ఉపచరిత్తుమ్, తమ్ముడైయ గృహారాధనత్తిల్ ఎమ్మనరుళిం శ్రీరామపిరానుక్కుమ్ శ్రీరాజగోపాలనుక్కుమ్ నిత్యనైమిత్తి వజ్గళై విజృంభణమాక చెప్పయనుకొణ్ణుమిరున్దార్.

—* ఆత్మార్థరుద్రైయ వ్యామోహాతిశయమ్ *—

ఇవర్, బరు పౌరాణికరై నిత్యమ్ తమ్మిడమ్ వన్దు భక్త జ్ఞకుక్కు భోగ్యమాక శ్రీరామాయణప్రపచనమ్ శైయ్యమ్మడి నియమిత్తిరున్దార్. అప్పుడియే నడన్దువరుకైయిల్, ఆరణ్యకాణ్ణ జనస్థానత్తిరున్ద ఖరదూషణాదికల్ చతుడకశసహస్రరాక్షసత్తిరిట్టికొణ్ణు పడై యెడుత్తు వన్దసమయత్తిల్ పెరుమాళ్ ఇళైయ మాళై పిరాట్టిక్కు కావలాగ పణకళాలైయిలేయే నిఱు అసహాయశూరరాయ్ తామ్ తనియే యుద్ధభూమియిల్ శెన్దు రెన్నదై పౌరాణికర్ శొల్ కేట్టపుడనే, శ్రీరామచరిత్రత్తిల్ కుళ్ళ అనవధికప్రావణ్యత్తినాల్, బహుకాలత్తుక్కు మున్ను నడ అన్త చరిత్రత్తై అప్పోను తా నడప్పదాగ నినైత్తు 'ఇప్పు

సంకటకాలత్తిల్ నాముమ్ యథాశక్తి సహకరిక్కవేణుమే , ఎఱ్ఱ
తుణిన్దు తమ్మడైయ సేనైకలై యెల్లామ్ యుద్ధత్తుక్కు సన్నద్ధమాయ్
ముళైల్లుమ్బడి నియమిత్తు తాముమ్ జనస్థానత్తై నోక్కి ప్పఱుప్ప
టార్. అన్ద సమయత్తిల్ యావరుమ్ ఇన్నదెఱ్ఱ అఱియామల్ తిడు
క్కిట్టు నిఱ్ఱైయిల్, అఱినిపుణరాన పౌరాణిక్కర్ * తం దృష్టాన్
శత్రుహన్తారం మహావీణాం సుఖావహమ్ | బభూవ హృష్టా వైదేహీ
భర్తారం పరిషస్వజే || * ఎన్నిఱు శ్లోకత్తై యెడుత్తు అఱుకాక వుపన్యసిత్తు
శ్రీరామపిరాణ్ తామ్ ఒరువరాగవే నిభయమాగ మహాయుద్ధమ్
శెయ్మ శత్రువగజ్జలై సమూలనిమూలనమ్ శెయ్మ అశ్రమత్తుక్కు
తిరుమ్బివర అవరై సీతాదేవి కళిప్పఱ్ణ అఱైత్తు అవరుడైయ శ్రమత్తై
తణితాళెన్నిఱు కఱైయై విస్తరిత్తుచ్చొల్ల, అదుకేట్ట అధ్వోర్ అన్దపర
వశరాకి సేనైయై తిరుప్పిక్కొణ్ణు తాముమ్ ప్రయాణత్తై నిఱుత్తినార్.
అదుముదల్ అన్ద పౌరాణిక్కర్ శ్రీరామపిరానుడైయ విజయప్రస్తా
వజ్ఞో వరుకిఱు ఘట్టజ్జలైయే విశేషనూగ ప్పన్ని ఉపన్యసిత్తుమ్, రాక్ష
సాదికళాల్ శ్రీరామనుక్కు క్లేశమ్ నేరువదాగ వరుకిఱు ఘట్టజ్జలై
సంగ్రహిత్తురైత్తుమ్ వన్దార్. ఇప్పడి యిరుక్కైయిల్ ఒరునాళ్ అన్ద
పౌరాణిక్కర్ ఒరుకార్యనిమిత్తమాగ గ్రామాన్తరమ్ పోకవేణి వన్దద
నాల్ శ్రీరామాయణ ప్రవచనత్తుక్కు తామ్ వరముడియామల్ తమ్
కుమారరై అనుప్పినార్.

—* అధ్వోర్కు శ్రీరామపిరాణ్ సేనైసాదిత్తల్ *—

అన్ద కుమారర్ శ్రీకులశేఖరరుడైయ తన్వైయై ఉణరామల్
అన్వైయదిసమ్ ప్రవచనత్తిల్ నేర్న్ద సీతాపహారఘట్టత్తై ఉపన్యాసమ్
శెయ్య, అదు కాదిల్ విఘ్ననృడనే కులశేఖర్ మనమ్కొదిత్తు “నాన్

ఇప్పుడు వేగమాగచ్చెన్టు కడల్ కడన్డు లక్కెయై భస్మమా రాక్షసేశ్వరనై తలైయలుతు పిరాట్టియై మీటుక్కొండ్లు వరువే ఎన్టు శొల్లి యెన్డు ఆయుధజలై యెడుతుక్కొండ్లు సేనాసము త్తోడు లక్కెయై నోక్కి ప్రయాణమానార్. అప్పోదు విణ్ణులః రుమ్ మణ్ణులకత్తారుమ్ ఇదైక్కణ్ణు అతిశయితు విన్సయప్పట్టు ‘క పర్యవసానమ్ ఎన్నాకుమో?’, ఎన్టు పెరుమ్ కవలైయోడు పా నిన్టార్ కళ్. ఆధ్వాన్ సముద్రత్తై నీనియే తాణ్డిప్పొగ నిశ్చం కట్టుత్తళవాన జలత్తిల్ ఇఱజ్జినిన్ట సమయత్తిల్ శ్రీరామము ఇవరై త్తడుప్పదఱ్కు వేఱువధ్రియెన్టుమ్ ఇల్లామైయై క్కరుది, నేరిలే సీతాపిరాట్టియై కైప్పన్ ధీక్కొండ్లు లత్తుణనోడు ఎదిరిల్ వన్డు సేవైసాదితు తామ్ విజయమ్ పెన్ ధీ దేవియై లభిత్తపడియై విరిః కూఱి ఇవరైయుమ్ కరైయేన్ ధీ రాజ్యత్తిల్ శేర్ తరుళి అన్తథ మానార్.

—* ఆధ్వాన్ శ్రీరఙ్గమ్ శెన్టు శేరవిరుమ్బుదల్ *—

ఇప్పడి భగవద్దివ్యచరిత్రసికరాన శ్రీకులశేఖరర్ శ్రీ తే.త్రమహిమైయై కేట్టు, అణ్ణే నిత్యవాసమ్ పణ్ణువదుమ్ అన్ద ట్టే నోక్కి చ్చెల్ల వేణుమెన్టు మనోరథిప్పదుమెల్లామ్ పరమసుకృత అఱిన్డు సపరివారరాయ్ అణ్ణే పుఱప్పట్టుప్పొక పరమకుతూహ కొణ్డిరున్దార్.

—* ఆధ్వారుడైయ శ్రీవైష్ణవభక్తి *—

ఇవర్ ఇవిడత్తైవిట్టు శ్రీరఙ్గత్తిల్ శెన్టు పెరియపెరువ సేవిప్పరాకిల్ పిన్బు ఇణ్ణే తిరుమ్బివరువదు అసాధ్యమెన్టుమ్ అ నిత్యవాసమాక ఇరున్దువిడువరెన్టుమ్ నినైతు మన్త్రికళ్ అన్ద యాతై

శ్రుడుప్పతల్లు ఆలోచిத்து బరు ఉపాయమ్ శెయ్తార్కళ్. అదు ఎన్న
 ష్టాల్ ; ఇంద కులశేఖరర్ శ్రీవైష్ణవర్కళై ఉపచరిప్పదిల్ శ్రద్ధాతిశయ
 ముళ్ళవరాదలాల్ అనేక భాగవతర్కళై మన్రికళ్ వరనడైత్తు ఇవరిడ
 త్తిల్ పోకుమ్మడి శెయ్తార్కళ్. ‘ అటుపది నాయరమ్ సంవత్సరకాలమ్
 మ్మవై ఆరాధిప్పదైక్కాట్టిలుమ్ బరుకాల్ శ్రీవైష్ణవర్కళై పూజ
 ప్పదే పరమశ్రేయస్కరమ్ , ఎన్నిట శాస్త్రమర్యాదైయై శ్రీకులశేఖరర్
 శిష్యవరాకైయాల్ శ్రీరఙ్గయాత్రైయై నిలుత్తి అంద భాగవత
 భామణికళై పోడశోపచారత్తోడు పలపడియాక ఉపచరిత్తార్.
 ఇవర్ శ్రీరఙ్గయాత్రైయై తొడఙ్గమ్పోదెల్లామ్ ఇప్పడి మన్రికళ్
 భాగవతోత్తమర్కళై కొండ్లనందవిట్టు ఇంద వ్యాజేన తడుత్తువనార్కళ్.
 ఆధ్వార్ అవర్కళై పరమభక్తియోడు అస్తమితాస్యభావరాయ్
 ఉపచరిత్తు వరుకైయిల్ అంద నాడుముమ్మవదుమ్ శ్రీవైష్ణవమయమాక
 ఆయ్విట్టతు.

{ మన్రికళ్కై కృత్తిమముమ్, ఆధ్వార్ } *—
 కుడప్పమ్మిల్ కైయిడువదుమ్.

అరణ్ మనైనునుళ్ళుమ్ ఆలోచనైక్కురియ సభామణ్డపత్తిలుమ్
 ఇన్నుమ్ అన్తరఙ్గమాన ఇడఙ్గలిలుమ్ భాగవతర్కళ్ ఎన్దకాలత్తిలుమ్
 స్వల్పముమ్ తడైయిల్లామల్ గతాగతమ్ శెయ్వత్తైయిమ్, తమరు
 రాజావినిడత్తిల్ ఇవర్కళ్ వరమ్ముకడంద స్వాతంత్ర్యమ్ పారాట్ట
 వదైయుమ్ కణ్ణ పొతామైయడైంద మన్రికళ్ కులశేఖరర్క్కు
 ఇవర్కళిడత్తిల్ వెలుప్పై యుణ్డాక్కవేణుమెన్టు ఎణ్ణినార్కళ్. ఇప్పడి
 యిరుక్కైయిల్ శ్రీరామనవమీ మహోత్సవమ్ ప్రాప్తమాయ్త్తు.
 కులశేఖరరుడైయ మాడమాళ్ళికైయిల్ అచా= రూపమ్కొండ్ల ఎమ్మందరుళి
 యిరుక్కిట శ్రీరామమూర్తిక్కుమ్ మఠ్ ౧ ఎమ్మెరుమాన్దభుక్కుమ్

తిరుమజ్జనమ్ శైవపదత్కాక అచకర్ తిరువాభరణజ్జళై యెల్ల
కళైన్దు వైత్తార్కళి. పిన్బు వేదఘోషత్తోడుమ్ వాద్యఘోషత్తోడ
విభవమాక తిరుమజ్జనమ్ నడన్దు. అన్ద సమయత్తిల్ యావరుమ్ స్సా
సేవైయిల్ ప్రవణరాయరుక్కైయిల్ మన్త్రికళి ఒరు నవరత్నః
లైయై తిరువాభరణవగై త్తిలిరున్దు ఎడుత్తు ఒళిత్తువై త్తిట్టార్కళి. పి
పెరుమాళుక్కు అలజ్కారమ్ శెయ్యుమ్పొళురు అన్ద దివ్యభూషణ
క్కాణామల్ అచకర్ కవలైప్పట్టు రాజసన్నిధానత్తిల్ అఱివి
అనుకేట్టు ఆహ్వాగళ మన్త్రికళై అత్తైప్పిత్తు “తిరువాభరణ తస్క
శ్చేడిప్పిడియుజ్జళి” ఎన్దు కట్టళైయిట్టార్. అనువే వ్యాజమ
అవర్కళి “ఇన్ద ఆభరణత్తై అపహరిత్తవర్ శ్రీవైష్ణవర్కళి యె
వేలు ఎవరుమల్లర్ ; ఇవర్కళి సదాకాలముమ్ ఇజ్జుమజ్జుమ్ నిరజు
మాక సజ్జిక్కిత్తార్కళి ; వేటారువర్ పుదిదాగ వన్దు ఇ
మిల్లామల్ అపహరిక్కుముడియాదు ” ఎన్దు భాగవతర్కళిక
పట్రిశుమ త్తినార్కళి.

నారాచమ్ పుకున్దదుపోల్ అన్ద కడుమైయాన శోల్ కా
విల్లున్దవుడనే, ఆహ్వాగళ హరిభక్తర్కళిక సన్దణసచ్చరితజ్జళై న
అఱిన్దవరాకైయాలే అన్ద పరమభాగవతర్కళికమేల్ స్వల్పవ
శ్చైక్కొళ్ళామల్ అవర్కళిమేల్ అవద్యత్తై ఆరోపిత్త మన్త్రికళై
కడిన్దు “శ్రీవైష్ణవశిఖామణికళి ఒరుపోదుమ్ ఇప్పడిప్పట్టు అస
ర్యత్తై నెజ్జాల్ నిన్దెక్కవుమ్ మాట్టార్గళి ; ఇను సత్యమ్.
ఉజ్జళుక్కు దృఢప్పడుత్తువదత్కాగ నానే ప్రమాణమ్ కాట్టువే
ఎన్దు శొల్లి సపకత్తై ఉళేవైత్త వారుకుడత్తై సభైమున్నే తరు
“శ్రీవైష్ణవర్కళి మనోవాక్కాయజ్జళాకిఱ త్రికరణత్తాలుమ్ శ
గళి ఎన్దిఱి ఎన్నుడైయ వులుది సత్యమానాల్ ఇన్ద సపకమ్
యాదొన్దుమ్ శెయ్యాతు ; ఇత్తైయానాల్ ఇన్ద నాగమ్ ఇప్పొ

“ఎత్తికి కొల్లటమ్” ఎన్ఱు శపథమ్ శెయ్తు అన్ద కుడత్తినుళ్ళే యిట్టార్. అప్పోను, సత్యత్తుక్కు కట్టుప్పడుమ్ స్వభావశాలియాన ఓమ్ ఒన్ఱుమ్ కొడుమై శెయ్యామల్ తణిన్దిరున్దను. అదైక్కణ్ణ మన్త్రి, తజ్గళుడైయ కృత్తిమమ్ శిఱిమమ్ ఫలిక్కామల్ పోయిన్ద్రో! స్థవరుత్తముమ్, దీర్ఘాలోచనై పణ్ణామల్ ఇప్పళి అపరాధ ట్టువిట్టోమే! ఎన్ఱిఱ అనుతాపముమ్, ఇని నమ్ముడైయగతి ఎన్నా మో! ఎన్ఱిఱ మహాభీతియుమ్ కొణ్ణ నడుగి, అఱియామల్ శెయ్ద పరాధత్తై త్తుమిత్తరుళవేణుమెన్ఱు వేణిక్కొణ్ణ ఆత్మవారై శరణమ న్నార్గళ్. ఆత్మవార్ మిగవుమ్ పొణుమైయుడైయవరాకై యాల్ మన్త్రి కళిఱ అపరాధత్తై త్తుమిత్తు “ఇని నీగళ్ ఎప్పోనుమ్ భాగవతర్ తుక్కు కైజ్కర్యమ్ శెయ్దుకొణ్ణిరుప్పదే ఉజ్గళుడైయ ఇన్ద మహాపాత త్తుక్కు ప్రాయశ్చిత్తమ్” ఎన్ఱు నియమిక్క, అన్ద మన్త్రికళుమ్ అప్ప యే భగవద్భక్తకైజ్కర్యసక్తరానార్గళ్.

—* ఆత్మవార్ శ్రీరజవాసమ్ శెయ్దల్. *—

పిన్ఱు కులశేఖరర్ రాజ్యపాలనధురన్ధరరాగ ఇరుప్పదఱ్ఱు ప్పప్పడామల్ తమ్ముడైయ కుమారరాన దృఢవ్రతరుక్కు పట్టాభిషే క్మ శెయ్తువైత్తు తామ్ శ్రీరజమ్ శెన్ఱు నమ్మెరుమాళై సేవిత్తు, అన్ద అఱ్ఱికియమణవాళనుక్కే తమ్ముడైయ తిరుమకళైయుమ్ ఉరియ పొరుళాక సమపిత్తు వివాహమ్ శెయ్విత్తు భగవద్భాగవతకైజ్కర్య భక్తై విధిముత్తైవల్లువామల్ నిత్యమ్ శెయ్తుకొణ్ణ అన్ద శ్రీరజక్షేత్ర త్రిల్ శిలకాలమ్ వసిక్కలానార్.

—* నిగమనమ్ *—

పిన్ఱు మన్ద్రుమ్ శిలదివ్యదేశజళుక్కుమ్ యాత్రై శెయ్య నిరుమ్మి తిరువేగ్గడమ్ తిరువయోధ్యై తిత్తై తిరుచ్చిత్రకూటమ్ తిరుక్కణ్ణ

పురమ్ తిరుమాలిరుమ్ శోలై తిరువిత్తువక్కోడు ముదలియ తిరు: గళుక్కు చ్చెన్ఱు ఆణ్ణాణ్ణు ఎఱ్ఱున్దరుళియిరుక్కిఱ పెరుమాళై క్కణ్ణు సేవిత్తు అప్పల్ నమ్మాళ్ వారుడైయ తిరువవతారన్థలవ తిరుక్కురుకూరుక్కు సమీపత్తిలుళ్ళ బ్రహ్మదేశమెన్నుమ్ డియడైన్ద అఱ్ఱు శ్రీరాజగోపాలస్వామిసన్నిధియిల్ శిలకాలమ్ కైర్యమ్ శెయ్దుకొణ్డరున్ద తమ్ అఱుపత్తేఱ్ఱానతు పిరాయత్తిల్ ప పదమడైన్దార్. ఇవర్ ఎమ్మెరుమానై అనుభవిక్కుమ్బొత్తు అ: భవత్తాలాకియ ఆనన్దమ్ ఉళ్ళడణ్ణామైయాల్ ఒరు దివ్యప్రబన్ధమ్ అ చ్చెయ్తార్ ; అదు పెరుమాళ్ తిరుమొఱ్ఱియెన్ఱు ప్రసిద్ధమ్.

—* ఆఱ్ వారుక్కు పెరుమాళ్ ఎన్ఱి తిరునామమ్. *—

పెరుమాళ్ ఎన్బత్తు శ్రీచక్రవర్తితిరుమగనుక్కు ప్రసిద్ధ: తిరునామమ్. ఇవాన్ద్రావార్ పెరుమ్బాలుమ్ శ్రీరామపిరాన్: సుఖదుఃఖజ్జలైయే తమ్ముడైయ సుఖదుఃఖజ్జళాక భావిత్తు నడన్ద నాల్ ఇవరై కులశేఖరప్పెరుమాళ్ ఎన్ఱు వ్యవహరిత్తువన్దార్ కళ్.

—* కులశేఖరప్పడి ఐతిహ్యమ్ *—

ఇవాన్ద్రావార్ తమ్ముడైయ దివ్యప్రబన్ధత్తిల్ [౪-౯.] * యాయ్క్కిడన్ద ఉ పవళవాయ్ కాణ్బేనే * ఎన్ఱు వేణ్డియద భగవత్సన్నిధికళిల్. కోయిలినుళ్ళే యిరుక్కుమ్ వాశల్ పడి శేఖర పడి , ఎన్ఱు ఇవర్ పెయరైయిట్టు వట్టుఱుమ్. ఇవర్ వే తిరువేగ్గడమలైయిలే యానాలుమ్, అదై సకలదివ్యదేశజ్జళుక ఉపలక్షణమాగ కొఱ్ఱువర్ కళ్ పెరియార్ కళ్.

కులశేఖరాఱ్ వార్ వైభవమ్ ముడిన్దదు.

పెరియాళ్వార్ వైభవమ్.

—* ఆల్వార్ తొణ్ణు శెయ్దువనదు *—

ఇవ్వార్ పాణ్డ్యమణ్డలత్తిల్ శ్రీవిల్లిపుత్తూరిల్ ఆని
గానత్తు స్వాతీనక్షత్రత్తిల్ వేయర్కులత్తిల్ అవతరిత్తు విష్ణుచిత్తరెన్ఱు
రునామముడైయవరాయ్ వడపెరుమ్కోయిలుడైయానుడైయనిహే
సక కటాక్షత్తాలే ఎమ్బెరుమానుక్కు కైజ్కర్యమ్ శెయ్దు వాల్వ
కయే ప్రకృతియాగ వుడైయవరాయ్ “ఎమ్బెరుమా తిరువుళ్ళ
ర్కు ఎన్ద కైజ్కర్యమ్ ఉగబ్బి అదువే సామ్ శెయ్యత్తక్కు”
న్ఱు అధ్యవసిత్తు ఆరాయ్న్దు పార్ తవళవిల్ శ్రీకృష్ణావతారత్తిల్,
సంసనుక్కు పుణిశెయ్తుకొణ్డరున్ద మాలాకారరుడైయ మనైయిలే
మొద్దున్దరుళి పుష్పమాలైయై యాచిత్తు పెన్ద్రు అణిన్దకొణ్డానెన్ఱి
డైయై అనుసన్ధిత్తు పుష్పకైజ్కర్యమ్ పణ్ణవదే ఎమ్బెరుమానుక్కు
శకప్పు ఎన్ఱు నిశ్చయిత్తు తిరునన్దవనమ్ శెయ్తు వడపెరుమ్కోయిలుడై
మానుక్కు తిరుమాలైకట్టి సమసిత్తుకొణ్డరున్దార్.

—* మధురావగరరాజ్ వృత్తానమ్ *—

ఇప్పడి యిరుక్కైయిల్, పాణ్డ్యకులత్తిల్ పిఱన్ద శ్రీవల్లభదేవ
నెన్నుమ్ అరళ్ తెమ్మధురైయిల్ ధమిష్ఠనాయ్ రాజ్యభారమ్
వహిత్తుకొణ్డరుక్కుమ్ కాలత్తిల్ ఒరునాళ్ రాత్రియిల్ నగరశోధనై
శెయ్తు సజ్జరిక్కుమ్బొను ఒరు తెరుత్తిణ్ణైయిమ్మేల్ ఒరువక్ పడు
త్తిరుక్కక్కుణ్ణు అవనై యెమ్మప్పి, ‘నీ యార్, ఎన్ఱు కేటక్కు, ‘నాక్
ఒరు బ్రాహ్మణ్; గడ్గయాత్రై శెన్ఱు తిరుమ్మివరుకిఱ అడైవిల్ ఇణ్డే
పడు త్తిరుక్కిణ్ణే, ఎన్ఱు అవక్ శొల్ల, ‘ఉనక్కు ఏదావదు నీతి తెరిన్ది
రున్దార్ శొల్లు పార్ పోమ్, ఎన్ఱు అరళ్ శొల్ల, అన్ద బ్రాహ్మణ్,

“వహాథకమహ్మో ప్రయతేత మాసాన్

సశాథకమథకం డివనం యతేత ।

వాథక్యహేతోవక్యసా నవేస

పరత్రహేతోరిహ జన్మనా చ.”

ఎన్నిక శ్లోకత్తై చ్చిన్నాన్. [ఇదన్ అథకమావను :— ముత్తై
త్తిల్ వేణ్ణియవైకళుక్కాగ మల్లై ఎట్టుమాసజ్గళిల్ ప్రయ
శెయ్యవేణ్ణియదు. రాత్రికాలత్తుక్కు వేణ్ణియదత్తాగ పకలిల్
త్తమ్ శెయ్యవేణ్ణియదు. కిత్తై తన త్తిల్ వేణ్ణియవైకళుక్కాగ య
త్తిల్ ముయత్తి శెయ్యవేణ్ణియదు. పరలోక భోగత్తిత్తాగ
జన్మమ్ ముత్తువనుమ్ ముయత్తి శెయ్యవేణ్ణియదు - ఎన్నదామ్.

—* మధురైయిల్ పణ్ణితనమాజమ్ తిరళుతల్ *—

రాజా వివేకియాగై యాలే ఇన్ద శ్లోకత్తై క్కేట్టతుమ్ “న
ఇహలోక భోగజ్గళుక్కు ఒరుకుత్తైయిత్తై; ఇని పరలోకసర్గ
ప్రయత్తిక్క వేణ్ణుమ్; ఇదట్టు ఎన్నవళి?” ఎన్ఱు అన్ఱు రాత్రియె
ఇనువే చి నైయాయరున్ద, పొత్తురువిడిన్దవుడనే తన్నుడైయ పుర
రాన శెల్వనమ్మయై వరవత్తైత్తు “చతుర్విధపురుషార్థజ్గళై
అళిక్కవల్ల పరతత్వమ్ ఇన్నదెన్ఱు నిశ్చయిప్పదట్టు ఎన్న వుపాయ
ఎన్ఱు కేట్టు, “విద్యాన్దళై త్తిరటి అవర్కళై క్కొణ్ణ ఇదై నిణా
వేణుమ్” ఎన్ఱు అవర్ శొల్ల, రాజావుమ్, తథాన్ఱు, ఎన్ఱు
అపరిమిత ద్రవ్యరాశియై ఒరు శీరైయిల్ ముడిన్ద అన్ద శీ పొత్కి
విద్యాశుల్కమాగ సభామణ్డపత్తిక్ మున్నిలైయిల్ ఉయర
విత్తు-“పరబ్రహ్మత్తిక్ స్వరూపత్తై వైదికప్రమాణ్డళాల్ నిణా

శీ పొత్కి - ద్రవ్యగ్రన్థి.

చొల్లుకిటవర్ ఇన్ద పొట్టియై లభిక్కత్తగున్దవర్ ” ఎన్ఱు సవత్ర ప్రమరప్పడు త్తినవళవిల్, అన్ద దేశ త్తిలుమ్ మన్రుమ్ పలదేశజ్జలిలు మిరున్దు నానామతస్థ విద్వాన్దళ పలర్ వన్దు తిరణ్డార్కళ.

—* భగవాన్ విష్ణుచిత్తరుక్కు స్వప్న త్తిలే అరుళ్ శెయ్దల్ *—

అప్పోదు శ్రీవిల్లిపుత్తూరెమ్మెరుమాన్ శ్రీవిష్ణుచిత్తరెక్కొణ్ణు వేదాన్తసిద్ధమాన పరతత్వత్తై ప్రకాశప్పడు త్తి లోకత్తై వాళ్న్ విక్క వేణుమెన్ఱు తిరువుళ్ళమ్కొణ్ణు అన్ద భ క్తశిఖామణియిన్ కనవిలే ఎమ్మన్ద రుళి, నీర్ త్వరితమాగ మధురైక్కుప్పోయ్ పాణ్డ్యరాజనుడైయ పణ్ణిత సభైయిల్ శేర్న్దు శ్రీమన్నారాయణనే పరవన్ఱువెన్ఱు స్థాపిత్తు పొట్టి యై అఱుత్తుక్కొణ్ణు వారుమ్, ఎన్ఱు నియమనమ్ తన్దరుళ, అదఱ్ఱు అన్ద భ క్తవర్ “ఐయో! శిఱిమమ్ శాస్త్రజ్ఞానమిల్లాద అడియేన్ ఎప్పడి ఇదై చెయ్యముడియమ్?” ఎన్ఱు శొల్ల, ఎమ్మెరుమాన్ “అదైప్పన్రీ ఉమక్కు ఎన్న కవలై? అన్ద భారమ్ నమ్మడైయదన్ఱో” ఎన్ఱు అరుళిచ్చెయ్తు అన్తభానమానాన్.

—* విష్ణుచిత్తర్ విద్యత్సభైయిల్ విజయమడైదల్ *—

అనన్తరమ్ విష్ణుచిత్తర్ ఎమ్మన్ద ఆశ్చర్యప్పట్టు ఎమ్మెరుమాను డైయ నియమనప్రకారమే నడక్క నిశ్చయిత్తు ఉడనే పుటప్పట్టు పాణ్డ్య రాజపణ్ణితసభైయిల్ ఎమ్మన్దరుళినవళవిలే; అనుకణ్ణ అరశనుక్కుమ్ పురోహితరుక్కుమ్, ఇవరిడత్తిల్ ఏదో విశేషమిరుక్కిటదు, ఎన్ఱు తమ్మిల్ తొన్ఱినపడియాలే పరమగౌరవత్తుడనే ఎదిర్కొణ్ణుత్తై తిరు వడితొమ్మను సర్వోపచారజ్గళుమ్ శెయ్దు సభామధ్యత్తిలే సింహాసన త్తిలే వీన్రీరుక్కు చెయ్తార్కళ. ఇవర్కళ ఇప్పడి అతిమాత్రమ్ బహుమానిత్తదైక్కణ్ణు మన్రుళ్ళ విద్వాన్దశెల్లారుమ్ పొత్తామైకొణ్ణు

“అపరిమిత వేదశాస్త్రజ్ఞులై యెల్లామ్ అభ్యసించితిరుక్కిఁ అజ్ఞభుక్ అశౌరవముఞ్డాకుమ్బుడి అజ్ఞరాన ఒరువరై ఇప్పడి గౌరవిప్పును అఁ క్తమ్ ” ఎన్ఱు శొల్లి ఆక్షేపిక్క, శెల్వనమ్మి అవర్కళై అడక్కి, వి చిత్తరై నోక్కి “దేవగీర్ పరమకృపైయుడన్ పరతత్వనిఱణయ శెయ్దరుళవేణుమ్ ” ఎన్ఱు ప్రాథిక్క, అన్ద విష్ణుచిత్తర్, కనః తమక్కు నియమనమ్ తన్ద భగవానుడైయ నిహేతుకకృపైయై యాగ నమ్మియిరున్దనరాకైయాలే, పరమకారుణికనాన అన్ద భగవా చిన్ఱిక్క, అవ్వళవిలే భగవత్కృపైయాలే అవర్క్కు సకలశా ధాజ్ఞభుమ్ కరతలామలకమాగ విశిష్ఠిన. ఇప్పడి భగవత్కృపైయ సర్వజ్ఞరాగప్పెన్ఱు విష్ణుచిత్తర్ అప్పొను శ్రుతిస్తోతీహాసపుర జ్ఞలిలిరున్ద పలనాక్యజ్ఞళై ప్రమాణమాగ ఎడుత్తుక్కాట్టి అవన్ఱ్, అథాజ్ఞళైయుమ్ తామే ఆక్షేపసమాధానజ్ఞళోడు యుక్తియుక్తమ వెలియిట్టు మతాన్తరవాదజ్ఞళై యెల్లామ్ ఖణ్ణిత్తు శ్రీవైష్ణవమః ప్రామాణికమెన్ఱుమ్ శ్రీమన్నారాయణనే పరమపురుషనెన్ఱుమ్ అః శరణమడైవదే సన్తాగమెన్ఱుమ్ పరక్క పుపన్యసిత్తు పరతత్త్వన్య నమ్ పణ్ణినవళవిలే, మున్ఱు పొతామైయాలే దూషిత్త విద్యాన్య రుమ్ ఒన్ఱుమ్ వాయ్తిఱక్క వఱ్ఱియిల్లామల్ లజ్జిత్తు తలైకునిదిరు వల్లభదేవనుమ్ శెల్వనమ్మియుమ్ అవరుడైయ జ్ఞానవైభవత్తైక్క కొణ్డాడి సాష్టాంగమాగవిఱ్ఱున్ద సేవితార్కళ. మున్ఱురాజావాల్ స్తన్నుత్తి ఉచ్చియిల్కట్టి నిఱుత్తప్పట్ట ధనగ్రన్థి తానాకవే వార్మున్నే తామివ్విన్దదు. ఇదువుమ్ ఒరు భగవత్కృపైయెన్ఱు ఉ ఆహ్ వార్ అడైకైజ్ఞర్యోపయోగాథమాగ స్వీకరితార్.

-* { ఆల్వార్ పట్టర్పిరానెన్ఱు తిరునామమ్ పెఱువతుమ్ } *—
 పరమపదనాథక్ నేవై సాదిప్పదుమ్

అదైక్కణ్ణ రాజావుమ్ పురోహితరుమ్ అనేక పణ్డితర్కళుమ్
 ర్నవారై అడిపణిన్ఱు మికవుమ్ పుకల్న్ఱు అవరై పట్టత్తు యానైయిక్
 ల్ ఏల్లై చిత్రచామరమకరతోరణాది పరిబహాజ్జళై తాజ్జళే పణి
 ాఱిక్కొణ్ణ కూడవేయిరున్ఱు తిరువీధికళిల్ మహోత్సవమ్ శెయ్
 క్కాకళ్. అక్కాలత్తిల్ అవర్ సకలపణ్డితర్కళుక్కుమ్ తలైవ
 య్ విళన్ఱినపడియాల్ రాజా అవర్క్కు పట్టర్పిరానెన్ఱు తిరునా
 మ్ శాత్తి పలబిరుదావళికళై ఘోషిక్క, తిరుచ్చిన్నమ్ బలిశెయ్య,
 యశంఖమెడుత్తూద, ఇప్పడిప్పట్ట వైభవత్తుడనే ఆల్వార్ మహో
 త్సవమ్ కణ్డరుళ్ వదైప్పార్త్తు ఆనన్దిక్కు విరుమ్బియ పరమపదనాథక్
 రాట్టియుడనే పెరియతిరువడియిక్మొదేటి ఎదిరిల్ వన్ఱు తోన్ఱినాక్.

—* ఆల్వార్ తిరుప్పల్లాణ్ణ పాడుతల్ *—

పుత్రనుడైయ మహోత్సవత్తై క్కాణవరుమ్ మాతాపితాక్కు
 శిప్పోలే తమ్ముడైయ పుత్రువత్తై క్కాణవన్ఱ సవేశ్వరనైక్కణ్ణ ఆల్వ
 వార్ స్వల్పముమ్ గర్వమొక్కాళామల్, అన్ఱ దేవాధిదేవనుడైయ
 సర్వజ్ఞత్వమ్ ముదలియ గుణజ్జళై అనుసన్ధిప్పదఱ్ఱుమున్నే సాన్దర్య
 సౌకుమార్యజ్జళిల్ కణ్ శెలుత్తి అవల్ శైయేసేవిత్తు ఈడుపట్టు ఆల్వన్ఱు
 భక్తిపరవశరాయ్ అదనాల్ తమ్ముడైయ నిలైమైయైయుమ్ ఎమ్మెరుమా
 నుడైయ నిలైమైయైయుమ్ మఱన్ఱు “అకాలకాల్యమాన పరమపద
 త్తిలే యిరుక్కుమ్ ఇన్ఱ పరమపురుషక్ కాలమ్ నడైయాడుకిఱ ఇన్ఱ
 లోకత్తిలేవన్ఱు నిఱ్కితానే, ఇవనుక్కు ఎన్న అవద్యమ్ వరుమో!”
 ఎన్ఱు మిగవుమ్ భయప్పట్టు ఇన్ఱ దివ్యమగ్గళవిగ్రహత్తుక్కు ఎవ్విధ

మాన అవద్యముమ్ నేరిడాతిరుక్కవేణుమ్ ఎన్ఱు మజ్జళాశాసనమ్
కిఱవరాయ్ యానైమణికళైయే తాళమాకక్కొణ్ణు , తిరుప్పల్లా
ఎన్నుమ్ దివ్యప్రబవత్తై ప్పాడినార్.

—* పెరియాళ్వార్ తిరుమొట్టి అవతరిత్తల్ *—

అనన్తరమ్ ఆళ్వార్ తమ్మై శరణమడైన్ద పాణ్డ్యకులప
కుళిరక్కటాక్షిత్తు భాగవతాగ్రేసరనాక ఆక్కి విట్టు శ్రీవిల్లిపూర్తి
కెల్లొన్దరుళి మధురైయిల్ కిడైత్త పొరుళకళైయెల్లామ్ వటపత్ర
భగవానుడైయ తిరుమున్నేవైత్తు దణ్ణా సమపిత్తు అన్ద ద్రవ్య
అగ్గే గోపురమ్ కట్టువిత్తు మున్ పోల్ నన్దవనకై జ్జ్యర్యమే నడత్తివ
యిల్, కృష్ణావతారత్తిలే మికవుమ్ ఈడుపట్టు ఆళ్వార్దవరాకై
అన్ద అవతారచరిత్రజ్జళైయే ప్రధానమాక ప్పారాట్టియనుభవిత్తు
నుభవత్తాలుణ్డాన ఆనన్దమ్ ఉళ్ళడణ్ణామల్ పెరుకవే అదై ప్రబన్ద
మాక వెళియిడత్తోడగ్గి నానూన్దైమ్బదు పాశురజ్జళ్ అమృత
మాగ అరుళిచ్చెయ్ తార్. అదువే పెరియాళ్వార్ తిరుమొట్టి
ప్రసిద్ధమాగవుళ్ళను.

పెరియాళ్వార్ వైభవమ్ మున్ద్రీన్ద్రీరు.

ఆణ్డాళ్ వైభవమ్.

—* ఆణ్డాళ్ అవతరిత్తు వళర్తల్ *—

మున్నే త్రేతాయుగత్తిల్ మిథిలాపురియిల్ జనకమహా
యాగశాలై అమైక్కుమ్మొరుట్టు కలప్పైకొణ్ణు భూమియై ఉల్లు
శ్రీదేవియి అంశమాగ ఒరుమగళితోన్ఱ అవత్తై అన్ద రాజా
పుత్రియాగ భావిత్తు సీతైయెన్ఱు తిరునామమ్ శాత్తి వళర్తల్

గోలవే, కలియుగ త్రిల్ పాణ్డ్యమణ్డలత్రిల్ శ్రీవిల్లిపుత్తూరిలే పెరి
 యూత్ వార్ తిరునన్దవనమ్ కొత్తుకైయిల్ అజ్గు శ్రీదేవి భూదేవికళి
 ౨౦శమాన బరు కుమారి ఆడిమానత్తు పూర్వఫల్గునీనక్షత్రత్రిల్ తోన్ట,
 ౨వళై అవ్వాత్ వార్ తమ్ మకళాకభావిత్తు కోదైయెన్టు నామమిట్టు
 వళర్ తువన్దార్. జన్మదరిద్రా నిధికణ్డాఱ్చీలే అప్పెణ్ మణియై క్కణ్డా
 వళవిలే పరమానన్దమడైన్దు అగుమైయాక శీరాట్టి స్పారాట్టి త్రాలాట్టి
 స్పాలూట్టి పాలిత్తువన్ద పట్టర్ పిరాణ్ అవళుక్కు పళ్ళుసంస్కారజ్జళై
 చెయ్ తు బ్రహ్మజ్ఞానత్తై బోధితార్.

—* { ఆంధ్రాల్ గూడిక్కొడుత్త నాచ్చియారెన్టు } *—
 తిరునామమ్ పెఱుదల్

బాల్యాత్పభృతి భగవద్భక్తి అతిశయిత్తు భగవానైయే వివా
 హమ్ శెయ్దుకొళ్ళదాక వుదేశిత్తు అవనడైయ మహిమెకళైయే చిన్ది
 ప్పుమమ్ స్తుతిప్పమూయిరుక్కిఱ ఆంధ్రాల్, ప్రతిదివమ్ విష్ణుచిత్రర్ వడ
 పెరుజ్జోయిలుడైయానుక్కు శాత్తువదత్కాగ క్కట్టివైక్కుమ్ పుష్ప
 మాలైయై అవరిల్లాదసమయమ్ పార్ తు ఎడుత్తు తక్ కుఱులిలే ధరిత్తు
 కొణ్డా, “అన్ద భగవానుక్కు నాఁ ఒత్తిరుక్కిఱేనో ఇల్లై యో” ఎన్టు,
 శ్లాఘ్యమాన ఆభరణజ్జళై అణిన్దు ఉయర్ న్ద పట్టాడైయెయుడుత్తు తనై
 యలజ్జరిత్తు అన్ద అఱ్ఱుకై క్కణ్డాడియిలేకణ్డా తిరుత్తకప్పనార్ వరు
 వత్తుఱ్ఱుముక్ మలర్ మాలైయై క్కళైన్దు ముక్ పోలవే శెణ్ణాకచ్చున్దో ని
 పుష్పక్కుడలైయినుళ్ళే నలజ్గామల్ వైత్తువన్దాళ్. ఇప్పడి నిత్యమ్
 రహస్యమాక నడన్దువరువదై అఱియాత ఆత్మవార్ అన్ద మాలైయై
 కొణ్డాపోయ్ స్వామిక్కు సమపిత్తువర, ఎమ్పెరుమానుమ్ పరమ
 ప్రీతియుడక్ అఱీకరి తరుళినాఁ.

ఇజ్జనమ్ పలనాళ్ కట్టిస్తపి ఒరునాళ్, వెళియిల్ శెన్ఱి! ఆథ్ వార్ కార్యవశాత్ త్వరిత్తు తిరుప్పవన్దపొమ్మతు పూమాలై ఆణ్ణాళ్ ధరిత్తుక్కొణ్ణిరున్దతైప్పార్ తు కోపిత్తు, పెణ్ణే! నీశెయ్ద : మికవుమ్ అపచారమాన కార్యమ్; ఇని ఇప్పడి శెయ్య నెళ్ళిల నినైయాదే, ఎన్ఱు అప్పెణ్ మణిక్కు నల్ల బుద్ధిశొల్లిపిట్టు అన్ఱు పత్రశాయిక్కు మాలై శాత్రామల్ ఇప్పడి కైజ్కర్యవిఘాతమ్ నే తఱ్కు మనమ్ వరున్దియిరున్దార్. అన్ఱిరవు భగవాన్ ఆథ్ వారుడై స్వపన్ఱిలే సేవైసాచిత్తు, ఇన్ఱు నీర్ నమక్కు మాలై కొణ్ణు వరాన్దను ఏ? , ఎన్ఱు కేట్టతఱ్కు, ఆథ్ వార్ తమ్ తిరుమకళారుడై అసీతియాన శెయ్తయై విజ్ఞాపిక్కు, అతుకేట్టు భగవాన్, ఆథ్! అవళ్ శూడిక్కొడుత్తమాలైయే సుగన్ధసురభియాయ్ నమ్మ పుళ్ళత్తుక్కు మికవుమ్ ఉకప్పావతు; ఆతలాల్ ఇనిమేల్ నవ అప్పడిప్పట్టమాలైయై కొణ్ణువారుమ్' ఎన్ఱు అరుళిచ్చెయ్ ఉడనే కణ్ విట్టిత్త విష్ణుచిత్తర్ అన్ద మకళై సాక్షాత్ తిరుమ శెన్ఱే ఎణ్ణి అవళ్ తిఱత్తిల్ అళవుకడన్ద అన్బుకొణ్ణు, మాధవ ఉరియ మలర్ మాలైయై తా శూడిక్కొణ్ణు పార్ తు ప్పిన్ఱు త్తతు కారణమాక, శూడిక్కొడుత్తనాచ్చియార్, ఎన్ఱు తిర మిట్టు అత్తైత్తువన్దార్. ఇవ్వఱ్ఱియాలే తన్నై ఆణ్ణతనాల్ ఆణ్ణ తిరుప్పెయర్ శొల్లినార్.

—* ఆణ్ణాళ్ దివ్యప్రబంధశ్రుతిచ్చెయ్ తల్ *—

అన్ద ఆణ్ణాళ్ తన్నుడైయ పరువమ్ వళరవ్ తోడుకూడ భక్తికళుమ్ ఉడణ్ వళర్ న్దు వరప్పెణ్ఱు తనక్కు ఏన్ఱు భ నిశ్చయిత్త భగవాన్ విషయమాన అభినివేశమ్ అధికరిత్తవ

నై ఒరుక్షణకాలముమ్ కూడాతిరుక్కప్పొతామల్, శ్రీకృష్ణవిర-
త్తై సహియాద గోపకన్యకైకళ్ పోల తానుమ్ నోన్పునోన్దు ధరిక్క-
సమ్మి అన్ద అభిప్రాయత్తై తిరుప్పావై నాచ్చియాత్తిరు మొట్టి ఎన్గిఱ
సృప్రబన్దజ్జిళ్ మూలమాక భగవత్సన్నిధియిలే విణ్ణప్పమ్ శెయ్తు
నాన్దొరున్దాళ్.

—* ఆణ్డాల్ స్వయంవరమ్ *

ఇప్పడి యిరుక్కైయిల్, ఇవళుక్కు వివాహాచితమాన-
రువమ్ ప్రాప్తమానమకణ్డ పితా ఇవళుక్కు అనురూపనాన భర్తావై
గొణప్పెతామల్ కవలైప్పట్టు ఇవలై యత్తైత్తు “నీ యార్క్కు
నాన్దొక్కప్పడ విరుమ్బుకిన్దాయ్?” ఎన్దు కేట్ట, ఆణ్డాళ్ “మానిడ
కర్క్కెన్దు పేచ్చుప్పడిల్ వాట్టికిల్లే” [మనుష్యోకళుక్కు ఎన్దొ
వివాహమ్ శెయ్తుకొడుప్పతాక ప్రస్తావమ్ వన్దాలుమ్ ప్రాణ్ ధరిక్క-
మాట్టే] ఎన్దు శొల్ల, ఆన్దొవార్ “అప్పడియానాల్ పిన్దొ ఎప్పడి
నడప్పరు?” ఎన్దు కేట్ట, “పెరుమాళుక్కే ఉరియవళాక ఇరుక్కి-
జే” ఎన్దు ఆణ్డాళ్ మఱుమొట్టి కూఱినాళ్.

అతుకేట్టు విష్ణుచిత్తర్ “నూన్ శ్రేష్టుత్తిరుప్పడికళిలుళ్ళు ఎమ్మెరు
మాన్గళిల్ యారుక్కు సహధర్మిణిమాక విరుమ్బుకితాయ్?” ఎన్దు
కేట్టైయిల్, ఆణ్డాళ్ ఒవ్వొరు ఎమ్మెరుమానుడైయ వైభవజ్జలై
యుమ్ విరివాకచ్చొల్ల కేట్టకొణ్డిరుక్కుమ్బొదు దివ్యదేశత్తైమ్మెరు
మాన్గళెల్లారుమ్ ఇవళుడైయ స్వయంవరత్తై యదేశిత్తు శ్రీవిల్లిపుత్తూ-
ర్క్కు ఎమ్మందరుళి ఇవళుడైయ జ్ఞానదృష్టిక్కు విషయమాక ఇవళ్
అవర్కళుళ్ శ్రీరంగనాథనిడత్తిల్ మనమ్ శెలుత్తి అప్పెరుమానుక్కే-
తనై మణమకళాక నిశ్చయిత్తు అన్ద అమలనైయే సర్వకాలముమ్
శిన్దొత్తిరున్దాళ్.

—* పెరియాళ్వార్ ఆణ్ణాళుడన్ శ్రీరఙ్గమ్ పుణప్పడుతల్ *—

అదైయటిన్దు ఆల్వార్ “నమ్మెరుమాళ్ ఇవళై వివాఁ శెయ్తుకొళ్ళుతల్ ఘటిక్కుమో?” ఎన్ఱు శిన్దిత్తిరుక్కైయిల్ తిరగ్గచ్చెల్వన్ ఇవరుడైయ స్వప్పత్తిలే ఎఱ్ఱునరుళి “ఉమ్ముడైయ మకళై నమ్ కోయిలుక్కు అత్తైత్తుక్కొణ్ణువారుమ్; అవళై నామ్ కరిప్పోమ్” ఎన్ఱు అరుళిచ్చెయ్య, అదనాల్ విష్ణుచిత్తర్ వ్యాకు నీజి సంతుప్తచిత్తరాయరుదార్.

పిన్ను శ్రీరఙ్గనాథన్ స్థానికర్ ముదలియ కోవిల్ పరి త్తుడైయ కసవిలే తోన్ఱి “నీజళ్ సకలమగ్గళవాద్యగళోడుమ్ ఛత్రం రాదికళోడుమ్ నమ్ముడైయ నవరత్నప్పల్లక్కైయుమ్ ఉడన్ కొణ్ణు విల్లిపుత్తూర్ శెన్ఱు ఆణ్ణాళై ప్పల్లక్కిలేన్ద్రీ అత్తైత్తు వారుగళ” ఆజ్ఞాపిత్రాన్. అప్పడియే ఎల్లాపరికరత్తారుమ్ శెన్ఱు పెరియాళ్వార్; అడుత్తు నమ్మెరుమాళుడైయ కట్టళైయై విణ్ణప్పమ్ శెయ్య, క మృతమాన అన్ద వాళైయైక్కేట్టు సన్దోషిత్త విష్ణుచిత్తర్ వాఁ జోయిలుడైయానుడైయ సన్నిధియిలే శ్రీరఙ్గనాథుడైయ నియవ విణ్ణప్పమ్ శెయ్తు అనుమతిపెన్ద్రు ప్రయాణమానార్.

—* వల్లభదేవరాజునుమ్ వన్దు శేర్తల్ *—

అన్ద వృత్తానత్తై కేళిప్పట్టు శ్రీవల్లభదేవన్ అన్ద క మహోత్సవత్తై. తానుమ్కూడ ఇరున్దు విశేషమాక నడన్ కృతార్థానాక వేణుమెన్ఱు విరుమ్మి, తన్ భృత్యకకళైక్కొణ్ణు శ్రీ పుత్తూరైయుమ్ శ్రీరఙ్గనగరత్తైయుమ్ ఇవ్విరణ్ణుక్కుమ్ నడు; నెడువట్టియైయుమ్ తణ్ణీర్ తెళిత్తుమ్ పూప్పన్దలిట్టుమ్ తోరణం యుమ్ బహుముఖమాక అలక్కరిప్పిత్తు గజతురగాదిచతు; త్తుడనే ఆల్వారిడమ్ వన్దు శేర్నాన్.

* ఆణ్డాల్ నమ్మెరుమాళుడైయ తిరుమేనియిల్ అన్తభావిత్రల్ *—

పీఱకు పెరియాళ్వార్ ఆణ్డాళై మణిప్పల్లక్కిల్ ఎమ్మన్దరుళ
ణ్ణి మగళవాద్య ఘోషత్తుడనే “ఆణ్డాల్ వద్దాళ్! శూడిక్కొడుత్త
డర్క్కొడి వద్దాళ్! తిరుప్పవై పాడియ పావై వద్దాళ్! వేయర్
చిళిక్కు వద్దాళ్!” ఎన్ఱు పలచిన్నాగళి పణిమాట, తిరుమేని
వలాళర్ ఉడణ్ శూళ్వన్ద నిఱ్కు, తాముమ్ రాజాపుమాక ఇరణ్ణ
క్కిత్తిలుమ్ ఇడైవిడాతిరున్ద అత్తైత్తువన్ద శ్రీరఙ్గమ్ శేర్న్ద పెరియ
రుమాళుడైయ మున్మణ్డపత్తిలే అప్పిరాట్టియై నిఱుత్తి పెరుమాళై
నిక్కప్పణ్ణువిక్కైయిల్ అన్ద ఎమ్మెరుమానుడైయ దివ్యసాన్దర్యమ్
రుమ్మై స్కాన్తమ్ ఇమ్మిప్పనుసోలే ఆణ్డాళై ఆకషిత్తదనాల్
వళ్ శిలమ్ము ఆర్క్కవుమ్ శీరావళై ఒలిప్పవుమ్ అన్నమెన్నడై
ణ్డా అరుకిలేశెన్ఱు ఆన్దక్కడలిల్ ఆళ్వన్ద తిరువరఙ్గనాథనుడైయ
రువడివరుడవిరున్ఱి నాగపర్యజ్కత్తై మిడిత్తేటి అఱ్ఱుకియ మణవాళ
సడైయ తిరుమేనియిలే అన్తభావిత్రు అవనోడు నిత్యసంశ్చిత్తై
మానాళ్.

—* ఆళ్వార్ అరుళిప్పాడు పెఱుతల్ *—

ఆణ్డాల్ ఇప్పడి భగవత్తిరుమేనియిల్ లయిత్తదెక్కణ్ణ ఆత్మాన్
రుమ్ అవరుడైయ శిష్యునాన వల్లభదేవన్ ముతలానారుమ్ అతిశయ
ప్పట్టు నిఱ్ఱైయిల్ శ్రీరఙ్గనాథన్ అచణకముఖేన ఆత్మాన్దై అరుకిల్
అత్తైత్తు “క్షీరసముద్ర రాజన్ పోల నీరుమ్ నమక్కు మామనారాయ్
విట్టిర్” ఎన్ఱు కూటి తీర్థమ్ తిరుప్పరివట్టమ్ మాలై శ్రీశతకోపన్
ముదలానవై ప్రసాదిత్తు “శ్రీవిల్లిపుత్తూరిలేయే నిత్యకై జ్జర్యనిర్వా
హకనాయ్ ఇరుమ్” ఎన్ఱు నియమిత్తు విడైకొడు తరుళినాన్. అన్దరమ్

ఆధ్వార్య పిరిన్దుశెల్ల మనమిల్లమల్ మహతాశ్రమేణ పిరిన్దు
శ్రీవిల్లిపుత్తూరిలే నిత్యకై జ్ఞర్యనిరతరాయున్దు ఎణ్బైన్దుసంవత్స
వాధ్ నిరున్దు బ్రహ్మనన్దభాగియానాన్.

ఆణ్ణాళీ వైభవమ్ ముడిన్దు.

తొణ్డరడిప్పొడియాళివార్ వైభవమ్.

ఇవాన్ద్రవార్ శోమనాట్టిల్, తిరుమజ్గైయాన్ద్రవార్
మజ్గళాశాసనమ్ శెయ్యప్పెల్లి “పుళ్ళమ్ పూదజ్జుడి” ఎన్దిఱ
దేశత్తి సమీపత్తిలుళ్ళ తిరుమజ్గళుడియిల్ మార్కట్టిమాసత్తు
నన్నాళిల్ వైజయన్ది యెన్నుమ్ వనమాలైయిక్ అంశమాయ్
కోత్తమరాన ఒరుపూర్వశిఖాబ్రహ్మణరుడైయ తిరుక్కుమార
తిరువవతరిత్తార్. శ్రీమన్నారాయణరుడైయ కటాక్షత్తాల్ అవ
ఇవర్క్కు తిరుత్తకప్పనార్ విప్రనారాయణరెన్దు నామక
శెయ్తు చాళోపనయనాది వైదికసంస్కారజ్గళై యథాకాలమ్
క్రమమ్ శెయ్విత్తు వేదశాస్త్రజ్గళై అభ్యసిప్పిక్క, సకలవేదకే
వేదాంతాదికళై క్కల్లు వల్లవరాయ్ జ్ఞానానురూపమాన అను
సంపత్తోడుమ్కూడి పరమసత్త్వనిధియాయ్ వాన్ద్రవన్దార్.

—* ఆధ్వార్య శ్రీరజ్గమ్ శెన్దు శేర్న్దు తొణ్డరశెయ్తల్ *—

ఇప్పడి సర్వజ్ఞరాయ్ సదాచారశీలరాన విప్రనారాయ
శ్రియిఃపతియిక్ గుణామృతసాగరత్తిలే ఆధ్వర్య శివదైయెయు
రాయ్ అదనాల్ ఐహికసుఖాభాసజ్గళిల్ ఆశైయొట్టిన్దు బ్రహ్మ
శ్రమత్తిలేయొన్దు దివ్యదేశజ్గళిల్ శెన్దు ఎమ్మెరుమానై మజ్గళ

నమ్ శైయ్యక్కరుతి సర్వోత్తమమాక పరిగణితమాన శ్రీరజ్జక్షేత్ర శై
యదైన్దార్. అజ్ఞ ఉభయకావేరిమధ్యత్తిలే శేషశయనత్తిలే కుడత్తిశై
ముడియైవైత్తు క్కుణత్తిశై పాదమ్నీటి వడత్తిశై పిన్నుకాట్టి తైత్తిశై
యిలజ్గై నోక్కి పుళ్ళికొణ్ణుళ్ళ పెరుమానై సేవిత్తునిఱ్ఱ, అప్పొత్తు
అన్ద నమ్మెరుమాళ్ తమ్ముడైయ తిరుమేనిసాన్దర్యణ్ణాలే ఇవరై తమ్మిడ
త్తిల్ పరమభక్తియుక్తరామ్బడి శెయ్తరుళినార్. అమముదలాక
ఇవర్ అన్ద శ్రీరజ్జనాథనుక్కే నిత్యకిజ్జరరాయరుక్క విరుమ్మి, పెరి
యాథ్ వార్ పోలవే తాముమ్ పెరుమాళుక్కు పుష్పమ్ తిరుత్తుథాయ్
సమర్పిప్పదైయే ఏర్గై కైజ్జర్యమాకొణ్ణు, అన్ద దివ్యక్షేత్ర
త్తిలే ఒరు తిరునన్దవనత్తై సుసమ్మధమాక అమైత్తు, కాలన్దోటుమ్
పలవకై పుష్పమాలై కళైయుమ్ తిరుత్తుథాయ్ నమామలైయైయుమ్
కట్టి యెడుత్తుకొణ్ణుపోయ్ సమర్పిత్తువన్దార్. తమ్ముడైయ ఆశ్రమ
ధర్మానుగుణమాక బ్రాహ్మణర్ తిరుమాళికైకళిలే అన్నభిక్షై వాణ్ణి
అముదు శెయ్తువన్దార్.

—* { దేవదేవియెప్పవళ్ అథ్ వారుడైయ నన్దవనత్తిలే } *—
వన్ద శేర్తల్

ఇప్పుడి యిరుక్కైయిల్ శ్రీరజ్జత్తుక్కు వడక్కిలుళ్ళ ఉత్తమర్
కోయిలిల్ దేవమాదర్ అంశమాయ్ ప్పిఱన్ద మహాసున్దరియాన దేవ
దేవియెన్బాళొరుదాసి, ఒరునాళ్ సఖిళోడుమ్ తమ్మక్కయోడుమ్
ఉత్తయూరుక్కుచ్చెన్ద శోఘరాజనుడైయ మున్నిలైయిల్ ఆడల్
పాడల్ కళై అత్యున్నతమాక నడత్తి అవనై మోహిప్పిత్తు అపరిమిత
మాన ధనత్తై అవనిడత్తిల్ లభిత్తు మిక్కగర్వత్తోడు తిరుమ్మివరుకై
యిల్, విశ్రాన్తిక్కాక ఇవాప్పిథ్ వారుడైయ నన్దవనత్తి ఒరుపుఱత్తిలే

ఒగు మరత్తడియిల్ ఇరున్దు అన్ద శోలై యిన్ రామణీయకత్తై క్కణ్ణై
 క్కణ్ణనుభవిత్తు మక్కిన్ద్రు, అన్ద న్నద్యానవనత్తై స్వాధీనమాక్కిన్కొన్
 యభేష్టమాక విహారజ్జల్ శెయ్తు రమిక్కవేణుమెన్దు విరుమ్బి
 త్తోటైత్తిఱ్కు స్వామియానవరై స్వాధీనప్పడు త్తిక్కోళ్ వోమెన్దు
 అజ్జే సమిలాసమాక ఉలావినిన్ద్రాళ్. అప్పోను ఒరుపక్కత్తిల్ వి
 నారాయణర్ ఫళఫళవెన్దు తిరుప్పరివట్టతుడనుమ్ దావ్దశోధ
 పుణ్డొజ్జభుడనుమ్ తులసీనళినాడు. మాలైకళుడనుమ్ విశ్శి, పుష్పచె
 కళుక్కు ప్పాత్తికట్టతలుమ్ తణ్ణీర్ పాయ్చ్చుతలుమ్ శెయ్తుకొణ్ణిరు
 క్కణ్ణాళ్. ఉడనే అవళ్ అరుకిల్వన్దు మున్నిన్దు అవరై నమస్కరి
 తన్నుడైయ దేహాసాన్దర్యత్తై అవర్క్కుక్కాట్టి శిలకుటిప్పకళ్ శెం
 న్నమ్ విరక్తాగ్రేసరరాయ్ విషయాన్దరజ్జల్ జాత్యన్దరాన అ
 అవళై క్కణ్ణడుత్తుమ్ పారామల్ తిరస్కరిత్తు త్తమ్మడైయ కైజ్క
 త్తిల్ కరుత్తున్దు యిరున్దార్. అదనాల్ దేవదేవి ఆశ్చర్యపుట్టు “
 శక్ ముదలియ అనైవరైయుమ్ అనాయాసమాక వశప్పడుత్తు
 రూపలావణ్యజ్జల్ శిఱన్ద నాన్ ఎదిరేనిఱ్కున్నమ్ పారామలిరుక్కి
 ఇవన్ పిత్తనో పేడనో!” ఎన్దు తన్ భగినియినిడమ్ శొల్ల; అతఱ
 అవళ్ “పిత్తనుమల్లన్ పేడనుమల్లన్; స్వామికైజ్కర్యత్తిల్ శ్రద్ధ
 వాన మహావిరక్తనివన్; ఇవనై వశప్పడుత్త ఉన్నాలాకాతు”
 శొన్నవళవిలే, వడివల్లికిల్ ఇఱుమాప్పడైయళాన దేవదేవి “ఇ
 నాన్ వశీకరియామల్ విడువత్తిల్లై” ఎన్దు ఉఱుదికూఱ, అతఱ
 త్తమక్కైయాననన్ “నీ అప్పడిశెయ్తాల్ ఉనక్కు నాన్
 మాసకాలమ్ అడియవళావేన్” ఎన్దు శపథమ్ శెయ్య, తన్దై “న
 అజ్జనమ్ శెయ్యేనాయ్ ఆఱుమాసమ్ ఉనక్కు అడిమైయావే
 ఎన్దు ప్రతిజ్ఞైపణినాళ్.

* దేవదేవి అథ్ వారై వశస్పడుత్త సమయమ్ పార్ త్తిరుత్తల్ *—

పిఱకు అవళ్ త్త అభరణజ్జళై క్కమ్మన్ శ్రీక్కొడుత్తు సఖి క్కు
 డు భగినియైయుమ్ అనుప్పివిట్టు త్తనియే మెల్లియళొరు శెజ్కావి
 లైయై ఉడుత్తు అవరై అడుత్తు త్తిరువడికళిల్ విఱ్ఱున్దు నమస్కరిక్క
 ళ్ “నీ యార్ ? ఏక ఇఱ్ఱువన్దాయ్ ?” ఎన్ఱుకేట్క, అతఱ్ఱు
 ళ్ “అడియేఁ పూవఁజన్న్ త్తిల్ శెయ్త తీవినైయార్ దాసియాక
 అన్దవళ్ ; ఎనై ఎతాయ్ అక్కుల త్తిఱ్ఱు ఉరియళొత్తిలై
 క్కొళ్ళుమ్మడి నిబఁన్దిక్క, అతఱ్ఱు ఇళై యామల్ అవళై త్తున్దు
 పహాభాగవతరాన దేవరీరుడైయ తిరువడియై శరణమడైన్దు ఉజ్జివిక్క
 గాడివన్దిరుక్కిన్ఱే ; కరుణానిధియాన దేవరీర్ అనాథైయాన అడి
 మేనై క్కాత్తరుళవేణుమ్ ; శెడికళుక్కు నీర్ పెయ్తల్ పుష్పమ్
 పఱిత్తల్ మాలైకట్టుతల్ దేవరీరిల్లాతసమయజ్జళిల్ ఉద్యానత్తై ప్పాతు
 కాత్తల్ ముతలియ పఱివిడైకళిల్ ఎదైనియమిత్తాలుమ్ శెయ్తువర
 క్కా త్తిరుక్కిణ్ణే ” ఎన్ఱు అతివినయత్తోడు విణ్ణప్పమ్ శెయ్తాళ్.
 అన్ద విప్రనారాయణర్ అవళుడైయ కపటచిత్తతై ఉణరామల్ ఉణ్
 మైయిల్ నన్దవనకై జ్జగ్గర్కత్తుక్కు ఇవళ్ నల్ తునై యాయిరుప్పళ్ ఎన్ఱు
 నమ్మి అవళుడైయ వేణ్ణుకోళుక్కు ఉడకపట్టు అవళై అజ్జీకరిత్తు
 కై జ్జగ్గర్కళిలే ఏవి, తామ్ అముసు శెయ్తు మికున్ద ప్రసాదత్తై క్కొడుత్తు
 వ, అవళుమ్ అదై వాణ్ణి స్వీకరిత్తుక్కొణ్ణ, పాత్రికొత్తుతల్ నీర్ పరి
 మాఱుతల్ ముదలియ కున్ద్రేవల్ కళై తవతామల్ అతిశ్రద్దెయుడనే
 ఎప్పొతుమ్ శెయ్తుకొణ్ణ శోలైయై శీర్ పెఱవళర్ త్తు అవర్ క్కు
 త్తన్నిడ త్తిల్ నమ్మిక్కెయ్ణామ్మడి నల్లవళ్ పోల్ నటిత్తువన్దాళ్.

—* దేవదేవి ఆహ్వానై వశవృథుత్తి మిళుతల్ *—

ఇప్పడి శిలమాసజళ్ కట్టిస్తపిన్బు ఒరునాళ్ పెరుసుత్తై పొక్కిన్ పొమ్మతు పణశాలైయిల్ ప్రవేశితిరున్ద విప్రనారాయణ్ కెయిలే అవళ్ ననైన్దు కేశిప్పతైప్పార్తు ఇయత్తైయాస జీవకారుఁ తినాల్ ఉళ్ళేవన్దు నిఱ్ఱుమ్బడి నియమిక్క, అనువే వ్యాజమా అవళ్ సన్నిహితైయాయ్ తన్నుడైయ తేమొత్తికళాలుమ్ నేమినుక్కినాలుమ్ మనసైస్కివర్న్దు అవరై త్తవశమాక్కి శిలలమ్ అవరుడనే యిరున్దు, పిన్బు పొరుళిల్లాత అవరై పొరుళిళెయ: మల్ కైవిట్టు త్త వీట్టుక్కుచ్చెన్దు శేర్ నవళవిలే, ఇవర్ అవళుడై విళ్ళేవ్తై సహియామల్ అవళుడైయ వీట్టువాళలిల్ శెన్దు తం నిన్దార్.

—* నమ్మెరుమాళ్ దేవదేవిక్కు ప్పొన్ వట్టిల్ తరుతల్ *—

అవ్వళవిలే పిరాట్టి పెరుమాళ్నై నోక్కి “నాథా! నమక్కుఁ కాలమాక ప్పణిశెయ్తువన్ద విప్రనారాయణ్ అత్తైముమ్మవళ ఒట్టిత్తు ఒరుదాసిక్కు దాసనాయ్, అవళ్ తిరస్కరిక్కవుమ్ మ తిరుమ్బామల్ అవళ్ గృహత్తిల్ వాళలిల్ ఏజినిఱ్ఱుమాటు దేవమాయైక్కు ఇలక్కాక్కలామో? ఇప్పడియుమ్ ఒరు తిరువిళైయ ఉణ్డో? ఇని అన్ద భక్తనై అతిత్వరైయిల్ మీట్టు మున్పోల ఆట్ల అన్తరజ్గభక్తనాక్కి యరుళవేణుమ్” ఎన్దు ప్రాధికక్క, శ్రియయుమ్ శ్రీమహాలక్ష్మియిక్ వాత్తైక్కు ఇళైన్దు త్త సన్నిధిసళుళ్ ఒరు స్వణపాత్రతై యెడుత్తుక్కొణ్ణ మానుషవడివమ్ళ విప్రనారాయణరుక్కు తైరియామల్ అన్ద దాసియిక్ మనైక్కెరుళి వాళల్ కతవు తిఱక్కచ్చొల్ల, అవళ్ ఉళ్ళిరున్దపడియే “ఓ నీ? ఎఱ్ఱువన్దాయ్?” ఎన్దుకేట్కు, నమ్మెరుమాళ్ “నాన్ అ

ణవాళదాసన్ ; విప్రనారాయణన్ అనుప్పవద్దన్ ” ఎన్ఱుశొన్నవళన్,
దేవదేవి విరై న్దువన్దు కదనై త్తిఱన్దు , వన్దకార్యమ్ ఎన్ఱు ? , ఎన్ఱు
ట్రా, మాయా రజ్జనాథన్ తాన్ కొణార్న్ద స్వణాకలశత్తై అవళన్
కైయిల్ కొడుత్తు, ఇతై విప్రనారాయణన్ ఉనక్కు అళిక్కచ్చొన్నార్,
ఎన్ఱు శొన్నవుడన్, అవళన్ అత్యాదరత్తోడు, అవరై ఉళేవరచ్చొల్లమ్,
ఎన్ఱు అనుమతిశెయ్తపిన్, భక్తసులభనాన భగవాన్ విప్రనారాయణ
డమ్వన్దు , దేవదేవి ఉమ్మై ఉళేవరచ్చొన్నాళన్, ఎన్ఱు శొల్లిప్పొనార్.
అతుక్కేబ్బు అవర్ ఉళమ్మకుళిర్న్దు ఉడల్ పూరిత్తు ఉళేప్పొనార్.

—* విప్రనారాయణన్ న్యాయస్థానత్తిల్ అవరాధియాతల్ *—

అన్ద గాత్రి కళిన్దు పొమ్మరువిడిన్దవాతే శ్రీరజ్జనాథన్ సన్నిధి
యిల్ తిరుక్కాప్పవనీక్కియవళవిల్ పాత్రజ్జభుళన్ శిఱన్దతోరు స్వణా
కలశత్తై క్కాణామల్ సన్నిధిపరికరత్తార్ రాజాజ్జత్తారుక్కు అఱి
విక్కు, అవర్ కళన్ ఉడనేవన్దు కళచ్చు కణ్ణపిడిప్పత్తాక అచాకర్
పరిచారకర్ ముదలియ అన్దరజ్జపరిజనజ్జళై ప్పిడిత్తు పులవాఱుదణ్ణిత్తు
త్తుచ్చప్పడుత్తియుమ్ ఒరువర్ మిరుమ్ కున్ద్రమ్ కాణప్పడామైయాల్
అజ్గాఱుమ్ పులమ్ విచారిత్తువరుకైయిల్, అన్ద పాత్రమ్ దేవదేవియిన్
మాళికైయిలిరుక్కిన్ద తెన్ఱు అవళన్ వీట్టు వేలై క్కారియొరుత్తియాల్
అఱిన్దు అజ్గేళెన్ఱు అదైక్కణ్ణ అవ్వీట్టిలుళ్ళార్ యావరైయుమ్ కున్ద్ర
నాళికళాక్కి అరశన్ మున్నిలైయిల్ కొణ్ణసోయ్ నిఱుత్తినార్ కళన్.
అప్పొత్తు అరశన్ దాసియెనొక్కి “ పెరుమాళ్ పాత్రత్తై నీ కవర్న్ద
పడి ఎన్ ? ” ఎన్ఱు విచారిక్కు, అవళన్ “ ప్రభువే ! నాన్ ఇన్నారు
డైయ తెన్ఱు అఱియేన్ ; అమ్మకియమణవాళదాసనెన్నానారు దూతన్
మూలమాక విప్రనారాయణన్ ఎనక్కు ఇదై వరవిట్టాన్ ; ఇవ్వళవే

యా అజీవతు ” ఎన్టు ఉ తరమ్ కూటినాళ్. అతఁమేల్ అఁ
విప్రరై విచారిక్క, అవరుమ్ “ యా ఒన్టుమ్ అజీయేక ; ప్పదై
ఎసక్కు ఒరు దూతనుమ్ ఇత్తై ” ఎన్టు శొల్ల, ఇజ్జనమ్ ఇరుత్తలై వ
మొట్టియైయుమ్ కేట్టపి అరిశళ్ ఆలోచిత్తు, కళవుప్పొరుత్తై ;
యవర్ శెలుత్తవేణ్ణియ అపరాధద్రవ్యత్తై శెలుత్తుమ్మడి వేళై
విధిత్తు, అక్కాణ్ణిక్కయైయుమ్ తణ్ణవట్టిలైయుమ్ పెరుమాళు
సనుపిత్తు, స్వణన్ స్తేయమ్ పణ్ణినవర్ కు ఉరియదణ్ణనైయై ఆరా
విధిపుతత్కాక విప్రనారాయణరై శితైయిల్ ఇట్టా.

—* అథ్ వార్ సమ్మెరుమాళరుళాల్ విడుత్తలై పెఱుత్తల్ *—

మొణ్ణుమ్ ఒరుకాల్ శ్రీరజనాయకి “ ఇన్దభక్తనై దేః
లీలైక్కు విషయామాక్కామల్ కృపైక్కు పాత్రమాక్కి య
వేణ్ణుమ్ ” ఎన్టు ప్రాథిక, పెరుమాళ్ అదై అజ్జీకర్తు రాజ
స్వప్నత్తిలే తామ్ ఎఱున్దరుళి “ దాసియిడత్తిల్ కాతల్కొణ్ణ
విప్రరుడైయ కర్తత్తై క్కట్టిక్కుమ్ పొరుట్టు నామే పోవట్టిలై కొ
పోయ్క్కొడుత్తు ఇవనై దణ్ణిప్పిత్తోమ్ ; ఉణ్ మైయిల్ ఇవన్
నల్లన్ ; పరిశుద్ధనే ” ఎన్టు తెరివిక్క, అరిశళ్ కణ్ విట్టిత్తెఱున్దవు
స్వప్నవుత్తాన్దత్తై మన్త్రిముతలానార్ కు వియప్పుడనే తెరి
విప్రరై విడువిత్తు ఉపచరిత్తు అనుప్పిన్టా.

—* భాగవత శ్రీపాదతీర్థత్తినాల్ అథ్ వార్ పరిశుద్ధరాతల్ *—

“ అఱువర్ తమ్పిఱవి అమ్శితైయే ” ఎన్టు తిరువాయ్ వె
యిల్ సమ్మాథ్ వార్ అరుళిచ్చెయ్ తపడియే సంసారనిగళబన్ధ
నిన్టుమ్ విడుపడువతఱు ఒరు సూచకమాక రాజకారాగ్రహ
నిన్టుమ్ విడుపెర్తని విప్రనారాయణర్ తామ్ నన్దవనకైక్కర

త్తుటన్దు వైదికానుష్ఠానమ్ మటన్దు విషయలోలుపరాయ్ అలైన్దు పరి
భవప్పట్టతై నినైత్తు నినైత్తు మికవుమ్ అనుతపిత్తు ప్రాయశ్చిత్తమ్
శెయ్తుకొళ్ళ ఉద్యోగిత్తు పెరియోర్ కళైచ్చార్ న్దు తమ్ దోషజ్జళై
యెల్లామ్ ఎడుత్తురైత్తు “ఇవన్ ముక్కు ప్రాయశ్చిత్తమ్ విధిక్కవేణుమ్”
ఎన్దు ప్రాధికక్క, “సకలపాపజఘమ్ పరిహారమావతఱుక్కు ఏన్ మ్రప్రాయ
శ్చిత్తమ్ భాగవత్ కళిక్ శ్రీపాదతీర్థస్వీకరణమ్” ఎన్దు అవర్ కళ్
కూఱ, అజ్జనమే అవర్ స్వీకరిత్తు పురిశుద్ధరానార్.

—* ఆథ్ వార్ తోడ్డరడిప్పొడియెన్దు తిరునామమ్ పెఱుతల్ *—

పిన్ను అవర్ ముక్ పోలవే భగవద్భాగవతభక్తి తలై యెడుత్తు
“ఆడిప్పొడి అరజ్గ! ఓవెన్దు క్కుమ్ తోడ్డరడిప్పొడియాడ నామ్ పెటిల్
కజ్గై సీర్ కుడై న్దాడుమ్ వేల్పుయెన్నావతే!” (పెరుమాళ్ తిరు
మొట్టి) ఎన్దు పలవాతాక అరుళిచ్చెయ్యప్పట్ట శాస్త్రాభ్యజ్జళితే అభిని
విష్టరాయ్ శ్రీవైష్ణవర్ కళుడైయ శ్రీపాదధూళియాయ్ అవర్ కళుక్కు
దాసానుదాసరాయ్ అడిమైపూడ్డొమ్మికి, అతనాల్ తమక్కు అతువే
నిరూపకమాక తోడ్డరడిప్పొడి, ఎన్దు తిరునామమ్ పెన్ ద్రార్.

—* ఆథ్ వార్ దివ్యప్రబంధశరణిచ్చెయ్ తల్ *—

అప్పొల్ తోడ్డరడిప్పొడియాథ్ వారుక్కు శ్రీరజనాథక్ తత్వ
జ్ఞానమళిత్తు తన్నుడైయ పరవ్యాహవిభవా న్తర్యామ్యచావతారనిలై
కళైయుమ్ తెళివాక విళక్కియరుళ, అవర్ అవన్ శ్రీల్ అచావతా
రత్తిల్ మిక్క ఈడుపాడుకొణ్ణ, అదిలుమ్ ఎమ్మెరుమానుకన్దరుళిన
నిలజ్జళెల్లావన్ శ్రీనుళ్ళుమ్ తిరువరజ్గనాదనైయల్లతు వేఱొరుదైవమఱి
యాతవరాయ్ అప్పిరానుక్కే తుళవత్తొణ్ణపూణ్ణ వాథ్ న్దు తమ్ముడైయ
అనుభవత్తై ప్రబంధమూలమాక ప్పిఱ్ కుక్కు ఉపకరిక్క వేణ్ణి, తిరునూలై

తిరుప్పళ్ళియెఱుచ్చి ఎగ్గిఱ దివ్యప్రబంధగళై అరుళిచ్చెయ్తు ఉలకత్తా
వాల్దవిత్తు నూన్దైదు తిరునాళ్తమ్ శ్రీరత్నతిలేయ్ వాల్దన్దు
అనన్తరమ్ నలమన్దమిల్లతోర్ నాబ్తై యడైదార్.

—* తొణ్డరడిచ్చాడియాల్ వాల్ వైభవమ్ మున్ గ్రీన్దు *—

తిరుప్పాణాళివార్ వైభవమ్.

—* ఆల్ వారవతారముమ్ పాణర్ కులత్తిల్ పళర్ తలుమ్ *—

శోభవళనాట్టిల్ రాజనగరజ్జళ్ విదుక్కుళ్ ఒన్టాయ్, ధర్మవ
వెన్నుమ్ శెప్పియనుక్కు క్కుమారియాయ్ నీళాదేవి అవతరిత్తః
మాన ఉత్తెయూరిలే కా ర్తికై మాసత్తు రోహిణీనక్షత్ర త్తిలే శ్రీవతా
శమాయ్ ఒరువర్ ఓర్ బ్రహ్మణనుడైయ కళునియిలే నెల్ పయి
క్కదిరిల్ అవతరిత్తార్.

పిఱనాతుపిఱన్ద అన్ద దైవక్కుఱ్ దైయై అహ్వారిల్ పళ్ళ
జాతియిల్ పాణర్ కులత్తిల్ పిఱన్ద ఒరువల్ పార్ త్తు జన్తాన్తరసుక
ఫలమెన్దు సంతోషిత్తు ఎడుత్తుక్కుణ్ణుపోయ్ మలడుతీర్న్దు పత్నియ
తానుమాయ్ పశువిల్ పాల్ ముతలాన పరిశుద్ధాహారజ్జళైయై కొడ
పోషిత్తువన్దాల్. అప్పడివళర్న్ద ఇవర్ కేవల భగవత్కృపైయినా
తోన్టియవరాతలాల్ స్వభావమాకవే లోక వ్యాసజ్గవిరహితరా
భగవానుడైయ పాదారవిన్దజ్గళుక్కు తమ్ముడైయ హృదయత్తై వ
కరమాక్కినతుమల్లామల్ తామ్ పుకున్దకులత్తుక్కు త్తకుదియాక ి
గానత్తిలుమ్ తేర్న్ద వరాయ్ అతనాల్ “పాణర్” ఎన్టే పేర్ కూఱప్ప
నారదభగవాన్ పోల జ్ఞానవైరాగ్యజ్గళోడు సంగీతసామర్థ్యవ
ముతిర్న్దునిన్దార్.

—* ఆర్థ్ వార్ యాత్రిశై పాడి ప్పొదుపొక్కుతల్ *—

అదనాల్ మహాభాగవతోత్తమరాకియ ఇవర్, శ్రీరజనాథ నుక్కు సంగీతగానకై జ్యర్యమ్ శెయ్యపుద్దేశిత్తు పుటప్పట్టు, తామ్ పొల్దకుల త్తిల్ వళర్ న్దవరాతలాల్ ఉభయకావేరిమధ్యత్తిలుళ్ళ శ్రీరజదివ్యత్తేత్త త్తిల్ అడియిడత్తుణియామల్ తెళిరుక్కావేరియిన్ తెళకరై యిల్ తిరుముకత్తుత్తై క్కెదిరిలే వీణైయుమ్ కై యుమాక నిన్దు కొణ్ణు నన్బెరుమాళై దిక్కునోక్కి దణ్ణాసమపిత్తు అన్ద పెరుమాళ్ మాయమాక అనేకదివ్యకీర్తనజళై కణామృతమాకవుమ్ భగవాను డైయ తిరువుళ్ళమ్ ఉకక్కుమ్బడియాకవుమ్ కిన్నరగన్ధవాదికళుమ్ వియక్కుమ్బడియాకవుమ్ పాడినార్.

మున్నప్ప, తిరుక్కుఱుఱుడియెన్నుమ్ దివ్యత్తేత్త త్తిల్ నిత్యముమ్ భగవద్విషయమాన ఇళైకళై ప్పాడి కైళిక మెగ్గిఱ పణ్ణిక్ పయనాల్ శరణాగతనాన ఒరు బ్రహ్మరక్షనై న్దుయుమ్ పరిశుద్ధప్పడు త్తి సద్గతియడై విత్తు తాముమ్ సంసారాదు త్తీణానాన నమ్పాడువానెగ్గిఱ (జాతిచణ్డాల) మహాభాగవతనై ప్పొలవే ఇన్ద పాణ్ పెరుమాళుమ్ భక్తిపరవశరాయ్ * ఆహ్లాదశీతనేత్రామ్ముః పులకీకృతగాత్రవాన్ | సదా పరగుణావిష్టః * ఎగ్గిఱ కణక్కిలే వికృతసర్వావయవరాయ్ నిత్యముమ్ ప్రభాతత్తిలే వన్దు ఇళై పాడిక్కిణ్డీరుక్కైయిల్, శ్రీరజనాథనుక్కు తీర్థకై జ్యర్యమ్ శెయ్తుపోరుకిఱ లోకసారజమహామునియెన్నుమ్ బ్రాహ్మణోత్తమర్ ఒరునాళ్, తీర్థామకొణ్ణువరువతఱున్ స్వణాకుమ్బుత్తై యెడుత్తు కొణ్ణు కావేరిత్తుత్తైయై అడై న్దవళవిల్, సమీప త్తిలుళ్ళ ఇన్ద పాణరై ప్పార్ త్తు అరువరుత్తు 'అధమా! అప్పాల్ పో' ఎన్దు అసకృత్ శొల్లవుమ్, ఇవర్ * అస్తమితాన్యభావరాయ్ భగవద్విషయప్రవణరాయరున్దతనాల్ అన్ద వాతైయై చ్చెవియేత్కామల్ వెఱుమనే నిన్దు రున్దార్.

—* ఆధ్వార్య శిలర్ తున్నప్పడుతుతల్ *—

ఎవ్వళ్ళను విరట్టియుమ్ పాణర్ అవ్విడమ్విట్టు పెయరామలే నిజ్జిన్టారెన్నై క్కేళ్ళిప్పట్ట జాత్యభిమానశాలికళాన శిల బ్రాహ్మణర్ కళ్ ఓడివన్దు ‘పత్తెయా! పో పో’ ఎన్దు పలముత్తెకూటినర్. అతు వుమ్ పాణరుడైయ కాదిల్ పడాతపడియాల్ అవర్ శిటితుమ్ పెయ రామల్ నిళ్ళలమాయ్ రాగమ్ పాడిక్కొడ్డిరున్దార్. అత్తెక్కణ్ణ అన్దు బ్రాహ్మణర్ కళిల్ శిలర్ “ఇవ్ జ్ఞానయోగియల్ల, గానయోగి సోలుమ్” ఎన్దు నిన్దు సోయ్విట్టార్ కళ్. మురడర్ కళాన మూఖర్ శిలర్, ఎప్పడియావతు ఇవనై ఇవ్విడమ్విట్టు త్తురత్తామల్ విడువత్తిల్ల, ఎన్దు వీరవాదమ్ శెయ్తు ఇవర్ మేల్ పలకల్లుకల్లై విట్టెటినార్ కళ్. అనై ఇవరుడైయ తిరుమేనియిల్ పట్టసోతిలుమ్ * గిరయో వమఁధా రాభిహాన్యమానా స వివ్యధుః * ఎన్నిట కణక్కిలే ఇవర్ అదై లక్ష్మమ్ పణ్ణామలే చలియామలిరున్దార్. అతుకణ్ణ అవర్ కళ్ అతిశ యిత్తుమ్ అజ్జయుమ్ అకన్దుసోనార్ కళ్.

—* అరజ్గ తిరుమేనియిల్ వివరీతముణ్ణాతల్ *—

అప్పొడుతు ఆధ్వార్యుడైయ ఉడమ్బిలుమ్ ఉళ్ళత్తిలుమ్ ఈవ త్తుమ్ క్లేశమ్ కాణప్పడవిల్లై యానాలుమ్, ఆశ్రితర్ కళిల్ అన్దరజ్గత్తిల్ అమర్ ద్విరుక్కిన్ద శ్రీరజ్గనాథనుడైయ తిరువుళ్ళమ్ మికవుమ్ కలగ్గ తిరునెన్ శ్రియుమ్ రక్తప్రవాహమున్ గుతు. అత్తెక్కణ్ణ అచాకర్ మిక్కు వుమ్ భయప్పట్టు సన్నిధియధికారికళుక్కు అటివిక్కు, అవర్ కళుమ్ ఇన్దు ఉత్పాతచ్చెయ్ తియై అరశనుక్కు సోపకవిడ, అరశణ్ మన్త్రి కళోడ పలవితమాక ఆరాయ్దుమ్ కారణముణరామల్ కవలైప్పట్టు స్వామి తిరువడికళిలే భారత్తైవై తిట్టాన్. అతఱ్ఱమున్నే ఒరునాళ్, పిరాట్ పెరుమాళై నోక్కి “బహుకాలమాక సమ్మై అనవరతభావనై పణ్ణివరు

నమ్ పాణ్ నమ్ అరుకిలే వారామల్ పుటప్పేనిఱ్ఱు ప్పార్ త్తి
క్కిలామో ?” ఎన్ఱు విణ్ణప్పమ్ శెయ్తతఱ్ఱు, ఎప్పేరుమాన్ విరై విలే
రై అరుకిల్ అత్తైత్తుక్కొళ్ళతాక వాగ్దానమ్ శెయ్తిరున్దాన్.

—* { అరణ్దనాల్ నియమిక్కప్పట్ట లోక సారణ్ణమునివర్ } *—
పాణరై వేణ్ణతల్

అన న్దరమ్ అవ్వణ్ణమాక వే పిరాట్టియిన్ ఇప్పత్తై నిజైవేల్ శ్రీవుమ్
పాణరై పెరుమైప్పడు త్తవుమ్, “భగవత్ప్రీతిక్కు జాతి అనుకూ
మునున్ఱు, ప్రతికూలమునున్ఱు; భక్తియే అమైయుమ్” ఎన్ఱి సకల
గొస్త్ర సారాథ్నత్తై నడ త్తిక్కాట్టవుమ్ తిరువుళ్ళమ్ కొణ్ణు శ్రీరణ్ణనాథ్
గోక సారణ్ణమునివరుడైయ కనవిలేతోన్ఱి “నమ్ పరమభక్తరాన పాణ్
పెరుమాళై ఇట్టివాక నినై యామల్ నీర్ శెన్ఱు తోళ్ళకళిల్ ఎఱ్ఱున్దరుళ
ప్పణ్ణివారుమ్” ఎన్ఱు నియమిక్క, అవర్ బ్రహ్మముహూర్తత్తిల్ కణ్
నిట్టి త్తవళవిలే స్వప్పత్తిల్ స్వామి నియమి త్తత్తై నినైత్తు అతిశయిత్తు
అప్పడియే శెయ్తు తామ్ సత్తై పెఱక్కరుతి అన్ద భగవన్నియమనత్తై
అన్ద దివ్యదేశవాసికళ్ళ యావర్క్కుమ్ తెరివిత్తు, అవర్ కళుమ్ తచ్చాడు
కూడవర, పెరియగోష్ఠియాయ్చెన్ఱు తిరుముకత్తుతైయిలే తీర్థమాడి
ధౌతవస్త్రముడుత్తు ద్వాదశోధ్ధపుణ్ణిముణిన్ద ప్రాతరాహ్నికమ్
ముడిత్తు క్కరై యేటి, పాణర్ వఱ్ఱక్కమాక నిల్కిఱిడి త్తిల్ శెన్ఱు
అవర్ తిరువడికళిలే సాష్టాంగమాక దణ్ణనిట్టు “దేవరై సన్నిధిక్కు
ఎఱ్ఱున్దరుళప్పణ్ణవిత్తుక్కొణ్ణ వరవేణుమెన్ఱు నమ్ పెరుమాళ్ అడియే
సుక్కు నియమి త్తరుళివార్” ఎన్ఱు శొల్ల, పాణ్ పెరుమాళ్, “నీచనాన
అడియే తిరువరణ్ణప్పెరునగరై మిది త్తిడువనో!” ఎన్ఱు తమ్ జాతినిక
షత్తైచ్చొల్లి నిరాకరితార్.

—* { అథ్వాగ్ అడియార్కు ఆళ్వార్లు మునివాహనరాశి } *—
కొయిలుల్లే పుకుతల్

అప్పాల్ మునివర్ “దేవర్ మిదిత్తిడవేన్డా, పెరుమాళ్ పెరియతిరువడియిక్ తిరుత్తోళిల్ ఎఱ్ఱున్దురుళవతుపోల దేవర్ అడియేత్తోళిల్ ఏటియరుళుమ్” ఎన్దు ప్రాథిక్క, అతుకేట్టవళవిలే పాణర్ అళవిజన్దు అచ్చుమ్కొన్దు అతనాల్ ఉడల్ నడున్ది శొల్కుళుజి “మహాపరిశుద్ధమూర్తియాన దేవర్ అడియేనై నొక్కి ఇజ్జనే కూటవాన్ణాతు; భాగవతపాదారవిన్దుత్తిలే తలైయై వణక్కువతఱ్కు ఉరిను యానో ఇక్కొడుమ్తోళిల్ శెయ్వే? ఇతుశెయ్తు భాగవతాపచారప్పడువతిత్కాట్టిలుమ్ ఘోరనరకత్తిల్ అఱ్ఱున్దువతు నలమన్దు” ఎన్దు నై చ్యవత్తైక్కళ్ కూఱినాన్. అతక్కి లోకసార్క మునివర్ భగవన్నియమనత్తై విజ్ఞాపిత్తు “శ్రీరఙ్గానాథనుడైయ దివ్యాక్షయై అతిక్రమిక్కు ప్రాప్తమన్దు” ఎన్దు శొల్లినిబన్దిక్కు, పిన్నై ఆథ్వాగ్ భగవన్నియమనత్తుక్కు ఎతువుమ్ మాటుకూటమాట్టామల్ బద్ధజ్జలిపుటరాయ్ అనన్తశయననుక్కే తన్నై అపకణమ్ శెయ్తు పరతన్తరాయ్ నిన్దువిట్టార్. పిఱకు మునివర్ పాణ్ పెరుమాళ్ తోళిలేన్, కొన్దు, ముక్తాత్తావై ఆతివాహికర్ ఎఱ్ఱున్దురుళప్పణ్ణిక్కొన్దు తిరుమామణినున్దువత్తుక్కు శెల్లుమాపోలే శెన్దు శ్రీరఙ్గానాథ తిరుముక్తే ఇఱక్కివిట్టార్.

—* { అథ్వాగ్ అమలనాతిపిరాసరుళిచ్చెయ్తు అరఙ్గ } *—
తిరుమేనియిల్ అన్దభావిత్తల్

ఉడనే మునివాహనరాస పాణర్ అణియరఙ్గనుడైయ దివమఙ్గళవిగ్రహత్తై సాదాదికేశాన్తమ్ అత్యానన్దమాక సేవిత్తు అతి అఱ్ఱున్దు ఒవ్వారు అవయవత్తిక్ సాన్దర్యజైయుమ్ అతిమాత్రము;

స్తు అవ్వనుభవాతిశయజ్ఞై పిన్బుళ్ళార్కుమ్ విశదమాక్కుమ్
 ప్టు * అమలనాదిపిరాళ్ * ఎన్నిట దివ్యప్రబంధజ్ఞై త్తిరువాయ్
 ర్నరుళి, అతళ్ అవసానత్తిలే,

“అణ్డార్ కోనణియరణ్ణ్ ఎన్నముతినై క్కణ్ణకణ్ణల్ మన్ శ్రోన్బి
 క్కాణావే” ఎన్న తమ్ముడైయ అధ్యవసాయజ్ఞై వెళియిట్టు మికవుమ్
 పోడు నిత్తైయిల్ పెరియపెరుమాళ్ అత్తిరుమేనియోడు
 రై అణ్ణీకరిత్తురుళ, తిరుప్పావ్నాథ్ వార్ అనైవరుమ్ కాణ అరణ్ణ
 డైయ అడియిడైయిలే అస్తభణవిత్తు ఏకతత్వమెన్నలొమ్మడి
 నానార్.

గోపాలక్ కుట్టలిశైయాల్ గోక్కళై మకిత్త్ విత్తుపోల అన్ద
 విన్దనై యాత్రిశైయాల్ ఉకప్పిత్త ఇవ్వాత్త్ వార్ ఇవ్విభూతి
 యల్ వాత్త్ నిరున్దదు ఇమ్బదుసంవత్సరకాలమెన్బర్. లోకసారణ్ణ
 మునివర్ ముతలియ పలర్ ఇవ్వాత్త్ వారై ఆశ్రయిత్తు సద్గతియై
 పరానార్ కళ్.

పిత్కాలత్తిల్ శ్రీమద్వేదాన్తదేశికర్ ఇవ్వాత్త్ వార్ తిట
 త్తిలే అతిమాత్రమ్ స్రావణ్యముడైయవరాయ్, ఇవరుడైయ దివ్యప్రబ
 ధత్తుక్కు “మునివాహనగోగ” మెన్నిట తిరునామత్తినాల్ ఒరు వ్యాఖ్యా
 నమిట్టరుళి, “కాణ్బనవుమురై ప్పనవుమ్ మన్ శ్రోన్బిక్కణ్ణనై యేకణ్ణు
 రైత్త కడియకాతల్ పాణ్ పెరుమాళ్ పాడియతోర్ పాడల్ పత్తుమ్
 పత్తుమత్తైయిక్ పొరుళెన్బు పరవుమిన్గళ్ ” ఎన్బుమ్ అరుళిచ్చెయ్ తార్.

—* తిరుప్పావ్నాథ్ వార్ వైభవమ్ ముడిన్దతు *—

తిరుమజ్జేయాళివార్ నెభ వమ్.

—* అవతారముమ్ నామకరణముమ్. *—

చోళమణ్డల త్తిలే “తిరుమజ్జే” ఎన్ఱు ఒరునాడు ఉణ్డ
అతిల్ తిరువాలి తిరునగరి యెన్ఱిట దివ్యదేశ త్తి నమిప త్తిలుళ్ళ
తిరుక్కుత్తెయలూరిలే చతుర్థవణ త్తిల్ కళ్ళర్ కుడియిల్ చోళ
దేశాధిపతిక్కు సేనాపతియాకవుళ్ళ ఒరునరుక్కు కుమారరాయ్
కార్తికైమాస త్తిల్ కృత్తికానక్షత్ర త్తిల్ ఒరువర్ అవతరిత్తార్
ఇప్పడి అవతరి త్త ఇవర్ నీలనిటముడైయవరాయ్దున్దతుపన్ద్రీ ఇ
ర్ కుక్కు తకప్పనార్ నీలనెన్ఱు నామకరణమ్ శెయ్తార్. ఇవ
తిరుమజ్జేయాళివారెన్బవర్. ఇవరుక్కు, పరకాలన్ కలియన్ క
కన్ఱిముతలియ తిరునామజ్జళుముణ్డ.

—* తిరుమజ్జేనాట్టుక్కు అరశరాతల్ *—

ఇవర్, తమ్మడైయ కుడిక్కు అనుగుణమాక ఇళమైయిలేయ్
ఆయుధప్పయిచ్చియిల్ తేర్ చ్చిపెన్ద్రీరు శోళరాజనైయడుత్తు సేన
పతి యుద్యోగ త్తిల్ అనుర్దొ, ప్రభువుక్కు ప్రతిపక్షికళోడు ప్రబ
యుధమ్ నేరుమ్కాలజ్గళిల్ పడైకళోడు మున్ శెన్ఱు పరాక్రమత్తా
పరరై జయిత్తు పరకాలనెన్ఱు ప్రసిద్ధిపెన్ద్రార్. ఇవరుడై
ఇప్పడిప్పట్ట పరాక్రమత్తై యుణర్దొ ప్రభువరన్ ఇవరై అత్తిరుమ
నాట్టుక్కు అరశరాక్కి ముడిశూట్టినాన్. అతన్ పిటకు తిరుమ
మన్నన్ ఎన్ఱు తిరునామమ్ పెన్ద్రీ ఇవర్ రాజ్యధురన్ధరత్వత్తై అత
శ్చర్యమాక నడ త్తిక్కొణ్డవన్దార్.

ఁముదవల్లియిన్ వరలాటుమ్, కలియన్ అవళైక్కాదలిత్తలుమ్* -

ఇప్పడియిరుక్కైయిల్ అన్దనాట్టిల్ “అణ్ణాకోయిల్” ఎన్ఱు
జగ్గప్పడుకిన్ఱు తిరువెళ్ళక్కుళమెన్ఱిఱ తిరుప్పదియిల్ ఒరు తామరై
హాక త్తిల్ దేవలోకత్తు అప్పరన్ స్త్రీకళ్ పలర్ వన్ద జలక్రీడై శెయ్ తు
క, అవర్ కళుళ్ తిరుమామకళెన్బవళ్ తన్ ఇచ్చెచ్చయిల్ దైవ
వత్తైవిట్టు మానుషవడివమ్కొన్ఱు తనియే కుముదపుష్పజ్జళై పుటిత్తు
గ్గణ్డరున్దాళ్. అన్ఱు అనుష్ఠానత్తిత్కాకవన్ద ఒరు వైష్ణవవైద్యన్
వళైక్కణ్ఱు శెయ్ తినిచార్ క్కు, అవళ్, “ఎన్నోడుకూడవన్ద స్త్రీకళ్
నై విట్టుపోయ్ విట్టార్ కళ్, తనియిరున్ద అలైకిన్ఱ ఎన్నె నీర్ రక్షి
త్తుళవేణుమ్” ఎన్ఱు వేణ్డినాళ్. మలడనాన అన్దవైద్యన్ ఆనన్దత్తుడన్
తత్తు ఉడన్ పట్టు అన్ద పెణ్ మణియై త్తకమాళ్ళికైక్కు అత్తైత్తు
కొన్ఱుపోయ్ తన్ పత్నియిడమ్ తన్ద, కుముదపుష్పమ్కొన్ఱునిన్ఱు
కారణమాక కుముదవల్లియెన్ఱు అప్పెన్ఱుక్కు నామవిట్టు వళర్ త్తు
వన్దాన్. క్రమేణ అన్ద కన్యకైక్కు వివాహయోగ్యమాన పరువమ్
వన్దవళవిల్ అవళై వళర్ క్కిఱ అన్ద వైద్యనుక్కు మికవుమ్ కవలై
యన్ఱాయిన్ఱు ; “మహాగుణవతియాన ఇప్పెన్ఱుక్కు అనురూపనాన
భర్తా లోక త్తిలున్దో” ఎన్ఱిఱ విచారమ్ వన్దపుకున్దతు.

అప్పొమ్మను అవళుడైయ రూపలావణ్య సాన్దర్యజ్జళైయమ్
గుణాతిశయజ్జళైయమ్ తిరుమక్కచున్నన్ కేళ్విప్పట్టు, ఉడనే అవర్
అవళుడైయ అత్తైచ్చార్ పుతత్తు ఆళైకొన్ఱు రాజ్యకార్యజ్జళై
యమ్విట్టు అన్ద వైద్యనుడైయ గృహత్తిలేవన్ద అవనోడు సంభాషిత్తు
కొన్ఱిరుక్కైయిల్ అన్ద కన్యకైయెయమ్ కన్ఱువియన్ద, అవళుడైయ
వరలాన్దై విచారిత్తఱిన్ఱు “ఇవళై ఎనక్కు వివాహమ్ పణ్డితరవే
ణుమ్” ఎన్ఱు వేణ్డినాన్. ఇప్పడి ఇవర్ విరుమ్మినత్తు ఉడన్ద అవర్
కళ్ అప్పడియే ఇళైన్ద కన్యకాదానమ్ పణ్ణవిరుక్కైయిల్ కుముదవల్లి

యానవళి అరుకేవన్దు “చక్రాజ్ఞానమ్, ఉద్ధృతపుణ్డ్రాధారణమ్ ము-
లాన పశ్చిసంస్కారముడైయ పరమవైష్ణవక్ కల్లతు వేజ్ఞా-
ర్ కుక్కు వాత్తక్రైప్పడమాట్టే” ఎన్దు తన్ ఉఱ్ఱుదియైత్తెరివిత్తా

—* కలియన్ పరమవైష్ణవరాతల్ *—

కుముదవల్లియిన్ అభిసన్ధిక్కు ఇశైన్దు తిరుమణ్డెమన్ను
ఉడనే తిరునఱైయూరెమ్మెరుమానిడమ్ శెన్దు ప్రాథిత్తు అమ్మెరువ
నిడత్తిల్ శంఖచక్రాజ్ఞానమ్ పెన్ద్రు ద్వాదశోద్ధృతపుణ్డ్రాభిళుమ్ శా-
క్కుణ్డ వివాహాథమాక వన్దుశేర్న్దార్. అనుకణ్డ కుముదవ
“సేర్ ఒరుసంవత్సరకాలమ్ నిత్యమాక ఆయిరత్తెట్టు శ్రీవైష్ణవ
కళై అమునుశెయ్విత్తు అవర్కళుడైయ శ్రీసాదతీర్థత్తైయు
సోనకమ్ శెయ్త శేషత్తైయుమ్ స్వీకరితాలన్ది ఉమ్మె నాన్ పా-
గ్రహణమ్ శెయ్తుకొళ్ళమాట్టే” ఎన్దు; అవళిడత్తిల్ కొణ్డ అళి
వేశాతిశయత్తాల్ అవర్ ఇన్దు అరియపెరియకార్యత్తైయుమ్ శెయ్-
ముడిప్పతాక ఉడన్ పట్టు అప్పడియే శెయ్వతాక శపథమ్ శెయ్-
కొడుక్క, తదనన్తరమ్ ఇరువర్క్కుమ్ తిరుమణమ్ నడన్దు.

—* { ఆథ్ వార్ రాజద్రవ్యత్తైక్కుణ్డ భాగవతారాధనమ్ } *
శెయ్తువన్దు రాజనిబంధన్తియ్క ఆళొకుతల్.

రాజద్రవ్యమ్ పెరుమ్బాలుమ్ తిరుమణ్డెమన్నునడైయ సా-
నమాక ఇరున్దుతనాల్ అమముమ్మవదైయుమ్ భాగవతారాధనత్తి
శెలవిట్టువర, అన్దు శెయ్తియైయత్తెన్దు అరశన్ కోపమ్ కొణ్డ ఇవ
పక్కల్ ద్రవ్యమ్ వాణ్ణివరుత్తాక తన్ సేవకరై యనుప్పినాన్. అవ
కళి వన్దు కేట్టతయ్క, ఇవర్, కాలై పకల్ మాలై ఇరవు నా-
పిన్నిట్టు ఎన్పుతాకచ్చిల తవణైకళి శొల్లి కొణ్డ కాలవిళమ్మమ్ శెయ్-
వన్దార్.

—* పరకాలనుక్కు పేరరుళాళన్ నిధికాట్టుతల్ *—

పిన్ను అన్న సేవకర్కళ్ కడుమైయాక నిబంధనమ్ శెయ్యవే ఇవర్ కోపిత్తు అవర్ కళై వెరుట్టిత్తుర తినార్. అతైయత్తిన అరళన్ మిక వుమ్ కుపితనాయ్ తన్ సేనాపతియై యత్తైత్తు “నీశెన్ఱు పరకాలనై ప్పిడిత్తునా” ఎన్ఱు నియమిక్క, అవన్ అప్పడియే పలసేనైకళోడువన్ఱు ఇవరై వళైత్తుప్పిడిక్కత్తోడఱ్ఱ, ఇవర్ “అడల్మా” ఎన్ఱు ప్రసిద్ధ మాన తమతు కుత్తిరైయ్కొమితు ఏఱిక్కొన్ఱు సేనైకళోడు మున్ శెన్ఱు ఎదిర్త్తు యుద్ధమ్ పణ్ణి అవనై ఓడిప్పొమ్మడిశెయ్తువిడ, అతై యత్తిన అరళన్ తానే సేనానమూహణ్ణళోడువన్ఱు ఇవరై వళైన్ఱు కొళ్ళ, ఇవరుమ్ తమ్మడైయ సామగ్గళ్యపరాక్రమజ్జళై మెల్లామ్ కాటి యుద్ధమ్ శెయ్తార్. అప్పొను రాజా ఇవరుడైయ విక్రమత్తుక్కు మిక వుమ్ ఉకన్ఱు కొణ్ణాడి, “శీఱ్ఱుత్తిల్ ద్రవ్యమ్ శెలుత్తివిడుమ్” ఎన్ఱుశొల్లి, ఇవరై మన్ఱి వశమాక్కి విట్టుప్పొయినాన్. అన్ఱ మన్ఱి ఇవరైప్పిడిత్తు ఒరుదేవాలయత్తిల్ శిత్తైవెక్క, అఱ్ఱ ఇవర్ మూన్ఱునాళ్ ఉపవాస మిరుక్కైయిల్, శ్రీకాళీహస్తస్వద్రినాభరాస తేవప్పెరుమాళ్ ఇవరు డైయ కనవిలేవన్ఱు సేనైసాదిత్తు “ఉనక్కు వేణ్ణియపొరుళ్ తరుకి తోమ్, వా” ఎన్ఱు నియమిత్తురుళినాన్. ఇవర్ అన్ఱ న్నొప్పత్తై విశ్వపిత్తు భగవదనుగ్రహత్తుక్కు సన్తోషిత్తు, పొమ్మనువిడిన్ఱుతుమ్ మన్ఱియైకోక్కి కాళీపురత్తిలే నిధియిరుప్పతాకవుమ్, అఱ్ఱువన్దాల్ ఎడుత్తుక్కొడుప్పతాకవుమ్ శొల్లి అణ్ణే అత్తైత్తుక్కొన్ఱుపోక, అఱ్ఱ ఇవర్ నిధియైత్తేడిక్కాణామల్ మూఛిక్కుమళవిలే, అప్పొను వరదరాజన్ మఱుపడియుమ్ కనవిలేతోన్ఱి అభయమళిత్తు వేగవతీనదీతీరత్తిల్ నిధి యుళ్ళవిడత్తై క్కుఱిప్పిట్టు అరుళిచ్చెయ్తపిచ్చు, ఇవర్ తెళిన్దెమ్మన్ఱు ద్రవ్యం కణ్ణెడుత్తు అరళనుక్కు చెల్లుత్తవేణ్ణియతై చెల్లుత్తి మిరున్ఱు ధన్ఱై భాగవతారాధనత్తుక్కు వైత్తుక్కొణ్ణార్. రాజావుమ్ ఇవరు

డైయ అప్రతిమవైభవతుక్కు ఆశ్చర్యపట్టు ఇవరై విశేషమాక
చరిత్తు స్వాపరాధజ్జలై తునిక్కుమ్మడి సాధిత్తు, ఇవరిడమ్
కొణ్ణద్రవ్యరాశియై కోశగృహ త్తిల్ వైక్కలాకా తెన్దు తుణిన్దు ఇ
పట్టినినై తపాపమ్ తీరుకైక్కాక అన్ద ద్రవ్యతై అనేకభాగవత
తుక్కు వినియోగిత్తు పరిశుద్ధనానా.

—* వయలాలిమణవాళనై వట్టిపఱిత్తల్ *—

పిఱకు పరకాలర్ శేషిత్తపొరులై కొణ్ణ తదీయారాధ
నడత్తివరుకైయిల్ ఎల్లామ్ శెలవాయ్ విట్టతనాల్ కైయిల్ ద్రవ్యమె
మిల్లామల్ వట్టిపఱిత్తాకిలుమ్ ద్రవ్యమాజిత్తు అన్ద కైజ్జర్న్
సమగ్రమాక నిత్తై వేర్న్ నిశ్చయిత్తు, నీర్మేల్ నడప్పా ని
లొదుజ్జువాక్ తాళుతువాక్ తోలావట్టుక్కా ఎగ్గిఱ నాల్వరై
హాయర్ కళాకొణ్ణ అజ్గజేన్దు వట్టిప్పొవారై పుఱిత్తు ఇ
యాకొణ్ణవన్ద పొరుళాల్ భాగవతతదీయారాధనమ్ నడత్తివన్ద
ఇవర్ కళపుశెయ్ వతుమ్ శ్రీవైష్ణవర్ కళై ఆరాధిపుతత్తేయ
లాల్ శ్రీమన్నారాయణ్ ఇవరుడైయ కృత్యతై సుష్కృతమ
క్కరుతామల్ సుకృతమాక వేకొణ్ణ ఇవర్ కు విశేషకటాక్షమ్
ఇవరై అగ్గీకరిక్క త్తిరువుళ్ళమ్ పర్న్, తన్నెయుమ్ ఇవర్ వ
ఱిక్కుమ్మడియాక తా ఒరుబ్రాహ్మణనాక వేషమ్ ధరిత్తు, పలకభర
లైయుమ్ అణిన్దుకొణ్ణ మణవాళకోలమాయ్ పత్తియుడనే
రుక్మిణవట్టియే ఎమ్మన్దరుళ, 'తిరుమణిమ్కొలై' ఎన్దు ప్రసిద్ధమ
ఇడత్తిల్ అరశమర్ త్రికీర్ పదుగ్గియిరున్ద పరకాలర్ కణ్ణ క
ఆయుధపాణియాయ్ పరివారత్తుడనేవన్దు అవర్ కళై వత్తెన్దు అ
భూషణజ్జలై యెల్లామ్ అపహరిక్తైయిల్, అన్ద మణవాళప్పి
కాలిల్ అణిన్దుళ్ళ మోదిర మొన్ తై క్కొన్న్ ముడియామైయ

శ్రీ శైయుమ్ విడామల్ పట్టాళాలే కడిత్తువాణ్ణ, అన్ద మిడుక్కైన్తోక్కి
ఎమ్మెరుమాన్ ఇవర్క్కు, కలియన్, ఎన్దు ఒరుపెయర్ కూటి
మరుళినాన్.

అతఁఁడు ప్పిఱకు ఇవర్ పటిత్తపొరుళ్ కళై యెల్లామ్ శుమై
మాకక్కట్టివైత్తు ఎడుక్కప్పార్ కైయిల్ అన్ద మూట్టైయానదు
ఇడమ్ విట్టుప్పెయరామల్ మలై సోల్ అళైయామలిరుక్క, అతు
పటిత్తు ఆళ్ళర్యప్పట్టు ఆథ్ వార్ అన్ద బ్రాహ్మణనైన్తోక్కి “నీ ఎన్న
మన్త్రవాదమ్ పణ్ణినాయ్?” ఎన్దు, విడామల్ తొడర్ న్దు తమ్ కైయి
లేన్దియ వాళైక్కాట్టి భయప్పడుత్త, అప్పోదు సవేశ్వరస్వరూపి
యాన అన్ద బ్రాహ్మణ్ “అన్ద మన్త్రత్తై ఉమక్కు చ్చొల్లుకితోమ్,
వారుమ్” ఎన్దు సమీపత్తిలత్తైత్తు సకలవేదసారమాన తిరువప్పాక్షర
మహామంత్రత్తై ఇవరుడైయ శెవియలే ఉపదేశిత్తు ఉడనే గరుడా
హాథనాయ్ ఇవర్ మున్ ఎమ్మనరుళి సేవై సాదితాన్.

—* ఆథ్ వార్ దివ్యప్రబంధమరుళిచ్చెయ్యత్తోడబ్బతల్ *—

అప్పడి మంత్రోపదేశమ్ ప్రాప్తమానదనాలుమ్, అన్ద దివ్యమగ్గళ
విగ్రహత్తై సేవిత్రతనాలుమ్, పాదాబ్జళియకత్తై పుటిక్కిఱ నిమిత్త
మాక భగవత్పాదారవిన్దత్తిల్ వాయ్ వైత్తతనాలుమ్ కలియన్ అజ్ఞాన
విరుళ్ నీగ్గి తత్తవ్విజ్ఞానజ్యోతివికాసమ్ పెన్ద్రు ఎమ్మెరుమానై పరిపూ
ణమాక అనుభవిత్తు, అవ్వనుభవతాలుణ్డన ఆనన్దాతిశయత్తై శెలి
యిడవేణ్డి, ఆశుకవి మధురకవి చిత్రకవి విస్తారకవి ఎన్నిఱ నాలువకై
క్కవికళైయుమ్ పాడవల్ల సాణ్డిత్యముడైయవరాయ్ * వాడినేన్
వాడివరున్దినేన్ * ఎన్దు ఉపక్రమిత్తు, సంస్కృతవేదగ్గళ్ నాన్దుక్కుమ్
ఆఱు అగ్గళ్ అమైన్దిరుప్పతుపోల, అన్ద వేదగ్గళ్ ఉట్పొరుళాల్
నమ్మాళ్ వార్ అరుళిచ్చెయ్త నాన్దుదివ్యప్రబంధగ్గళుక్కుమ్ తమ్మడైయ

ప్రబంధగళ అజ్ఞజ్ఞాక అమైయుమ్బడి, (౧) పెరియతిరుమొట్టి (౨) తిరుక్కణ్ణున్దాణ్డకమ్ (౩) తిరుమొక్కునాన్ గీరుక్కై (౪) శిషియతిరుమడల్ (౫) పెరియతిరుమడల్ (౬) తిరునెడున్దాణ్డకమ్ ఎన్నుమ్ ఆజ్జదివ్యప్రబంధగళై తిరువాయ్మలర్ స్వరుళి “తిరుమొక్కునాన్ వార్ ఎన్ఱు తిరునామమ్ పెన్ గ్రాన్. అవన్ గ్రుళి ప్రభవప్రబంధమాన పెరియతిరుమొట్టి ౧౦౮౪ పాశురజ్జళి కొణ్డతు.

—* ఆథ్ వారుడైయదివ్యదేశయాతై *—

ఆథ్ వార్ ఇన్ద దివ్యప్రబంధమ్ పాడుకైయిల్ తామ్ ఉజ్జీవ హేతువాకప్పెన్ గ్ర తిరువప్టాక్షరమహామన్త్రత్తి వైభవత్తై ముతల్ తిరుమొట్టియిల్ పన్నియురైత్తు అనన్తరమ్ దివ్యదేశయాతై యాచ్చెన్ఱు ఆజ్ఞాజ్ఞ పెరుమాళై మజ్జళాశాసనమ్ శెయ్ తు పాశురజ్జళి పాక్కొణ్డ శ్రీబదరికాశ్రమమ్ ముదలాక అనేకదివ్యదేశగళై సేవిజ్జొక్కొణ్డ తమ్మడైయ మణ్డలమాన చోళదేశ త్తిల్ శీర్ కాట్టిమాగమా ఎమ్మన్దరుళుకైయిల్, వడ్డుక్కప్పడి పరిజనజ్జళి ఇవర్మున్నే “నాళకవిప్పెరుమాళ్ వన్దార్! పరవాదిమత్తగజకణ్ణీరవర్ వన్దార్! ఇత్యాద్యనేక బిరుదావళికళై ఎడుత్తోదిక్కొణ్డ శెల్లుకైయిల్, అవూరిలుళు జ్ఞానసంబంధమూర్తి నాయనారెన్గిట శైవసమయగురువి అయార్ కళవన్ద “ఎజ్జళి నాయనారుళువిడత్తిల్ సీర్ ఇప్పడి బిరుదావయుడల్ పోకలాకాతు” ఎన్ఱు తడైశెయ్య, అనుకేట్టు పరకాల అశమ్బున్దరుళువిడత్తిల్ శెన్ఱు అవగోడు వాదమ్ శెయ్యత్తోడబ్బుకైయిల్ అన్దశైవగురు ఆథ్ వారై నోక్కి “ఉమ్మడైయ కవితాచాతుర్యత్తై నాకాణమ్బడి మున్నమ్ ఒరుపాడల్ పాడుమ్, పార్ పోమ్” ఎన్ఱు శ్లో ఉడనే ఆథ్ వార్ “ఒరుకుళళాయరునిలమూవడిమణ్ వేణ్డ” ఎన్ఱు తొడజ్జి అరుళితిరుక్కిట కాట్టిచ్చిరామవిణ్ణగరమెన్గిట దివ్యదేశత్తిలుళ తాడళప్పెరుమాళ్ విషయమాక దళకమ్ పాడ, కేట్టు భానశమ్బున్ద

మికవుమ్ అతిశయిత్తు “ఉనుక్కు ఇన్ద బిరుదావళికళ్” యావుమ్ తకుమ్ తకుమ్” ఎన్ఱు శొల్లి, తన్ఱుడైయ వేలాయుధత్తై ఇవర్క్కు సమపిత్తు బహుమానిత్తు ఉపచరిత్తు వట్టివిట్టుప్పోయినాన్.

—* దివ్యదేశ త్తిరుప్పణి *—

పిఱకు ఆత్మవార్ జయభేరిముఱ్ఱుజ్జ అప్పాలెఱ్ఱునరుళి మాగన్ క్రమేణ తిరువరజమ్ పెరియకోయిల్ శేర్న్ద అఱ్ఱియమణవాళన్ పక్కలిలే మిక్క ఈడుపాడుకొణ్ణు పలపాశురజ్జళ్ పాడ, అనై కేట్టు తిరువుళ్ళముకన్ద శ్రీరజ్గనాథన్ తిరుముకమలర్ చ్చియోడు ఆత్మావైర్ క్కుళిరనోక్కి “సమక్కు విమానమణ్ణపగోపురప్రాకారాదికై జ్జర్య జ్జళ్ శెయ్యుమ్” ఎన్ఱు నియమిత్తరుళ,

“జితబాహ్యజినాదిసుణిప్రతిమాఅపి వైడికయన్ని వ రజ్జపురే ।
మణిమణ్డవ వప్రగణాన్ విదధే పరకాలకవిగి ప్రణమేమహి తాన్॥”

ఎన్ఱు శ్రీరజ్గరాజ స్తవత్తిల్ భట్టర్ మజ్జళాశాసనమ్ శెయ్తుళ్ళపడియే తిరుప్పణికళై కుత్తెయఱముడితార్.

ఇన్ద తిరుప్పణినడత్తివ విదమ్ :—నాగపట్టణత్తిల్ బుద్ధర్ కళ్ళ పొన్నాలే మికవుమ్ పెరియప్రతిమైకళైచ్చెయ్తువైత్తు వణజుక్కిన్ఱార్ కళెన్ఱుమ్ అవన్దై హరిత్తువన్దాల్ యథేష్టమాక తిరుప్పణికళ్ నిత్తై వేన్ద్రులొమ్మెన్ఱుమ్ అఱ్ఱిన్ద ఆత్మవార్ తమ్ పరిజనజ్జళుడన్ నాగపట్టణ త్తిత్కెఱ్ఱునరుళి రాత్రియిల్ తన్ద్రమాక అన్ద స్వణావిగ్రహజ్జళై యెల్లామ్ ఎడుత్తుకొణ్ణు అవన్ద్రునాల్ తిరుప్పణికళ్ శెయ్తువన్దార్. అప్పడి శెయ్తువరుమ్పాదు శిలశిల్పికళుక్కు కూలికొడుప్పతక్కిల్లా మైయాల్ అన్దశిల్పికళై పురమపదమ్ శేర్ పుదాకచ్చొల్లి అవర్ కళిన్ ఇళైవిమేల్ అవర్ కళై పుడకిల్ ఏన్ద్రు కౌవేరీమహాప్రవాహ

త్తిల్ కొణ్ణుపోయ్ క్కవిత్తక్క, అదిల్ విత్తున శిల్పికళెల్లారుమ్ తత్తొ
ణమే జ్యోతివడివమ్ పెత్త్రు విమానమేటి, కరైయిల్ నిన్దు పార్ త్తవ
కళెల్లారుమ్ అతిశయప్పడుమ్బడి పరమపదమ్ శెన్వార్ కళ్.

ఇప్పడి పలపల అతిశయచ్చెయల్ కళైచ్చెయ్ తు విమానగోపు
ప్రకారమణ్ణుసాదిరుప్పణికళైచ్చెయ్ తు తలైక్కట్టి పెరుమాళ్ పక్క
విడై పెత్త్రు, మీణ్ణుమ్ దివ్యదేశయాత్రై) తొడగ్గి అనేకదివ్యదేశజ్జ
మగ్గళాశాసనమ్ శెయ్ తు శెవిక్కినియ శెజ్జొల్ కళైప్పాడి ఆళ్వర
మాన అనుభవ త్తిల్ ఆత్మనిరుక్కైయిల్,

—* నిగమవమ్ *—

ఇవర్ క్కుణ్ణాన ఇవ్వనుభవమ్ నిత్యమాయ్ చెల్లుమ్బడి ఎమ్మె
రుమాళ్ ఇవరై త్తిరునాట్టిలే కొణ్ణుపోకనినైత్తు అతత్కాక ఇ
సంసారమణ్ణుల త్తిల్ కొడుమైయై ఇవర్ క్కు అఱివిక్క, అత్తైయట్టి
ఆత్మవార్ ఆర్తరాయ్ శరణమ్ పుకున్ద వళవిలే, లోకోజ్జీవనమా
దివ్యప్రబంధభుమ్ తలైక్కట్టినపడియైక్కణ్ణ ఎమ్మెరుమాళ్ ఇవరై
అవావత్త్రు వీడుపెత్త్రా రామ్బడి శెయ్ తరుళినాళ్.

తిరుమొక్కయ్యాళ్ వాక్ వైభవమ్ ముడిన్దతు.

ఆత్మవార్ కళ్ వైభవమ్

ముత్త్రుప్పెత్త్రుతు.

